



Согласовано
на педагогическом совете №1
от «29» августа 2024 г.

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №10 «Белочка»*

Утверждено
заведующий МАДОУ
города Нижневартовска
_____ С.А. Головина
Приказ №450 от 29.08.2024

Рабочая программа групп общеразвивающей направленности старшего возраста 5-6 лет

**Нижневартовск
2024**

Содержание

| | | |
|-----------|--|------------|
| 1. | Общие положения | 3 |
| 2. | Целевой раздел | 4 |
| 2.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 2.2. | Цели и задачи реализации рабочей образовательной программы | 5 |
| 2.3. | Планируемые результаты освоения рабочей образовательной программы | 6 |
| 2.4. | Принципы и подходы к формированию программы | 8 |
| 2.5. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 9 |
| 3. | Содержательный раздел | 32 |
| 3.1 | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 32 |
| 3.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 14 |
| 3.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 34 |
| 3.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 69 |
| 3.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 86 |
| 3.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 126 |
| 3.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | 231 |
| 3.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 256 |
| 3.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 264 |
| 3.5. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 265 |
| 3.6. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 270 |
| 3.7. | Рабочая программа воспитания | 281 |
| 4. | Организационный раздел | 286 |
| 4.1 | Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы | 286 |
| 4.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 291 |
| 4.3 | Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 294 |
| 4.4 | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы | 297 |
| 4.5. | Кадровые условия реализации программы | 300 |
| 4.6. | Режим и распорядок дня | 301 |
| 4.7. | Календарный план воспитательной работы | 306 |

1. Общие положения

| | |
|------------------------------------|--|
| Наименование Программы | Рабочая программа групп общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста 5-6 лет |
| Основание для разработки Программы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». 3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N26 4. Приказ Министерства Просвещения от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования». 5. Устав МАДОУ города Нижневартовска ДС №10 «Белочка» 6. Основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения. |
| Заказчики Программы | МАДОУ города Нижневартовска ДС №10 «Белочка», родители (законные представители) |
| Основные разработчики Программы | Воспитатели групп общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста |
| Сроки реализации Программы | До принятия новой Программы |
| Цель Программы | Планирование, организация и управление образовательным процессом по основной общеобразовательной программе |
| Задачи Программы | <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении общеобразовательной программы; - конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса ДОУ и контингента воспитанников |

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя дошкольного учреждения разработана в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программой ДО (Утверждена приказом Министерства Просвещения от 25.11.2022. №1028; Федерального закона «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п.п. 1, 2 глава 11, статья 79 п. 1; ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155) глава II, п. 2.1., п.2.3; приказа от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; постановления Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», на основе государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022. №809; на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы.

Рабочая программа педагогов рассчитана на один год работы с детьми дошкольного возраста (5-6 лет) группы общеразвивающей направленности и является приложением к образовательной Программе МАДОУ ДС №10 «Белочка».

Основу организации образовательного процесса составляет **комплексно-тематический принцип планирования**. Основные формы реализации образовательного процесса связаны с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной в форме организованной образовательной деятельности и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Но жесткое регламентирование образовательного процесса не обязательно, допускается гибкое планирование деятельности в группе, исходя из особенностей рабочей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей.

При организации образовательного процесса учитываются принципы **интеграции** образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Рабочая программа, учитывая **культурно-этнические и климатические** особенности ХМАО-Югры, включает в содержание образовательного процесса формирование у воспитанников представлений о народностях ханты и манси, об их культуре, о специфике животного и растительного мира региона и об особенностях сезонных изменений; формирование толерантного отношения к народам, проживающим в городе.

Региональный компонент ДОУ реализуется в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, в ходе режимных моментов, используются специальные инновационные и здоровьесберегающие технологии и методики.

Рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие

- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от ее общего объема.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательных областей: *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Рабочая программа учитывает многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей), интересов педагога.

Познавательный материал дается не в готовом виде, а вводится на основе деятельностного подхода. В действующем ФГОС ДО, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторский коллектив примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы выделил отдельную главу, посвященную игре.

2.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных

потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

2.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры детей дошкольного возраста следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Таким образом, целевые ориентиры рабочей программы указаны согласно Федеральной образовательной программы:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2.4. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая разностороннее развитие ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- основывается на комплексно–тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

2.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- портфолио воспитанника;
- индивидуальные маршруты развития ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;

- внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.
- На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
 - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
 - обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
 - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МАДОУ;
 - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Таблицы по оцениванию качества образования.

СПРАВКА

по результатам педагогической диагностики индивидуального развития воспитанников

Средний возраст (5-6 лет)

Дата

Воспитатели

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |

Цель

получение оперативных данных о текущем реальном состоянии и тенденциях индивидуального развития воспитанников, раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования

| № п/п | Список воспитанников | Социально-коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Речевое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | Физическое развитие | | Результаты | |
|-------|----------------------|------------------------------------|---|-------------------------|---|------------------|---|-------------------------------------|---|---------------------|---|------------|---|
| | | н | к | н | к | н | к | н | к | н | к | Н | К |
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по пяти образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие».

3.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Образовательная область | Задачи | Содержание |
|------------------------------------|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | | 1) в сфере социальных отношений: |
| | <ul style="list-style-type: none">• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами | <ul style="list-style-type: none">• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. | <p>выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. • Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. |
| | <p style="text-align: center;">2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). |
| | <p style="text-align: center;">3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. | <p>сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. |
| | 4) в области формирования основ безопасного поведения: | |

| | | |
|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, | | |

| | |
|--|---|
| | <p>умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
|--|---|

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, патриотическое воспитание

| Месяц | Тема беседы | Игровая деятельность | Художественное творчество | Предварительная работа |
|----------|---|---|---|---|
| Сентябрь | <p>«Детский сад. Игрушки» Программное содержание. Расширять представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызывать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.</p> | <p>Игровые роли: врач, медицинская сестра, воспитатель, музыкальный работник, физкультурный руководитель, няня, повар, прачка. Разыгрываются сюжеты: «Утренний прием», «Наши занятия», «Зарядка в детском саду», «Работа няни – завтрак, уборка группы», «На прогулке», «На музыкальном занятии», «На физкультурном занятии», «Осмотр врача», «Обед в д/саду», «Работа повара в детском саду», «Работа в прачечной детского сада». Игровые действия: Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, играет с детьми, проводит занятия. Физ.рук проводит утреннюю зарядку, физкультуру. Помощник воспитателя следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду... Муз.руководитель проводит муз. занятие. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра измеряет температуру, рост, взвешивает, делает прививки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя. Прачка стирает белье, сушит, гладит, аккуратно складывает, выдает чистое няне.</p> | <p>Постройка д/с из разного строительного материала: деревянного, металлического, «Лего».</p> <p>Внесение карт - планов и схем для постройки д/с и отдельных его помещений.</p> <p>Предметы-заместители, предложенные воспитателем.</p> | <p>Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек.</p> |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|--|
| | | | | Экскурсия в прачечную. Организация труда детей — стирка кукольного белья, платочков. |
| Октябрь | «Семья». Программное содержание. Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду. | Игровые роли: мама, папа, бабушка, дедушка, старшая дочка, дети-дошколята, кукла – младенец. Разыгрываются сюжеты: «Утро в семье», «Обед в семье», «Стройка», «Папа – хороший хозяин», «У нас в семье – младенец», «Вечер в семье», «Мама укладывает детей спать», «Выходной день в семье», «В семье заболел ребенок», «Помогаем маме стирать белье», «Большая уборка дома», «К нам пришли гости», «Переезд на новую квартиру», «Праздник в семье: мамин день, Новый год, день рождения». Игровые действия: - мама воспитатель собирается и идёт на работу; готовит всё необходимое для занятий с детьми; принимает детей, занимается с ними; играет, гуляет, рисует, учит и т.д.; отдаёт детей родителям, убирает рабочее место; возвращается с работы домой; отдыхает, общается со своими детьми и мужем; помогает бабушке, укладывает детей спать. - Мама-домохозяйка собирает и провожает дочку в детский сад, мужа на работу; ухаживает за младшим ребёнком (кукла), гуляет с ним, убирает в доме, готовит еду; встречает ребёнка из детского сада, мужа с работы; кормит их, общается, укладывает детей спать. - Папа-строитель собирается на работу, отводит ребёнка в детский сад, идёт на работу; строит дома, мосты; возвращается с работы, забирает ребёнка из детского сада, возвращаются домой; помогает жене по дому, играет с детьми, общается. | Изготовление открыток, приглашений, сувениров. Изготовление подарков, сюрпризов, игрушек-самоделок из природного материала. Изготовление печенья вместе с детьми. | Чтение художественной литературы: Н.Забилы «Ясочкин садик», А.Барто «Машенька», Б.Заходер «Строители», «Шофёр», Д.Габе из серии «Моя семья»: «Мама», «Братик», «Работа», Е.Яниковская «Я хожу в детский сад», А.Кардашова «Большая стирка». Беседы: «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто кем работает?» «Чем мы занимаемся дома?» Рассматривание сюжетных картинок, фотографий по теме. |

| | | | | |
|----------------|---|--|--|---|
| | | <p>- Бабушка собирает и провожает внуков в детский сад и школу; убирает в доме; обращается за помощью к старшей внучке; забирает из детского сада внучку, интересуется у воспитателя ее поведением; готовит обед, печёт пирог; спрашивает у членов семьи как прошёл рабочий день; предлагает пригласить на чай (ужин) соседей, угощает всех пирогом; играет с внуками; даёт советы.</p> <p>- Дедушка помогает бабушке, папе, читает газеты, журналы; играет с внуками, общается с соседями.</p> | | |
| Ноябрь | <p>«Поликлиника». Программное содержание. Вызвать у детей интерес к профессии врача. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения</p> | <p>Игровые роли: врач, медсестра, больной. Разыгрывают сюжеты: «На приеме у врача», «Вызов врача домой», «Поранили пальчик», «Болит горлышко», «Ставим укольчик», «Делаем прививку» Игровые действия. <i>Врач</i> принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает, смотрит горло, делает назначение. <i>Медсестра</i> делает уколы, дает лекарство, витамины, ставит горчичники, смазывает ранки, забинтовывает. <i>Больной</i> приходит на приём к врачу, рассказывает, что его беспокоит, выполняет рекомендации врача.</p> | <p>Изготовление предметов-заменителей (градусник). Рисование человека (грудная клетка - фотография)</p> | <p>Чтение художественной литературы: Я. Райнис «Кукла заболела», В. Берестов «Больная кукла». А. Барто «Мы с Тamarой», П. Образцов «Лечу куклу», А. Кардашова «Наш доктор». Беседы с детьми «Нас лечат врач и медсестра», «Как нужно вести себя в кабинете у врача?»</p> |
| Декабрь | <p>«Я водитель». Программное содержание. Расширять у детей представления о профессии шофера, автомеханика. Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные</p> | <p>Игровые роли: водитель такси, водитель автобуса, кондуктор, пассажиры, водитель грузовой машины, механик, заправщик, полицейский (инспектор ГИБДД). Разыгрываются сюжеты: «Строим автобус», «Учимся водить автобус», «Автобус везет пассажиров», «Ремонт машин», «Заправляю машину», «Мойка машин», «Грузовая машина везет мебель в новый дом», «Грузовик</p> | <p>Панно с изображением улиц, дорог, тротуаров Планшет с частями улицы Поделка атрибутов</p> | <p>Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Шоферы». Чтение: В. Сутеев «Разные колеса», 3. Александрова «Грузовик», А.</p> |

| | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|
| | <p>предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Воспитывать культуру поведения в транспорте.</p> | <p>возит грузы (кирпичи, песок, снег)», «Продуктовая машина везет продукты (в магазин, в детский сад, в больницу)», «Везу пассажиров на вокзал», «Я поеду в гараж», «Едем в детский сад», «Катаемся по городу», «Едем в гости», «Поездка на дачу».</p> <p>Игровые действия. <i>Водитель такси</i> доставляет пассажиров до места, берет деньги за проезд, заботится о пассажирах, помогает положить багаж. <i>Водитель грузовой машины</i> нагружает и выгружает грузы. <i>Водитель автобуса</i> управляет автобусом, вращает руль, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. <i>Кондуктор</i> продает билеты, проверяет проездные билеты, следит за порядком в салоне автобуса, отвечает пассажирам на вопросы, где удобнее им выйти. <i>Пассажиры:</i> садятся в автобус, покупают билеты, выходят на остановках, уступают места старшим, пассажирам с детьми, помогают им выйти из автобуса, соблюдают правила поведения в общественном транспорте, общаются; готовятся к дальней поездке – собирают вещи, воду, продукты в дорогу; наряжаются, причесываются, если едут в гости, в театр. <i>Механик</i> производит ремонтные работы, проверяет состояние машины перед поездкой, моет машину из шланга, вытирает. <i>Заправщик</i> вставляет шланг, заливает бензин, берет деньги. <i>Полицейский (инспектор ГИБДД)</i> регулирует движение, проверяет документы, следит за соблюдением правил дорожного движения.</p> | <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>Фуражки и куртки (безрукавки)</p> <p>Изготовление детьми водительских документов</p> <p>Изготовление детьми номеров для машин (наклеивание геометрических форм).</p> | <p>Кардашов «Дождевой автомобиль» Э. Мотковская «Я автомобиль» В. Степанов «Шофер», «Водитель автобуса», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Н. Павлова «На машине».</p> <p>Дидактические игры: «Внимательный водитель», «Узнай машину», «Почини машину».</p> |
| <p>Январь</p> | <p>«Парикмахерская». Программное содержание.</p> | <p>Игровые роли: продавец, покупатель, кассир, директор магазина, шофер.</p> | <p>Внести панно «Парикмахерская».</p> | <p>Чтение рассказов Б. Житкова «Что я</p> |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|---|--|
| | <p>Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера.</p> <p>Формировать представление детей о том, как женщины ухаживают за ногтями.</p> <p>Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение обязанностей.</p> <p>Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог.</p> <p>Воспитывать культуру общения с «клиентами»</p> | <p>Разыгрываются сюжеты: «Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин)», «Овощной магазин (отдел)», «Мясной, колбасный магазин (отдел)», «Рыбный магазин (отдел)», «Молочный магазин (отдел)», «Продуктовый магазин», «Магазин музыкальных инструментов», «Книжный магазин».</p> <p>Игровые действия. <i>Продавец</i> одевает форму, предлагает товар, взвешивает, упаковывает, раскладывают товар на полках (оформляет витрину).</p> <p><i>Директор</i> магазина организует работу сотрудников магазина, делает заявки на получение товаров, обращает внимание на правильность работы продавца и кассира, следит за порядком в магазине.</p> <p><i>Покупатели</i> приходят за покупками, выбирают товар, узнают цену, советуются с продавцами, соблюдают правила поведения в общественном месте, устанавливают очередь в кассе, оплачивают покупку в кассе, получают чек.</p> <p><i>Кассир</i> получает деньги, пробивает чек, выдаёт чек, сдаёт покупателю сдачу.</p> <p><i>Шофер</i> доставляет определённое количество разнообразных товаров, получают заявки на получение товаров от директора магазина, выгружает привезённый товар.</p> | <p>Атрибуты для игры с куклами.</p> <p>Изготовление предметов-заменителей (градусник).</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов к игре (фартуки, пелеринка, полотенца, пилочки, чеки, деньги и др.).</p> <p>Изготовление альбома «Модели причёсок».</p> | <p>видел», С. Михалкова «В парикмахерской». <i>Беседа</i> «Зачем нужны парикмахерские?».</p> <p>Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.Рассматривание предметов, необходимых для работы парикмахера.</p> <p>Дидактическая игра «Красивые причёски для кукол», «Поедимся завязывать бантики», «Подбери бант для куклы», «Чудо-фен».</p> <p>Рассмотреть предметы для бритья.</p> |
| <p>Февраль</p> | <p>«Моряки-рыбаки».</p> <p>Программное содержание.</p> <p>Учить детей брать на себя и обыгрывать роли капитана, рулевого, матросов, повара-кока, моряков-рыбаков.</p> <p>Продолжать учить использовать предметы-заменители, четко выполнять цепочку игровых</p> | <p>Игровые роли: капитан, рыбаки, врач, повар (кок), водитель.</p> <p>Разыгрываются сюжеты: «Строим корабль», «Моряки плывут на корабле по морю», «Моряки ловят рыбу, работают рыбаками», «Моряки проверяют здоровье у корабельного доктора», «Моряки плывут по морю, ловят рыбу, обедают», «Моряки выходят на берег и идут в парикмахерскую», «Моряки привозят улов на</p> | <p>Корабли из модулей, стульев; из крупного строительного материала.</p> <p>Бинокли, флажки, пилотки, штурвал, компас, карты, лупа</p> <p>Предметы –</p> | <p>Чтение художественной литературы о рыбной ловле, кораблях, морях. Просмотр фотографий, картин о море, морях, кораблях.</p> <p>Беседа «Кто работает</p> |

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|---|
| | <p>действий. Активизировать речь детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.</p> | <p>берег, сдают рыбу в магазин», «Моряки приплывают в большой город и идут в «Зоопарк», «Моряки вернулись из плавания и отправились в магазин».</p> <p>Игровые действия. <i>Капитан</i> ведёт судно, крутит штурвал, смотрит в бинокль, даёт команду отчалить, бросить якорь, ловить рыбу, контролирует работу рыбаков, даёт команду причалить к берегу. <i>Моряки-рыбаки</i> выполняют приказы, моют палубу, раскручивают сеть, бросают в море, ловят рыбу, раскладывают в ящики. <i>Врач</i> осматривает моряков перед плаванием, разрешает отправиться в море, лечит заболевших на корабле. <i>Повар (кок)</i> готовит еду, кормит моряков. <i>Водитель</i> подъезжает к кораблю, проверяет качество рыбы, покупает у рыбаков рыбу, загружает её в машину и отвозит в магазин.</p> | <p>заместители. Панно «Морской флот» Рисование и лепка рыбок.</p> | <p>на корабле?».</p> |
| <p>Март</p> | <p>«Зоопарк» Программное содержание. Обогатить знания детей о диких животных, об их внешнем виде, повадках, питании. Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка. Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним. Развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать доброе,</p> | <p>Игровые роли: директор зоопарка, экскурсовод, рабочие зоопарка (служители), врач (ветеринар), кассир, строитель, посетители. Разыгрываются сюжеты: «Строим клетки для зверей», «К нам едет зоопарк», «Экскурсия по зоопарку», «Мы едем в зоопарк», «Покупка продуктов для животных», «Кормление животных», «Уборка вольеров (клеток)», «Лечение животных».</p> <p>Игровые действия. <i>Директор</i> зоопарка руководит работой зоопарка. <i>Экскурсовод</i> проводит экскурсии, рассказывает о животных, чем питаются, где они живут, их внешнем виде, как надо обращаться с животными, говорит о мерах безопасности, как ухаживать за ними. <i>Рабочие зоопарка (служители)</i> получают</p> | <p>Рисование и лепка животных. Изготовление альбома «Зоопарк»</p> | <p>Рассказ о посещении зоопарка. Беседы о животных с использованием иллюстраций о зоопарке. Беседа «Правила поведения в зоопарке». Отгадывание загадок о животных. Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Детки в клетке, «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни</p> |

| | | | | |
|---------------|--|--|--|---|
| | заботливое отношение к животным. | продукты питания для животных, готовят специальные корма для животных, кормят их, убирают клетки и вольеры, моют своих питомцев, заботятся о них. <i>Врач (ветеринар)</i> проводит осмотр животного, измеряет температуру, делает прививки, лечит обитателей зоопарка, ставит уколы, дает витамины. <i>Кассир</i> продаёт билеты на посещение зоопарка и на экскурсии. <i>Строитель</i> строит вольер для животного. <i>Посетители</i> покупают билеты в кассе и идут в зоопарк, рассматривают животных. | | страница, то слон, то львица»... Дидактические игры: «Животные и их детеныши», «Загадки о животных», «Кто где живет?», «Животные жарких стран», «Животные Севера». |
| Апрель | <p>«Магазин – супермаркет» Программное содержание. Формировать представление детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать наглядно-действенное мышление, коммуникативные навыки. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре. <i>Словарные слова:</i> витрина, кассир, кондитерская.</p> | <p>Игровые роли: продавец, покупатель, кассир, директор магазина, шофер. Разыгрываются сюжеты: «Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин)», «Овощной магазин (отдел)», «Мясной, колбасный магазин (отдел)», «Рыбный магазин (отдел)», «Молочный магазин (отдел)», «Продуктовый магазин», «Магазин музыкальных инструментов», «Книжный магазин». Игровые действия: <i>продавец</i> одевает форму, предлагает товар, взвешивает, упаковывает, раскладывают товар на полках (оформляет витрину). <i>Директор</i> магазина организует работу сотрудников магазина, делает заявки на получение товаров, обращает внимание на правильность работы продавца и кассира, следит за порядком в магазине. Покупатели приходят за покупками, выбирают товар, узнают цену, советуются с продавцами, соблюдают правила поведения в общественном месте, устанавливают очередь в кассе, оплачивают покупку в кассе, получают чек. <i>Кассир</i> получает деньги, пробивает чек, выдаёт</p> | <p>Изготовление из соленого теста баранок, булочек, печенья, приготовить конфеты. Внести панно для игры в продуктовый магазин. Изготовление продуктов из бросового материала, предметов заместителей (изготовление денег) Иллюстрации о магазине. Построить магазинную витрину из строительного материала. Изготовить кассу, весы.</p> | <p>Чтение стихотворения О. Емельяновой «Магазин игрушек». Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» Беседы с детьми «Какие магазины бывают и что в них можно купить?» «Кто работает в магазине?», «Правила работы с кассой». Дидактические игры: «Магазин», «Овощи», «Кому что?».</p> |

| | | | | |
|------------|--|---|--|--|
| | | чек, сдаёт покупателю сдачу. <i>Шофер</i> доставляет определённое количество разнообразных товаров, получает заявки на получение товаров от директора магазина, выгружает привезённый товар. | | |
| Май | <p>«Почта». Программное содержание. Формировать у детей представление о труде работников почты. Расширить представление детей о способах отправки и получения корреспонденции. Развивать воображение, мышление, речь. Воспитывать самостоятельность, ответственность, желание приносить пользу окружающим.</p> | <p>Игровые роли: почтальон, сортировщик, приемщик, шофер, посетители. Разыгрываются сюжеты: «Пришло письмо, открытка», «Почтовый голубь принес письмо», «Отправить поздравительную открытку», «Покупка журнала на почте», «Отправить посылку своей бабушке», «Посылка от сказочного героя», «Шофер везет почту». Игровые действия: <i>почтальон</i> берет на почте письма, газеты, журналы, открытки; разносит их по адресам; отпускает корреспонденцию в почтовый ящик. <i>Посетитель</i> отправляет письма, открытки, посылки, упаковывает их; покупает конверты, газеты, журналы, открытки; соблюдает правила поведения в общественном месте; занимает очередь; получает письма, газеты, журналы, открытки. <i>Приемщик</i> обслуживает посетителей; принимает посылки; продает газеты, журналы. <i>Сортировщик</i> сортирует письма, газеты, журналы, посылки, ставит на них печать; объясняет <i>шоферу</i> куда ехать (на железную дорогу, в аэропорт...). <i>Шофер</i> вынимает из почтового ящик письма и открытки; подвозит на почту новые газеты, журналы, открытки, письма; привозит посылки; доставляет письма и посылки на почтовых машинах до поездов, самолётов, и теплоходов</p> | Изготовление печат-штампа, конвертов, открыток, марок, почтового ящика для писем, сумки, денег, кошельков и др. Коллекционирование открыток, журналов, календариков. | <p>Беседы о разных видах связи: почта, телеграф, телефон, интернет, радио. Просмотр м/ф «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино», «Снеговик-почтовик». Чтение С. Я. Маршак «Почта», Ю. Кушан «Почтовая история». Дидактические игры «Отправь письмо», «Путешествие письма», «Что нужно для работы почтальона», «Как отправить посылку». Слушание «Песенки почтальона»</p> |

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ».

Описание образовательной деятельности.

| Месяц | Недели | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|----------|---|---|
| Сентябрь | 1 неделя | <p>Чтения стихотворений «Бабушкин двор».</p> <p>Цель: знакомство с понятием дом и двор, обратить внимание детей на ласковые слова. Активизация словаря ласковых слов.</p> <p>Речевая игра «Доскажи словечко».</p> <p>Цель: развитие у детей способности проговаривать слова обозначающие слова действия людей и животных. Активизация словаря ласковых слов.</p> | <p>Рисование «Вот и лето прошло»</p> <p>Цель: расширять знания детей об осени; закреплять знания о правилах поведения на природе; расширять представления о признаках и приметах осени.</p> |
| | 2 неделя | <p>Чтение и пение русской народной песни и игры, «Где был Иванушка?»</p> <p>Цель: знакомство с русской народной песней, хороводной игрой и продолжать знакомство с социокультурной категорией «Добрый мир».</p> | <p>Раскрашивание в альбоме для рисования.</p> <p>Русская народная игра «Где, был Иванушка?»</p> <p>Цель: формировать умение эмоционально – положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать своё поведение</p> |
| | 3 неделя | <p>Чтение русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Аленушка</p> <p>Цель: первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья». Знакомство с понятием братско – сестринская любовь, преданность и послушание младших старшим.</p> | <p>Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья». Настольно-печатная игра с правилами «Семейная прогулка в лес»</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры : «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом».</p> |
| Сентябрь | 4 неделя | <p>Беседа «Дружная семья»</p> <p>Цель: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья».</p> <p>Рассказывание сказки «Братец Иванушка и сестрица Аленушка» по картинкам книги и словесная игра о героях сказки.</p> <p>Цель: развивать детей в речевом общении со взрослыми, обогащения слова по средством ознакомления детей с русской народной сказкой.</p> | <p>С.Р.и. «Семья».</p> <p>Цель: закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи.</p> <p>Игра – этюд «Назови ласково».</p> <p>Хороводная игра «По малину в сад пойдём», «Огород». Дети изображают, как собирают урожай.</p> |

| | | | |
|---------|-----------|---|---|
| | 5 неделя | Чтение рассказа Л. Корсунской «Семья», беседа по рассказу. Цель: закрепление понятий семейных связей. Беседа с детьми о именах и фамилиях своих близких родственников. Пальчиковая игра «Наша-то Аленушка» | Пальчиковая игра «Наша-то Аленушка». Рассматривание иллюстраций и фотографий «Домашнее тепло». |
| Октябрь | 6 неделя | Чтение стихотворения: «Матушке» И. Бунин, «Наша бабушка» Е. Трутнева, «Мой дедушка» Р. Камзатова, «Дружная семья». Беседа по стихотворениям. Цель: продолжать знакомить детей с понятием семья и семейные ценности, значения семьи для будущего ребенка. | Хороводная игра «По малину в сад пойдем.» Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы». Сюжетно – ролевая игра «Наш дом», «Семеро по лавкам». |
| | 7 неделя | Чтение Е. Гомоновой «Что такое семья?» Цель: освоения навыков разговорной речи, активизация в речи имен близких родственников. Беседа о значении семьи в жизни человека. Чтение детям по стр. 16-18 (книги № 1 «Развитие речи»). Беседа по стихотворению. Цель: продолжать знакомить детей со значением семейных уз и послушанием старшим. | Рассматривание иллюстраций в книге (№ 1 «Дружная семья») Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Алёнушка». |
| Октябрь | 8 неделя | Чтение рассказов стр. 16-18 книга № 1 для развития детей «Дружная семья». Цель: продолжать формировать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, дать понятие «Дружной семьи». Чтение стр. 22-26 книга № 1 «Дружная семья» | Пальчиковые игры «Семья», «У дедушки Трифона». Подвижные игры: «Семья», «Кто живет у нас в квартире». |
| | 9 неделя | Беседа «Домашнее тепло» Цель: дальнейшее освоение социокультурной категории семья. Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким. Чтение стр.4-6 книга № 2 развитие речи «В добрый путь» Цель: Знакомство детей с понятием добро и доброта, дружба и совместный труд. | Хороводная игра «Огород». Дети изображают, как собирают урожай. Оформление страницы Альбома«Домашнее тепло». |
| Ноябрь | 10 неделя | Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Цель: развитие у детей эмоционально-образного восприятия героев сказки. Беседа по сказке. Цель: активизация ласковых существительных, развитие у детей умения понимать и оценивать поступки героев сказки. Устанавливать причинные связи. | Раскрашивание в альбоме по сказке. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким. |

| | | | |
|---------|-----------|--|---|
| | 11 неделя | <p>Рассказывание сказки «Петушок и бобовое зернышко» по картинкам. Словесная игра о героях сказки.</p> <p>Цель: развитие монологической речи, умения подбирать по смыслу слова, характеризующие героев сказки.</p> | <p>Пальчиковая игра «Эй кузнец - молодец».</p> <p>Хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько».</p> |
| | 12 неделя | <p>Чтение стр. 12-15 книга № 2 развитие речи «В добрый путь»</p> <p>Цель: развивать у детей эмоционально-образное восприятие родных людей, активизация в речи ласковых слов о близких людях.</p> <p>Чтение стр. 8-12 книга № 2 для развития детей «В добрый путь».</p> | <p>Раскрашивание страницу альбома «Дороги добра».</p> <p>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> |
| Ноябрь | 13 неделя | <p>Беседа «Дороги добра»</p> <p>Цель: первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы». Развитие умение договариваться, приходить к единому мнению. Формировать представление о связи прошлого, настоящего и будущего.</p> <p>Чтение хороводных игр и стихотворений стр. 16-18 книга № 2 развитие речи «В добрый путь»</p> <p>Стр. 17 книга № 2 для развития детей «В добрый путь».</p> <p>Цель: знакомство детей с жизнью леса и его обитателей, освоение навыков разговорной речи.</p> | <p>Рисование леса. Игра-лабиринт «Дорога добра»(настольно-печатная),</p> <p>«Поможем муравьишке»</p> <p>Игры- инсценировки: «Еду, еду к бабе, деду...», «Машина»</p> |
| Декабрь | 14 неделя | <p>Чтение сказки «Петушок золотой гребешок».</p> <p>Цель: развитие у детей эмоционально-образного восприятия героев.</p> <p>Беседа по сказке.</p> <p>Цель: развитие инициативности речи и активности речи детей.</p> | <p>Раскрашивание в альбоме по сказке.</p> <p>Рассказ сказки по картинкам.</p> <p>Цель: формирование интереса книги, развитие связной речи.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И.Шишкина, И.И.Левитана, И.Э.Габаря, Сурикова</p> |
| | 15 неделя | <p>Чтение стр. 22-27 книга № 2 развитие речи «В добрый путь»</p> <p>Цель: продолжать знакомство с лесом и лесными жителями. Развитие у детей эмоционального отклика на образы родной природы.</p> | <p>Аппликация «Зимний лес». Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».</p> |
| | 16 неделя | <p>Чтение сказки «Снегурушка и лиса»</p> <p>Цель: знакомство детей с понятием благодарности и забота близких людей.</p> | <p>Раскрашивание в альбоме по сказке.</p> <p>Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».</p> |

| | | | |
|----------------|-----------|---|---|
| Декабрь | 17 неделя | <p>Беседа «Сказочный лес».</p> <p>Цель: Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы». Формировать у детей доброе, заботливое отношение к природе.</p> <p>Чтение стихотворений стр. 4-6 книги по развитию речи № 3 «Добрая забота».</p> <p>Цель: развитие детей на основе образов – иллюстраций. Создание условий для развития речи детей, воспитание заботливого отношения к животным.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций домашних животных, деревни. Игры про домашних животных. Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?»</p> |
| | 18 неделя | <p>Чтение рассказа «Как покататься на лошадке». Л. Нечаева стр.5-8 Книга для развития детей № 3 «Добрая забота».</p> <p>Беседа по рассказу стр.7-9 книга по развитию речи № 3 «Добрая забота».</p> <p>Цель: воспитывать заботливое отношение о домашних животных, дать представление о животных – друзьях и помощниках человека.</p> | <p>Сюжетно – ролевая игра «Домашние животные» (с отображением домашних животных). Настольные игры: «Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт» и др.</p> |
| Январь | 19 неделя | <p>Хороводная и словесная игра «Кто пасется на лугу».</p> <p>Цель: учить действовать в соответствии с текстом, активизация словаря «Домашние животные». Чтение стихотворений стр. 10-14 книги по развитию речи № 3 «Добрая забота».</p> <p>Цель: продолжать воспитывать доброе отношение к домашним питомцам.</p> | <p>Речевая игра «Кто пасется на лугу». Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку»</p> <p>Театрализованная игра по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покататься на лошадке?» Режиссёрская игра «Сельский двор»</p> |
| | 20 неделя | <p>Беседа «Добрая забота»</p> <p>Цель: первоначальное освоение с социокультурной категорией «Труд земной». Воспитание у детей доброго отношения к животным.</p> <p>Чтение рассказа К.Д. Ушинский «Петушок с семьей» Книга для развития детей № 3 «Добрая забота».</p> <p>Цель: продолжать знакомить с категорией забота, продолжать воспитывать заботливое отношение к животным и птицам.</p> | <p>Игры – инсценировки потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была...», «Уж как я свою коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...» Заполнение страницы альбома «Мои питомцы».</p> <p>Составление рассказов о своих домашних питомцах, стр. 15 книга по развитию речи № 3 «Добрая забота».</p> |
| Февраль | 21 неделя | <p>Чтение стихотворений стр. 16-18 книга по развитию речи № 3 «Добрая забота».</p> <p>Цель: дать представление о труде людей связанным с временами года. Развивать активный словарь по теме</p> | <p>Русская народная игра «Кто с нами?» Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского «На что тебе?»</p> |

| | | | |
|------|-----------|---|--|
| | 22 неделя | Чтение рассказа О.С. Абрамова «Семейный праздник» стр. 17-20 Книга для развития детей № 3 «Добрая забота». Беседа по рассказу стр. 19-21 книга по развитию речи № 3 «Добрая забота». Цель: подвести детей к пониманию необходимости помогать взрослым. Обогащения активизации словаря по теме труд и семья. | Аппликация «Наш семейный праздник». Игры инсценировки: «Эй, кузнец-молодец». «Отличные пшеничные» «Кисонька – мурысонька...» |
| | 23 неделя | Чтение стр. 21-26 Книга для развития детей № 3 «Добрая забота». Цель: продолжать развивать представление о труде взрослых и необходимой помощи им. | Народная игра: «Кто с нами?». Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца», «Скотный двор» и др. |
| | 24 неделя | Беседа «Праведный труд». Цель: дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». Воспитание у детей уважения к труду. Развитие мотивации родителей на совместную деятельности с детьми Чтение стихотворений стр. 22-27 книга по развитию речи № 3 «Добрая забота». Беседа по ним. Цель: дать представление, что труд кормит человека и трудиться нужно всем. Продолжать обогащать словарь труд и трудовые действия. | игра «Сеяла Алена лен», «Кто с нами?», «Горох», «Дедушка Сысой» Заполнение стр. альбома «Праведный труд». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?» |
| Март | 25 неделя | Чтение русской народной сказки «Крошечка - Хаврошечка» стр. 5-9 Книга для развития детей № 4 «Благодарное слово». Цель: дать представление о доброте и добрых делах, благодарности. Развитие эмоционального восприятия на основе образов – иллюстраций. | Работа в альбомах по раскрашиванию к сказке. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка». |
| | 26 неделя | Чтение и разучивание игры «Узнайте сказку» стр. 10 Книга для развития детей № 4 «Благодарное слово». Цель: развивать интерес к книге и сказкам, повторить знакомые сказки. | Словесная игра «Узнайте сказку», «Назови сказку». Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок. Словесная, настольнопечатная игра «Путешествие по сказкам», «Собери сказку» |
| | 27 неделя | Чтение загадок о сказочных героях стр. 12 Книга для развития детей № 4 «Благодарное слово». Цель: повторить знакомые сказки, учить угадывать сказку о ее героях. | Рассматривание иллюстраций в книге. хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка» |

| | | | |
|---------------|-----------|--|--|
| | 28 неделя | Беседа «Любимая сказка». Цель: первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души». Воспитание у детей интереса и любви к сказке. Пересказ «Моя любимая сказка» Цель: развивать монологическую речь, учить рассказывать сказку по картинкам, определять главных героев. | Заполнение стр. альбома «Моя любимая сказка» Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой». «Девочка и медведь» |
| Апрель | 29 неделя | Чтение рассказа Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике». Стр. 15-19 Книга для развития детей № 4 «Благодарное слово». Цель: продолжать давать представление о добрых делах и благодарности за них. | Хороводные игры на выбор детей. Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». |
| Апрель | 30 неделя | Чтение Е. Фралова «Кто вырастил яблочко». Стр. 20 Книга для развития детей № 4 «Благодарное слово». Цель: поразмышлять с детьми кого и за, что нужно благодарить. Кого благодарят они. | Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка». |
| | 31 неделя | Чтение сказки «Гуси лебеди» Цель: продолжать давать представление о добрых делах и благодарности за них. | Раскрашивание в альбоме для рисования к сказке «Гуси лебеди». |
| | 32 неделя | Беседа «Благодарное слово». Цель: дальнейшее освоение социокультурной категорией «Труд души». Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким, развивать взаимодействия детей и взрослых. Беседа с детьми о добрых словах близким. Цель: поразмышлять с детьми кого и за, что нужно благодарить. Кого благодарят они. Развитие словаря «Добрые слова» | Заполнение страницы альбома «Благодарное слово» Подвижные игры: «Подарки», «Катание яиц». |
| Май | 33 неделя | Чтение Н.С. Шмелев «Троица». Стр. 25-26 Книга для развития детей № 4 «Благодарное слово». Цель: познакомить с праздником «Троица» | Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» |
| | 34 неделя | Чтение и беседа по рассказу «Березка» с рассматриванием иллюстраций. Цель: развитие эмоционально – образного восприятия на основе образов иллюстраций, умение составлять рассказ по картинке. | Работа в альбоме для раскрашивания к сказке «Березка». Русские народные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота» |

| | | | |
|------------|-----------|--|--|
| Май | 35 неделя | Чтение стихотворений стр. 28 Книга для развития детей № 4 «Благодарное слово». Цель: активизация словаря добрых слов, употребление уменьшительно ласкательных суффиксов. | Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах. Выставка рисунков «Березка». Русские народные игры: «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина». «Ай, да, березка» |
| | 36 неделя | Беседа «Светлый праздник». Цель: дальнейшее наполнение социокультурной категорией «Труд души». Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего. (с родителями) Чтение сказки про березоньку стр. 30 Книга для развития детей № 4 «Благодарное слово». Цель: развивать интерес к чтению и слушанию сказок. | Заполнение стр. альбома «Светлый праздник» Русские народные игры: «Во поле березка стояла», «Березовые ворота». |

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ НИЖНЕВАРТОВЕЦ»

| Месяц | Неделя | Непосредственно образовательная деятельность (тема, задачи, оборудование) | Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|----------|--------|---|--|--|--|
| Сентябрь | 1 - 4 | Тема: «История города» Дать детям представление о том, что «Давным-давно на левом берегу реки Обь сначала появилось село Вартовское, которое потом присоединилось к другому селу под названием Вампугольское и позже, появилось село Нижневартовское. Прошли года, стало приезжать больше людей, и село приобрело статус города». В городе проживают люди разных профессий: геологи, нефтяники, строители, врачи, учителя и люди других профессий. В городе много красивых мест, свидетельствующих об истории города: «Памятник Покорителям Самотлора», | Чтение стихотворений: «Как начинался Нижневартовск» Т. Цепелева, «Юбилейная ода» Г.Климовой. Рассказ воспитателя об истории города с рассматриванием иллюстраций (спец. одежды, оборудования). Беседа «1 сентября – День знаний». Рассказы «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу». | Рассматривание одежды нефтяников на фото, старых фотографий города в книге о Нижневартовске. | Экскурсия по городу Создание альбома «Как рос наш город» Составление рассказов «Праздник в городе» |

| | | | | | |
|------------------|---------|---|--|--|---|
| | | «Аллея авиационной техники», набережная реки Обь, Храм рождества Христова, музыкально – световой фонтан, Мемориал спортивной славы «Звезды Нижневартковского спорта». Оборудование: фотоальбомы с изображениями г. Нижневартовска | | | |
| Октябрь | 5 - 8 | Тема: «Государственные символы». Расширить знания детей о государственных символах: флаге, гербе, гимне. Помочь понять смысл российского гимна. Расширить знания детей о символах города Нижневартовска, познакомить с историей их возникновения. Помочь детям понять смысл российского гимна. Оборудование: иллюстрации с изображением государственных символов страны и города Нижневартовска. | Рассматривание монет с изображением российского герба. Разучивание гимна России. | Рассматривание российского герба на монетах, в паспорте. Раскрашивание готовых моделей: флага, герба города Нижневартовска. Подвижные игры разных народов. | Создание коллекции «Флаги других стран», «Гербы ХМАО». Конкурс социальных проектов «Я – гражданин России» (направленный на пропаганду интернационализма, дружбы народов). |
| Октябрь - Ноябрь | 9 - 11 | Тема: «Архитектура города». Расширить представления детей об архитектуре. Познакомить детей с сооружениями культуры и досуга: (кукольный театр, драматический театр, музей, храм Рождества Христова, спортивно – оздоровительный комплекс «Олимпия», крытый рынок «Центральный», торговый комплекс «Городок», торговый центр «Сервис – центр»). Оборудование: фото архитектурных сооружений города. | Рисование «Мое любимое место в городе» Конструирование «Здание нашего города» «В родном краю» А.Тонконогова, «Моему городу» Л.Личко, Чтение стихотворения «Великий Нижневартовск» В.Якушиной. знакомство с гербом и флагом города. | Конструирование по замыслу из конструктора «Лего». Рассматривание фотографий «Архитектура города». | Экскурсия Фотовыставка «Как мы отдыхаем» Создание макета сказочного дворца по мотивам любимых мультфильмов. оформление фотоальбомов о родном городе. |
| Ноябрь | 12 - 13 | Тема: «Памятники города». Познакомить детей с историей | Рассказ воспитателя о Покорителях Самотлора | Рассматривание набора открыток, | Экскурсия к памятникам |

| | | | | | |
|------------------|---------|--|--|---|---|
| | | возникновения памятников: «Покорителям Самотлора», «Неизвестному солдату», «Колокол», «Памятник Мусе Джалилю». Оборудование: фотографии памятников, стихи М.Джалиля. | (например, «Алешу зовут Федор» - о бурильщике Ф.С.Метрусенко) ИЗО «Покорителям посвящается...» | иллюстраций в книгах, посвященных юбилею города. Д/и «На какой улице?» | |
| Декабрь | 14 - 16 | Тема: «Учебные заведения». Дать детям представления о различных учебных заведениях, построенных в городе Нижневартовске. Оборудование: фото учебных заведений, иллюстрации с изображением детского сада и школы. | Чтение стихотворений: В.Маяковского «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» ИЗО «Я хочу быть...», «Мой день в саду» Сюжетно – ролевая игра «Школа» Беседа «Как наш детский сад встречает зиму» | Рассматривание иллюстраций, фотографий, Д/и «Путешествие по профессиям» Д/и «Угадай, чего не хватает?» Р/и «Доскажи словечко» | Экскурсия в школу Сочинение рассказа «Скоро в школу я пойду» Оформление альбома «Виды спорта» КТП: Посмотреть документальные фильмы о заведениях Нижневартовска |
| Декабрь - Январь | 17 - 19 | Тема: «Парки, места отдыха горожан» Закрепить представления детей о праздниках города Нижневартовска: День города, День нефтяника, День Победы, фестиваль искусств, труда и спорта «Самотлорские ночи»; расширить представление детей о праздничных мероприятиях во всем городе: все праздничные мероприятия проходят не только в центре города, но и в разных микрорайонах, на центральных улицах города: Мира, Ленина, Дружбе Народов. Оборудование: фотографии с праздников города. | Конструирование «Парк для отдыха» ИЗО «Я на празднике» беседа «Как наш город готовится к встрече Нового года» | Рассматривание фотографий красивых мест в городе. Чтение стихотворения Рисование «Мы на празднике» | Изготовление фотоальбома «Новый год в городе». Совместное сочинение родителей с детьми «Зимний городок на площади Нефтяников» |
| Январь - Февраль | 20 - 22 | Тема: «Театры города». Расширить представления детей о театрах города. Рассказать детям о том, что в каждом театре несколько помещений (цехов): бутафорский, швейный, столярный, декорационный; а также залы | Ручной труд «Маски» «Театр» (конструирование) Сюжетно – ролевая игра «Поездка в театр» рассуждение «Чтобы пойти в театр мне нужно...» | Д/и «Узнай, где я нахожусь» (о помещениях в театре) | Посещение театра «Барабашка» Изготовление костюмов, кукол для театральных постановок. |

| | | | | | |
|----------------|---------|--|---|--|---|
| | | для просмотра спектаклей – большой и малый. Оборудование: иллюстрации с изображением театральной атрибутики. | (рассказ о своем внешнем облике). | | |
| Февраль - Март | 23 - 25 | Тема: «Музеи города». Расширить представления детей о музеях города: коллекции (экспонаты) в музеях – множество разных предметов (книги, игрушки, посуда, чучела животных, картины, предметы посуды, старые вещи, документы). Сформировать представление о народной культуре, богатстве, красоте родного города, края, научить ценить народную память о прошлом наших предков. Сообщить детям о том, что спустя год после того, как Нижневартовск стал городом, силами старожилы Т.Д.Шуваева был создан краеведческий музей, потом он был преобразован в этнографический музейный комплекс. Оборудование: альбом «Музей для детей», фото и иллюстрации с изображением коллекций. | Просмотр видеофильма о труде народных умельцев; Встреча с интересными людьми. «Украсть игольницу», «Роспись куклы»(ИЗО); «Чум», «Медведь», (лепка) «Хоровод кукол» (Аппликация), изготовление атрибутов к сюжетным и театрализованным играм. Подвижные и хороводные игры «Хейро» (солнце), Ловля оленей. | Рассматривание книг «Музей для детей». Вырезывание хантэйских узоров. Рассматривание альбома «Узоры». выставка рисунков в групповом помещении «День рождения любимого города» | Изготовление стенгазеты «История и культура нашего города» Экскурсия в краеведческий музей. |
| Март | 26- 29 | Тема: «Нижневартовск - спортивный». Расширить представления детей о таких видах спорта, как вольная борьба, лыжные гонки, биатлон, акробатика, плавание, дзюдо, шахматы, шашки. Сообщить детям о том, что для того, чтобы стать спортсменом и достичь высоких результатов нужно каждый день не только хорошо учиться, но и тренироваться, посещать спортивные учреждения, вести здоровый образ жизни. | Встреча с интересными людьми. ИЗО «Я спортсменом стать хочу». беседа о спорте, космонавтах (подготовка космонавта к полету) игры – эстафеты «Кто быстрее соберет мусор на участке» | Рассматривание иллюстраций, фото с изображением различных видах спорта | Изготовление книжки – малышки «Земные виды спорта в городе» Составление рассказа «Чтобы стать спортсменом надо...» |

| | | | | | |
|------------------|---------|--|---|---|---|
| | | <p>Расширить представления детей о работе спортивных комплексов для детей и взрослых. Познакомить детей с известными спортсменами города в разных видах спорта. Познакомить с мемориалом славы спортсменов «Звезды нижевартовского спорта».</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением различных видов спорта, альбом «Виды спорта», фотографии нижевартовских спортсменов.</p> | | | |
| Март - Апрель | 29 -33 | <p>Тема: «Нижевартовск – Многонациональный».</p> <p>Расширить знания детей о национальностях, проживающих в нашем городе.</p> <p>Оборудование: иллюстрации людей разных национальностей, блюд фото с праздника «Самотлорские ночи» - «Праздник Дружбы Народов».</p> | <p>ИЗО «Платье в стиле народов ханты»</p> <p>Конструирование «Кукла Акань».</p> <p>Отгадывание загадок, чтение хантэйских сказок, сказок разных народов.</p> <p>Рассматривание и обсуждение альбома «Декоративно – прикладное искусство» (изделия).</p> | <p>Раскрашивание готовых моделей костюмов народов России.</p> <p>Прослушивание песен, сказок разных народов.</p> | <p>Посещение центра национальных культур.</p> |
| Май | 33 - 36 | <p>Тема: «По реке Обь».</p> <p>Познакомить детей с историей происхождения названия реки Обь: По первой версии – с зырянского языка об – ва – это «снежная вода», по второй – «об» на языке коми означает «бабушка», «тетушка»; по третьей версии: Обь сливается из 2 рек – Бии и Катуня, Обь – обе реки; еще одна версия с хантыйского языка – «об» означает большая вода, большая река.</p> <p>Расширить представления детей о реке Обь: По речным просторам курсируют быстроходные суда на подводных</p> | <p>Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по реке».</p> <p>Ручной труд «Оригами» - изготовление из бумаги водного транспорта.</p> <p>Рассказы из личного опыта «Интересный случай из жизни семьи».</p> | <p>Рассматривание рек на глобусе и нахождение реки Обь.</p> <p>Рассматривание альбома «Рыбы»</p> <p>Размещение флажков на географической карте самых длинных, полноводных рек в России.</p> | <p>Экскурсия всей семьей на набережную</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>крыльях типа «Ракета» и «Заря». Когда-то тихая, сегодня река стала оживленной водной трассой, по которой идут теплоходы с пассажирами и баржи с грузами из 30 городов России.</p> <p>Познакомить детей с профессиями работников порта: капитан, матрос, кок, штурман и др.</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображением речных рыб, фото набережной города, водного транспорта, иллюстрации с изображением людей морских (водных профессий).</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

Ожидаемый результат.

| | |
|---------------------|--|
| Воспитанник должен | Базовая программа |
| Знать | о г. Нижневартовске, об истории возникновения города, о богатствах нашего района, ставших символами города, района |
| Иметь представление | о многообразии зданий; о сооружениях культуры и досуга, о разнообразии музейных экспонатов; о народной культуре, богатстве, красоте родного города |
| Уметь | Различать и обозначать символику г.Нижневартовска. |

Ребенок в семье и сообществе

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Я – Ты – Мы»

Пояснительная записка.

Специфика старшего дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребёнком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми.

Развитие социальной компетентности – важный и необходимый этап социализации ребёнка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений.

Программа социально – личностного развития детей «Я – ты – мы» является программой не столько обучения, сколько воспитания. Не возможно, развивать в детях уверенность в себе, оставаясь невнимательным к их чувствам и переживаниям.

Программа «Я – ты – мы» состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки». Цель первого раздела - **«Уверенность в себе»** - оказание каждому ребёнку необходимой помощи для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки. Все это поможет ребёнку лучше понять других людей и самого себя.

Цель второго раздела – **«Чувства, желания, взгляды»** - обучение детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей. Дети знакомятся с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учатся пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других.

Цель третьего раздела – **«Социальные навыки»** - обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми; анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать. Дети учатся нормам и правилам поведения, обучаются способам и приемам самостоятельного разрешения конфликтов, учатся анализировать причины межличностных конфликтов и самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать драки.

Форма проведения – фронтальная – 1 раз в неделю – 36 занятий – бесед. Фронтальная форма обучения обеспечивает эффект «эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребёнка к самовыражению. Занятия проходят в игровой форме с использованием бесед и дидактических игр, показ кукольного спектакля, выполнения аппликаций, рисования, направленных на социально – личностное развитие детей.

Основным методом определения уровня эмоционального и социального развития детей является метод наблюдения, который проводится 2 раза в год – в январе и в мае.

Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по парциальной программе «Я – Ты – Мы».

| Месяц | Неделя | Тема и задачи детско-взрослой деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|----------|--------|--|---|--|---|
| Сентябрь | 1 | Уверенность в себе Тема: «Изобрази себя» Задачи: помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. Оборудование: зеркала, листы бумаги, акварельные краски, простые или цветные карандаши, репродукции автопортретов русских художников: М.В.Нестерова, В.А.Серова, К.П.Брюллова и др. | Д./игра «Составь свой портрет», Аппликация «Сделай свой портрет» | Составление своего портрета, используя прием «фоторобота» «Я - ученик» | Игра: «Я - скульптор» (лепка своего лица на плоскости) составление рассказов «Как мой старший брат(сестра, друг) собирался идти в школу» |
| | 2 | Тема: «Изобрази себя» | Д./игра «Составь свой портрет», | Составление своего | Рисование своего портрета |

| | | | | | |
|---------|---|---|--|--|---|
| | | <p>Задачи: помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.</p> <p>Оборудование: зеркала, листы бумаги, акварельные краски, простые или цветные карандаши, репродукции автопортретов русских художников: М.В.Нестерова, В.А.Серова, К.П.Брюллова и др.</p> | <p>Аппликация «Сделай свой портрет»</p> | <p>портрета, используя прием «фоторобота»</p> <p>Игра «Фанты»</p> | |
| | 3 | <p>Тема: «Узнай по голосу»</p> <p>Задачи: привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос.</p> <p>Оборудование: 2 игрушечных телефона, ширма.</p> | <p>Игры «Кто позвал?», «Телефонный разговор».</p> <p>составление рассказа «За что я люблю осень»</p> | <p>Игра «Семья»</p> | <p>Беседа о правилах разговора по телефону с родными, друзьями</p> |
| | 4 | <p>Тема: «Ты и твое имя»</p> <p>Задачи: развивать представления детей об имени и отчестве.</p> <p>Оборудование: карточки из плотной бумаги, шнурки, фломастеры или цветные карандаши.</p> | <p>Называние своего полного имени и отчества.</p> <p>Составление описательного рассказа о себе: «Чем я похож или не похож на других»</p> <p>М.п./и с мячом в кругу «Кто позвал?»</p> <p>Рисование именной карточки</p> | <p>Называние своего полного имени и отчества.</p> <p>Рисование именной карточки.</p> | <p>Игра с элементами рисования: «Опиши и нарисуй»</p> <p>Повторение своего имени, отчества и фамилии</p> |
| Октябрь | 5 | <p>Тема: «Что ты любишь поесть?»</p> <p>Задачи: продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других.</p> <p>Оборудование: овощи (огурец, помидор, лук, картофель, морковь, капуста, салат, редис); растительное масло, соль, разделочные доски, ножи, салатники, скатерти, салфетки, фартуки, косынки (на всех детей)</p> | <p>История появления салата.</p> <p>Изучение правил пользования ножом.</p> <p>Составление рассказа «Мое любимое блюдо»</p> <p>Игра «Угоди своим друзьям»</p> <p>Рисование любимого блюда</p> | | <p>Игра «Кулинарный урок», приготовление любимого блюда с помощью взрослых.</p> <p>(Последовательность приготовления)</p> <p>Нарезание овощей и приготовление салата.</p> |
| | 6 | <p>Тема: «С кем я дружу»»</p> | <p>рассматривание картины</p> | <p>Игра</p> | <p>Оформление альбомов «Мы</p> |

| | | | | | |
|--------|----|--|--|--|---|
| | | Задачи: формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях. Оборудование: две куклы, фотографии детей, плотная бумага, клей, кисточки, фломастеры или цветные карандаши. | беседа о празднике «День дружбы». Рассуждение «Мой любимый друг» Игра «Закончи фразу», «Я думаю, со мной дружат потому, что я...» наклеивание фотографий на лист ватмана | «Приглашение» | с другом» |
| | 7 | Тема: «Проба на вкус и запах». Задачи: определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других. Оборудование: одинаковые прозрачные баночки, в которых находятся майонез, сметана, йогурт, кефир, мука, песок, соль. | Определение содержимого баночек Игра «Путешествие в страну запахов» | Исследовательская деятельность «Угадай, что в баночке» | Игра «Любимый вкус»-определение блюда на вкус |
| | 8 | Тема: «Что ты хочешь носить?» Задачи: продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. Оборудование: картонный силуэт куклы, лоскутки ткани разной фактуры, цветная бумага, клей. | История костюма Д./игра «Я – модельер» Рисование любимой коллекции одежды | Рисование любимой коллекции одежды. Выставка коллекций. рассматривание альбома «Одежда разных народов» | Помощь в проведении презентации любимой одежды определенного сезона. |
| | 9 | Тема: «Что ты хочешь носить?» Задачи: продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. Оборудование: картонный силуэт куклы, лоскутки ткани разной фактуры, цветная бумага, клей. | История костюма Д./игра «Я – модельер» Рисование любимой коллекции одежды | Рисование любимой коллекции одежды. Выставка коллекций. рассуждение «Какой мой любимый герой» | Помощь в проведении презентации любимой одежды определенного сезона. Лепка, аппликация «Любимый герой, сказка» |
| Ноябрь | 10 | Тема: «Что умеешь делать» Задачи: определять вместе с детьми их умения. Оборудование: материал для изготовления елочных игрушек (цветная | изготовление поделок, рисование, лепка Рассуждение «Мое любимое место отдыха» | Изготовление игрушек - оригами | Изготовление герба любимого города |

| | | | | | |
|---------|----|--|--|---|---|
| | | бумага, картон, ткань, тесьма, отделочные материалы); ножницы, клей, кисти для клея. | | | |
| | 11 | Тема: «Какой ты, что тебе нравится? » Задачи: учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. Оборудование: фотографии детей. Плотные листы бумаги, карандаши, краски или фломастеры. | Описание внешности ребенка, изображенного на фотографии. Игра «Выставка рисунков» Рисование одежды к своей фотографии. | Составление описательных рассказов о себе | Оформление альбома «Что тебе нравится» |
| | 12 | Тема: «Какой ты, что тебе нравится? » Задачи: учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. Оборудование: фотографии детей. Плотные листы бумаги, карандаши, краски или фломастеры. | Описание внешности ребенка, изображенного на фотографии. Игра «Выставка рисунков» Рисование одежды к своей фотографии. | Составление описательных рассказов о себе | Оформление альбома «Что тебе нравится» |
| | 13 | Тема: «Какой ты, что тебе нравится? » Задачи: учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. Оборудование: фотографии детей. Плотные листы бумаги, карандаши, краски или фломастеры. | Описание внешности ребенка, изображенного на фотографии. Игра «Выставка рисунков» Рисование одежды к своей фотографии. | Составление описательных рассказов о себе рисование портрета «Моя мамочка» | Оформление альбома «Что тебе нравится» фотовыставка портретов «Моя мама» |
| Декабрь | 14 | Тема: «Красивое - безобразное» Задачи: определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что безобразным. Оборудование: альбомный лист, карандаши или фломастеры. | Объяснение смысла слов «красивый», «безобразный» Обогащение словарного запаса Игра «Мир красоты» Рисование по представлению | Использование цветов для передачи красивого и безобразного. выставка детского творчества «Праздник Зимы» | Закрепление смысла слов «красивый», «безобразный» рисование «Зима» (красивая, безобразная) |
| | 15 | Тема: «Красивое - безобразное» Задачи: определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что безобразным. Оборудование: альбомный лист, карандаши или фломастеры. | Объяснение смысла слов «красивый», «безобразный» Обогащение словарного запаса Игра «Мир красоты» Рисование по представлению | Использование цветов для передачи красивого и безобразного. | Закрепление смысла слов «красивый», «безобразный» |
| | 16 | Тема: «Робкий» Задачи: определить вместе с детьми, кого | Рассматривание иллюстраций с изображением грустного и | Беседа по прочитанному | Составление комплиментов другу или подруге |

| | | | | | |
|--------|----|--|---|--|---|
| | | можно назвать робким. Оборудование: куклы: гном Весельчак, фея, стул | веселого человечка Обогащение словарного запаса. Игра «Помоги гному», «Похвали себя». Чтение рассказа Л.Толстого «Филипок» | рассказу, игра с зеркалом. | совместное изготовление новогоднего костюма |
| | 17 | Тема: «Смелый» Задачи: определить вместе с детьми, кого можно назвать смелым. Оборудование: книги: В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л.Толстой «Котенок» | Рассматривание иллюстраций Беседа по прочитанному произведению. Пополнение словарного запаса. Игра «Спасаем Мишку» Чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» | Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. рассуждение «Мой смелый поступок на новогоднем празднике» | Составление рассказа о смелости. |
| Январь | 18 | Чувства, желания, взгляды | | | |
| | | Тема: «Мимические признаки эмоций» Задачи: продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе. Оборудование: рассказ Э.Мошковой «Обида», зеркало, небольшие плотные белые карточки (по 4 на каждого ребенка), конверты (на каждого ребенка). | Беседа по прочитанному. Игра-тренинг «Мои ощущения» Чтение рассказа Э.Мошковой «Обида» Рисование лиц-схем, отображающих различное состояние. | Рисование лиц-схем, отображающих различное состояние. | Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица. |
| | 19 | Тема: «Мимические признаки эмоций» Задачи: продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе. Оборудование: рассказ Э.Мошковой «Обида», зеркало, небольшие плотные белые карточки (по 4 на каждого ребенка), конверты (на каждого ребенка). | Беседа по прочитанному. Игра-тренинг «Мои ощущения» Чтение рассказа Э.Мошковой «Обида» Рисование лиц-схем, отображающих различное состояние. | Рисование лиц-схем, отображающих различное состояние. | Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица. |
| | 20 | Тема: «Твои поступки и чувства других» Задачи: развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков. | Рассматривание иллюстраций. Расширение словарного запаса. Объяснение смысла пословицы «У него все на лице написано» Беседа о поступках | Изображение лиц своих близких в различных ситуациях. | Рассматривание различных иллюстраций по теме. |

| | | | | | |
|---------|----|--|---|--|--|
| | | Оборудование: бумага, карандаши или фломастеры. | Изображение выражений лиц | рассматривание сюжетных картинок по теме «Этикет». Игровые ситуации по теме. | |
| Февраль | 21 | Тема: «Твои поступки и чувства других» Задачи: развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков. Оборудование: бумага, карандаши или фломастеры. | Рассматривание иллюстраций. Расширение словарного запаса. Объяснение смысла пословицы «У него все на лице написано» Беседа о поступках Изображение выражений лиц обсуждение «Чтобы быть здоровым я» | Изображение выражений лиц своих близких в различных ситуациях. | Рассматривание различных иллюстраций по теме. |
| | 22 | Тема: «Спорящие лица» Задачи: познакомить с различными проявлениями негативных эмоций. Оборудование: кукла, конверт с картинками, изображающими различные выражения лица (грустное, веселое, сердитое, испуганное); запись песни, исполненная в разных интонациях. | Расширение словарного запаса. Беседа о эмоциональном состоянии песен. Прослушивание песен. Изготовление масок | Подбор к каждой песне, которая исполняется в разных интонациях, определенную карточку. | Продолжать знакомить с различными проявлениями негативных эмоций. |
| | 23 | Тема: «Спорящие лица» Задачи: познакомить с различными проявлениями негативных эмоций. Оборудование: кукла, конверт с картинками, изображающими различные выражения лица (грустное, веселое, сердитое, испуганное); запись песни, исполненная в разных интонациях. | Расширение словарного запаса. Беседа о эмоциональном состоянии песен. Прослушивание песен. Изготовление масок | Подбор к каждой песне, которая исполняется в разных интонациях, определенную карточку. | Продолжать знакомить с различными проявлениями негативных эмоций. |
| | 24 | Тема: «Горе» Задачи: помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами. Оборудование: фломастеры или карандаши, листы бумаги. | Рассматривание иллюстраций Обогащение словарного запаса. Изображение эмоционального состояния. | Беседа о прочитанном. | Закрепить понятие, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами. |
| Март | 25 | Тема: «Горе» | Рассматривание иллюстраций | Беседа о | Закрепить понятие, что |

| | | | | | |
|--------|----|--|---|---|---|
| | | Задачи: помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами. Оборудование: фломастеры или карандаши, листы бумаги. | Обогащение словарного запаса. Изображение эмоционального состояния. | прочитанном. | такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами. |
| | 26 | Социальные навыки Тема: «Я считаю тебя хорошим» Задачи: продолжать развивать представления о том, что такое дружба. Оборудование: бумага, цветные карандаши или фломастеры | Наблюдение за поведением друг друга Расширение словарного запаса Д./игра «Назови ласково» Рисование «Мой друг» Чтение произведения К.Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно» | Беседа по прочитанному произведению. Рисование на тему: «Мой друг» | Составление описательного рассказа: «Мой друг» |
| | 27 | Тема: «С кем я дружу» Задачи: формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях. Оборудование: две куклы; фотографии детей; плотная бумага; клей, кисточка; фломастеры или карандаши. | Рассмотрение иллюстраций о дружбе Расширение словарного запаса. Игра: «Закончи фразу» Аппликация-рисование: «С кем я дружу» | Беседа о друзьях. Аппликация-рисование: «С кем я дружу» | Продолжать формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях. |
| | 28 | Тема: «Одиночество» Задачи: помочь понять, что такое одиночество. Оборудование: кукла Гномик. | Беседа об эмоциональном состоянии. | Помочь Гномику успокоить его | Закрепить понятие, что такое одиночество. |
| Апрель | 29 | Тема: «Портрет друга» Задачи: помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга. Оборудование: аудиозапись В.Шаинского «Дружба крепкая»; рамки разных размеров и форм; цветная и белая бумага разной фактуры; лоскуты ткани, нитки, ленточки, пуговицы, различные по цвету и фактуре; краски, фломастеры, кисти, ножницы, клей. | Рассматривание иллюстраций. Расширение и обогащение словарного запаса. Аппликация: «Мой друг» | Проявить фантазию, изображая своего друга. | Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга в рисунке. |
| | 30 | Тема: «Ссора» | Рассматривание иллюстраций к | Дети выясняют | Продолжать способствовать |

| | | | | | |
|----------------|----|---|--|--|---|
| | | Задачи: способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения. Оборудование: персонажи кукольного театра – лиса и журавль; декорации к спектаклю «Лиса и журавль» | сказке. Беседа о дружбе Исполнение танца «Мы поссоримся и помиримся». Чтение сказки «Лиса и журавль» | причину и предлагают способы разрешения конфликта | осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения |
| | 31 | Тема: «Ссора» Задачи: способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения. Оборудование: персонажи кукольного театра – лиса и журавль; декорации к спектаклю «Лиса и журавль» | Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа о дружбе Исполнение танца «Мы поссоримся и помиримся» Чтение сказки «Лиса и журавль» | Дети выясняют причину и предлагают способы разрешения конфликта | Продолжать способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения |
| | 32 | Тема: «Дразнить, обижать» Задачи: развивать добрые, теплые отношения между детьми Оборудование: кукла с рыжими волосами (мальчик), ширма. | Знакомство с пословицей: «Сказка ложь, да в ней намек – добру молодцу урок» Беседа об уважении друг к другу. Чтение сказки Т.Асакова «Аленький цветочек» | Беседа о хороших и плохих поступках, о влиянии поступков на здоровье человека. | Продолжать развивать добрые, теплые отношения между детьми |
| Апрель -Май | 33 | Тема: «Дразнить, обижать» Задачи: развивать добрые, теплые отношения между детьми Оборудование: кукла с рыжими волосами (мальчик), ширма. | Знакомство с пословицей: «Сказка ложь, да в ней намек – добру молодцу урок» Беседа об уважении друг к другу. Чтение сказки Т.Асакова «Аленький цветочек» | Беседа о хороших и плохих поступках | Продолжать развивать добрые, теплые отношения между детьми |
| | 34 | Тема: «Как можно все объяснить взрослым» Задачи: способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться. Оборудование: карандаши или фломастеры, листы бумаги | Рассматривание иллюстраций Обогащение словарного запаса Беседа-безопасность: «Разговор с взрослыми» Рисование «Что тебе разрешают и запрещают» | Беседа о поступках. Игра: «Поручения - обращения» Рисование. | Продолжать способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться. |
| | 35 | Тема: «Вместе с друзьями» Задачи: способствовать формированию | Рассматривание сюжетных картинок. | Беседа по сюжетным картинкам. Беседа | Способствовать формированию хороших |

| | | | | | |
|--|----|---|--|---|---------------------------------------|
| | | хороших отношений между детьми. Оборудование: сюжетные картинки (например, на картинке изображены играющие дети, а рядом – плачущий ребенок, у которого нет игрушек); стихотворение Е.Серова «Нехорошая история» | Развитие словаря детей. Игра на сотрудничество «Пузырьки». Чтение стихотворения Е.Серова «Нехорошая история» | по тексту стихотворения Е.Серова «Нехорошая история» | отношений между детьми. |
| | 36 | Тема: «Совместные игры» Задачи: помочь понять, что вместе интереснее. Оборудование: маты и мешки | Игра «Черепашка» Эстафеты | Соблюдение правил игры | Помочь понять, что вместе интереснее. |

Ожидаемый результат.

| | |
|---------------------|---|
| Воспитанник должен | Базовая программа |
| Знать | Различные проявления негативных эмоций. Причины, приводящие к конфликту, возможные пути его разрешения. |
| Иметь представление | Об индивидуальной особенности человека – голосе. О том, что такое одиночество. О том, что такое дружба, что важно в дружеских отношениях. О том, что такое горе. Об имени и отчестве. |
| Уметь | Определять свои вкусы и предпочтения в запахе, еде, одежде и сравнивать их с другими. Определять «красивое» и «безобразное», «смелость» и «робость». Выделять качества друга. Распознавать различные эмоции по выражению лица, позе; Справляться с тяжелыми чувствами; Анализировать причины различного настроения и эмоциональных состояний. |

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Правовое воспитание».

Пояснительная записка.

Необходимость правового просвещения детей очевидна. Правовая культура требует от человека – хоть и маленького, осознанного, непосредственного выбора действия и выбора поведения в мире возникающих межличностных отношений. Важно, чтобы ребёнок почувствовал и осознал своё право на внимание, уважение, свою точку зрения. Прежде, чем говорить о правах человека, нужно подвести ребёнка к осознанию себя человеком и пониманию своей значимости и ценности.

Если это удастся выполнить, то можно сказать, что мы выполним одну из задач формирования всесторонне развитой личности, поможем адаптации воспитанников в жизни, научим регулировать свои отношения с другими людьми и государством.

В рамках преемственности между школьным и дошкольным образованием, для формирования у детей старшего дошкольного возраста социальной компетентности, появляется необходимость правового воспитания детей в детском саду.

Целью программы является формирование основ правовой культуры дошкольников и межличностных отношений между детьми.

Задачи программы:

1. Расширить у детей область правовых знаний через накопление социального опыта.
2. Сформировать у ребёнка чувство самооценности и обучить способам решения конфликтов и споров в позитивном русле.
3. Повысить компетентность родителей в вопросах правовой культуры дошкольников.

Главная **идея** Программы заключается в том, чтобы уже на первоначальной ступени образования понятия: права человека, честь, достоинство, закон, терпимость - стали понятными и необходимыми маленьким гражданам.

Каждый ребенок должен не только знать свои права, но и быть готовым к отстаиванию своих прав в реальной жизненной ситуации. При этом дети должны признавать права своих сверстников и взрослых, которые, в свою очередь, обязаны уважительно относиться к соблюдению их прав.

Основной формой работы с детьми, является совместная деятельность, в которой организуется:

- а) игровая деятельность: дидактические, словесные, хороводные, настольные, сюжетно-ролевые игры;
- б) художественно – продуктивная деятельность: рисование, лепка, ручной труд;
- в) ежемесячные встречи с интересными людьми;
- г) речевая деятельность детей: сочинение сказок, чтение художественной литературы, беседы, рассматривание и обсуждение иллюстраций;
- д) театрализованная деятельность: драматизация сказок, стихов, инсценировки;
- е) развлечения и праздники;
- ё) проблемно – поисковая деятельность: решение проблемных ситуаций, проектирование проблемных ситуаций и их решение;
- ж) музыкальная деятельность: прослушивание и обсуждение детских песен, заучивание;
- з) выставки детского творчества.

Особенностью программы является ведение работы в параллели (дети и родители), при едином тематическом содержании, с учётом компетентности участников педагогического процесса в вопросах правовой грамотности.

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по парциальной программе «Правовое воспитание»

| Месяц | Тема беседы | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|-----------------|---|---|--|---|
| Сентябрь | Тема: «О правах...». Задачи. - Познакомить детей с понятиями «право», «обязанность» Оборудование: иллюстрации к сказкам, | Рассказ воспитателя о Конвенции прав ребенка с использованием сюжетных иллюстраций к ней. Дидактическая игра «Снежная королева», «На что я имею право?». | Рассматривание иллюстраций к сказкам. Д/игра «Право или обязанность?». Рассматривание сюжетных картинок к статьям «Конвенции о правах ребенка». | Выявить уровень знаний родителей о правах и обязанностях ребёнка; считают ли родители тему правового воспитания детей дошкольного возраста актуальной. Заинтересовать родителей данной |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|--|
| | <p>текст стихотворения, листы бумаги, карандаши или фломастеры</p> | <p>Чтение произведений о правах. Заучивание стихотворения «Пусть дети живут...»</p> <p>1 сентября – День знаний. Создание коллекции «Школьные принадлежности».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, открыток на тему «1 сентября».</p> <p>Ди «Для чего нужен...?» (школьные принадлежности).</p> | <p>Оформление коллажа «Наши права» (в группе), рисунки детей.</p> | <p>проблемой. Познакомить родителей с понятием «право», «обязанность».</p> <p>Анкетирование.</p> <p>Оформление коллажа «Права детей» в приёмной группы.</p> <p>Рубрика «Страничка истории: правовой хронограф».</p> <p>Выставка рисунков (дети и родители) «О правах...»</p> <p>Консультация « Взрослым о правах детей».</p> <p>Создание социального паспорта семьи.</p> <p>Экспресс-опрос «Знаем ли мы права детей?»</p> <p>Рубрика «Родителям на заметку: книжный путеводитель» (по теме).</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> |
| Октябрь | <p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на любовь и заботу».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить представления детей о семье; - дать представление о защите прав ребенка членами его семьи: все члены семьи должны защищать, любить своего ребенка; - дать представление об обязанностях детей в семье: все дети должны уважать, | <p>Познание.</p> <p>Ди «Четвертый лишний», «Солнечный лучик», «Моя кукольная семья».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Цветик – семицветик».</p> <p>Беседа «Как проходит мой выходной день».</p> <p>ИЗО. «Моя семья».</p> <p>Заучивание стихотворения А. Майкова «Мать и дети».</p> <p>Чтение и обсуждение сказок: ненецкая сказка «Кукушка», сказка народов Приамурья «Айога».</p> | <p>Рассматривание открыток, иллюстраций о семье.</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками о семье.</p> <p>Рассматривание альбома с сюжетными картинками «Моя семья».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</p> <p>Использование раскрасок по сюжету «Моя семья».</p> <p>Рассматривание альбома.</p> <p>Рисование на тему «Моя семья»</p> <p>Разучивание и пение песен: 1.сл. Д.Непомнящей, муз. В.</p> | <p>Познакомить родителей со ст.19,33,34,35 «Конвенции о правах ребёнка».</p> <p>Дать возможность родителям задуматься над проблемами воспитания.</p> <p>Учить анализировать родителей свою воспитательную деятельность.</p> <p>Ознакомить с «Семейным кодексом» РФ.</p> <p>Рубрика «Родителям на заметку: типы родительской любви».</p> <p>Рубрика «Совет: три способа открыть ребёнку свою любовь...».</p> |

| | | | | |
|---------------|---|---|--|---|
| | <p>любить своих близких, оказывать им посильную помощь, проявлять заботу об близких;</p> <p>- учить группировать объекты по заданному признаку и соотносить полученные группы объектов с наглядной моделью.</p> <p>Оборудование: иллюстрации с изображениями членов семьи, тексты сказок и стихотворения, пословицы и поговорки, атрибуты к сюжетно – ролевой игре</p> | <p>Знакомство с пословицами и поговорками о семье.</p> <p>Составление рассказа «Мой друг».</p> <p>П/и разных народов.</p> <p>Рассматривание рисунков о дружбе.</p> | <p>Шаинского «Песенка про мамонтёнка»;</p> <p>2.муз. В. Шаинского «Пропала собака»</p> | <p>Консультация «Виды наказаний»</p> <p>Сочинение сказки по теме (совместно с детьми).</p> <p>Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья».</p> <p>Изготовление альбома в группе «Я и моя семья» (совместно с родителями).</p> <p>Чтение в семейном кругу: сказка народов Приамурья «Айога», ненецкая сказка «Кукушка».</p> <p>Э. Мошковская «Я маму свою обидел».</p> <p>Устный журнал «Зачем человеку детство?»</p> <p>Составление генеалогического древа.</p> <p>Спортивный праздник «Мама, папа, я – дружная семья»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями</p> |
| Ноябрь | <p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на имя».</p> <p>Задачи.</p> <p>- Дать детям представление о том, что они имеют право на имя.</p> <p>- Воспитывать у детей уважение и терпимость к людям независимо от их происхождения и данного имени.</p> <p>- Развивать чувство индивидуальности.</p> <p>Оборудование: тексты</p> | <p>Дидактические игры: «Назови своё имя», «Назови ласково», «Как тебя будут звать, когда ты будешь большим», «Ау».</p> <p>Чтение сказок Ш.Перро «Красная шапочка», «Золушка».</p> <p>Разучивание и пение песни: муз. Шаинского «Песенка Чебурашки».</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Беседа «Что означают ваши имена», «Кого ещё звали также как тебя»,</p> | <p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Дидактические игры: «Назови своё имя», «Назови ласково», «Как тебя будут звать, когда ты будешь большим», «Ау».</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Изготовление знака «Право на имя»</p> <p>Рисование «Мой портрет и моё имя»</p> | <p>Познакомить родителей со ст.58(гл.11) «Семейного кодекса» РФ.</p> <p>Учить родителей развивать у ребёнка чувство индивидуальности, воспитывать уважение и терпимость к людям, независимо от их имени.</p> <p>Убеждать родителей в уважении, поддержании индивидуальности в своих детях и детях из других семей.</p> <p>Выставка рисунков «Мой портрет и моё имя» (дети и родители).</p> <p>Сочинение сказки по теме</p> |

| | | | | |
|----------------|--|--|--|---|
| | сказок «Красная Шапочка» и «Золушка», листы бумаги, карандаши или фломастеры | Путешествие в страну имён-тёзок — «Утро радостных встреч». Рисование «Мой портрет и моё имя», рассматривание выставки рисунков «Любимые мультфильмы». Слушание и отгадывание музыки из мультфильмов. Развлечение, посвящённое Всемирному дню ребёнка. 20 ноября» Встреча с интересными людьми (рассказ библиотекаря об этимологическом словаре «Происхождение имен»). | | (совместно с детьми). Анкетирование «Мой ребёнок и его индивидуальные особенности». Памятка «Четыре заповеди мудрого родителя». Индивидуальные беседы с родителями. Обучение написанию имени ребёнка. |
| Декабрь | Тема: «Каждый ребёнок имеет право на лечение, на здоровье». Задачи. - Формировать у детей представление об условиях, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка. -Формировать у ребенка потребность беречь свое здоровье. - Помочь детям осознать, что главной ценностью каждого человека является здоровье, за которое ребенок тоже несёт ответственность. - Взрослые, которые несут ответственность за охрану | Дидактическая игра, знакомящая со службой экстренной помощи: «Скорая помощь». Дидактическая игра, развивающая чувство ответственности за больного, слабого человека: «Поводырь». Сказки К.Чуковского «Айболит», «Мойдодыр». Беседа «Что надо делать, чтобы не болеть?» Экскурсия в медицинский кабинет. Беседа «Кого называют «люди в белых халатах»?». Составление рассказа «На приеме у врача». Беседа о вреде курения, | Рассматривание иллюстраций к сказке. Драматизация сказки «Доктор Айболит». Рассматривание альбома с сюжетными картинками по теме. Ручной труд: изготовление градусника (метод обрывания бумаги). Театр «Айболит спешит на помощь». Сочинение сказки по теме. С/р игра «Больница». | Познакомить родителей со ст. 6 «Конвенции о правах ребёнка». Помочь родителям в осознании главной ценности – здоровья детей, за которое родители несут ответственность. Побуждать родителей относиться к своим обязанностям серьезней, ответственной. Формировать представление родителей о необходимости знакомства детей с экстренными службами. Убеждать родителей в необходимости привития детям здорового образа жизни, показывать это на личном примере. Профилактика «Чёрного рабства» (курение, наркомания, алкоголизм) |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>здоровья каждого ребенка, должны добросовестно относиться к своим обязанностям.</p> <p>Оборудование: иллюстрации, на которых изображены врачи и пациенты, тексты сказок К. Чуковского «Айболит», «Мойдодыр»</p> | <p>употребления спиртных напитков.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Больница», «Скорая помощь», «Аптека», «Детский сад», «Пожар», «Спасатели».</p> <p>Заучивание стихотворений ко Дню Матери.</p> <p>Изготовление подарков мамам.</p> | | <p>взрослых.</p> <p>Приглашение родителей на комплексное занятие по физической культуре.</p> <p>Приглашение родителей на практикум по закаливанию «Вместе с нами» (обучение родителей нетрадиционным методам закаливания).</p> <p>Рубрика «Айболит»(антропометрия, график мониторинга заболеваемости за 3 месяца).</p> <p>Рубрика «Радость воспитания: как приучить ребёнка к спорту?», «Как отвлечь ребёнка от компьютера?». «Посмотрите в глаза ребёнку».</p> <p>Конкурс рисунков по профилактике курения, наркомании, алкоголизма (дети и родители), выставка рисунков.</p> <p>Создание книжки-малышки «Папа, мама, я – здоровая семья».</p> <p>Сочинение сказки по теме (дети и родители). Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья».</p> <p>Чтение в семейном кругу: В. Берестов «Лисица – медсестрица», К. Чуковский «Айболит». Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Презентация семейных кулинарных книг. Просмотр видеотеки «Папа, мама, я –</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|---------------|---|---|--|--|
| | | | | здоровая семья». |
| Январь | <p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на жизнь, на безопасные условия жизни»</p> <p>Задачи.</p> <p>-Формировать представление детей о праве на жизнь.</p> <p>- Рассказать детям, что они имеют право на безопасные условия жизни.</p> <p>- формировать у детей представление о службах, которые могут помочь ребёнку, попавшему в беду.</p> <p>Оборудование.Иллюстрации к сказке «Колобок» и «Три поросенка», тексты сказок и рассказа «Рассказ о неизвестном герое», картинки с изображением пожарного и спасателя, раскраски.</p> | <p>Дидактические игры, которые знакомят со службами экстренной помощи: «Скорая помощь», «Если возник пожар»,«Помогите! Милиция!», «Если чужой стучится в дверь», «Куда бежать, если за тобой гонятся», «Купание в водоёме», «Съедобный грибок положи в кузовок».</p> <p>Дидактическая игра, развивающая чувство ответственности за другого человека, попавшего в беду: «Поводырь».</p> <p>Беседы. Встреча с работником милиции «Чтобы не случилась беда»; «Если друг оказался вдруг ...»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Больница», «Скорая помощь», «Аптека», «Детский сад», «Пожар», «Спасатели».</p> <p>Изготовление знака «Право на жизнь»</p> <p>Чтение и обсуждение:С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; русская народная сказка «Колобок»; «Три поросёнка».</p> <p>Разучивание и пение песни</p> | <p>Сюжетно – ролевые игры по замыслу детей (атрибуты к разным играм).</p> <p>Театральные игры-драматизации.</p> <p>Разучивание и пение песни (сл. Носова, муз.Шаинского) «Песенка про кузнечика».</p> <p>Рассматривание альбома «Игры во дворе».</p> <p>Игра«Можно – нельзя».</p> <p>Создание знаков – символов по ПДД «Разрешается-Запрещается»</p> <p>Рассматривание листов безопасности и беседы по тематике.</p> <p>Использование раскрасок по «праву».</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Изготовление знака «Право на жизнь».</p> <p>Игровые ситуации по теме «Спасибо».</p> | <p>Ознакомить родителей со статьями нормативных документов, в которых затрагивается защита жизни и создание безопасных условий для жизни детей. Формировать правовое сознание родителей. Убеждать родителей в привитии детям основ безопасности жизни, показывать это на личном примере.</p> <p>Консультации по ОБЖ.</p> <p>Консультация «Домашнее насилие».</p> <p>Рубрика «Родителям на заметку: «Если вашего ребёнка «травят»».</p> <p>Встреча с работником милиции, пожарной охраны, службы спасения (данные статистики).</p> <p>Сочинение сказки по теме (дети и родители).</p> <p>Чтение в семейном кругу: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>Беседа о вежливости, о «волшебных» словах(спасибо, благодарю и т. д.).</p> |

| | | | | |
|---------|--|--|--|--|
| | | сл. Носова, муз. Шаинского «Песенка про кузнечика» | | |
| Февраль | <p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на жилище»</p> <p>Задачи: Формировать представление детей о праве на жилище;</p> <p>Знакомство детей с историей жилища.</p> <p>Оборудование:</p> <p>Иллюстрации к сказке и тексты сказок «Заюшкина избушка» и «Теремок», картинки с изображением разных видов домов, Кубики для конструирования, листы бумаги, карандаши или фломастеры</p> | <p>Дидактическая игра «Приглашаю в гости» (знание своего адреса)</p> <p>Беседа: «Дом, в котором мы живем» Сюжетно – ролевые игры: «Новоселье»; «Строим дом»; «Гости».</p> <p>Разучивание и пение песни сл. Вышеславцевой, муз. М Красева «Строим дом».</p> <p>Чтение и обсуждение русских народных сказок: «Заюшкина избушка»; «Теремок».</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> | <p>Сюжетно – ролевые игры по замыслу детей (атрибуты к разным играм)</p> <p>Театральные игры – драматизации.</p> <p>Конструирование дома</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: 1. «Новоселье»; 2.«Строим дом»; 3.«Гости».</p> <p>Разучивание и пение песни сл. Вышеславцевой, муз. М Красева «Строим дом».</p> <p>Рассматривание альбома с видами и домов и беседа о том, кто мог бы жить в этих домах.</p> <p>Дидактическая игра «Приглашаю в гости» (знание своего адреса)</p> <p>Оформление выставки в группе: «Мой дом – моя крепость»</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Изготовление знака «право на жилище»</p> | <p>Познакомить родителей со, ст.16, где затрагивается право детей на жилище «Конвенция о правах ребёнка»;</p> <p>Формировать правовое сознание родителей.</p> <p>Убеждать родителей в привитии детям основ уважения окружающих людей, помощи этим людям.</p> <p>Побуждать родителей учить детей быть гостеприимными хозяевами, показывать это на личном примере.</p> <p>Создание рисунков «Мой дом» (дети и родители)</p> <p>Закрепление с детьми адреса проживания.</p> <p>Сочинение сказки по теме (дети и родители).</p> <p>Экскурсии по городу с детьми , рассматривая виды города, домов.</p> <p>Чтение в семейном кругу: русских народных сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей».</p> <p>Совместная игра «Новоселье»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка» (совместно с детьми на родительском собрании).</p> |
| Март | Тема: «Каждый ребёнок | Проведение сюжетно – | Рисование на тему: «Моя | Дать родителям о значении игры в |

| | | | | |
|--------|---|--|---|--|
| | <p>имеет право на игру» Задачи: Формировать представление детей о праве на игру; способствовать возникновению у ребенка позитивного отношения к самому себе; развивать умение согласовывать свои желания, действия с партнерами. Напомнить об обязанностях: играть дружно, беречь игрушки, наводить порядок после игры. Оборудование: Иллюстрации с изображениями игр детей, пластилин, стеки, доска для лепки</p> | <p>ролевой игры по желанию. Дидактические игры: Игра-разминка «Всё будет хорошо» Нарисуй узор» «Цветик – семицветик» «Руки знакомятся...» «Помоги себе сам» «Головомяч» «Стиральная машина» Лепка на тему: «Моя любимая игрушка» Составление рассказа: «Моя любимая игра» Беседа «Где и как можно играть в подвижные игры» Минутка безопасности (рассматривание «Листка безопасности»), Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «Прятки»</p> | <p>любимая игрушка» Рассматривание иллюстраций Разучивание и пение песни муз. В. Шаинского «Пусть бегут неуклюже». Лепка «Любимая игрушка» Выставка игрушек из пластилина «Любимая игрушка» (в группе) Сочинение сказки по теме. Изготовление знака «право на игру» Организация сюжетно – ролевой игры</p> | <p>развитии ребёнка; Заинтересовать родителей данной проблемой. Приобщить к игре ребёнка в условиях семьи. Дать родителям знания о значении игрушки, её роли в игре ребёнка. Вооружить знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек. Ток-шоу «Почему ребёнку нужна игра». Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям?» Решение проблемных ситуаций. Сочинение сказки по теме (дети и родители). Выставка детских игрушек «Моя любимая игрушка» Коллаж в приёмной группы «Мы играем!» (Фото детей группы) Показ фильма «Виртуальная реальность» и обсуждение. «Домашняя игротека» (представление игр, в которые можно поиграть дома) Индивидуальные беседы с родителями.</p> |
| Апрель | <p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право выражать своё мнение, право на свои интересы» Задачи: Формирование у детей понятия, что каждый ребёнок имеет право развивать свои интересы и</p> | <p>Лепка по желанию детей. Разучивание стихов по теме «О правах...» Решение проблемных ситуаций: №1,2,3,4,5,6. Дидактические игры: «Я и мои чувства»;</p> | <p>Рассматривание альбома «Детям о правах». Разыгрывание инсценировок Рассказы детей о своих интересах Сюжетно – ролевые игры по желанию Сочинение сказки по теме.</p> | <p>Познакомить родителей с 12 ст., «Конвенции о правах ребёнка». Добиваться осознания прав ребёнка; Учить родителей учитывать, прислушиваться к мнению ребёнка и стараться принимать обоюдное решение.</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| | <p>заниматься любимым делом; учить ребёнка праву на свои интересы; отстаивать своё мнение; учить слушать, уважать собеседника; учить принимать правильные решения.</p> <p>Оборудование: Пластилин, иллюстрации, картинки о правах ребенка.</p> | <p>«Угадай, кто это»; «Цветик - семицветик»; «Приятные воспоминания»; «Снежная королева»; «Загадывание желаний»; «Беседа» «Книга «Кто я?»</p> <p>Рассказы детей о своих интересах Сочинение сказки по теме.</p> <p>Разучивание и пение песен: сл. З.Петровой, муз. П. Аядоницкого «Надо только захотеть»; сл. С.Михалкова, муз. В. Шаинского «Песенка друзей»</p> | <p>Изготовление знака «право на свои интересы»</p> <p>Концертная программа для родителей</p> | <p>Разъяснить родителям об ответственности воспитания гражданина демократического общества.</p> <p>Рубрика – Это интересно «Учёные выяснили, что детям до 5 лет нужно давать свободу».</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Чтение в семейном кругу: Братья Grimm «Золотой гусь», Н. Носов «Прятки», Братья Grimm «Мальчик с пальчик», Г.Х.Андерсен «Снежная королева»</p> <p>Круглый стол «Можно ли обойтись без наказаний».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> |
| Май | <p>Тема: «Каждый ребёнок имеет право на отдых»</p> <p>Задачи: Дать представление о том, что отдых необходим для сохранения здоровья; ввести в активный словарь детей понятия «активный отдых» (путешествия, подвижные игры и т.д.), «пассивный отдых»; закрепить знания о том, что родители и другие взрослые должны заботиться о сохранении здоровья путем обеспечения условий для детского отдыха. Закрепить знания детей о правилах</p> | <p>Рисование: «Как я провожу свободное время»</p> <p>Оформление панно «Мы на отдыхе». Дидактические игры:</p> <p>«Куда бежать, если за тобой гонятся»;</p> <p>«Купание в водоёме»;</p> <p>«Съедобный грибок положи в кузовок»;</p> <p>«Поводырь».</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Знакомство с книгой О. Высоцкой «В нашем детском саду».</p> <p>Выпуск стенгазеты «Ура, у нас каникулы!» (коллективная работа)</p> | <p>Рассматривание альбома «Летние забавы»</p> <p>Презентация альбомов о семейном отдыхе.</p> <p>Игры, аттракционы, задачи, загадывание загадок.</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Изготовление знака «право на отдых»</p> <p>рассматривание и обсуждение семейных фотографий.</p> | <p>Формировать представление родителей о том, что детям тоже необходим отдых для сохранения здоровья;</p> <p>Напомнить родителям о правилах безопасного отдыха.</p> <p>Учить родителей организации детского отдыха.</p> <p>Консультация «Чем и как занять ребёнка дома?»</p> <p>Консультация «Запреты и ограничения».</p> <p>Информационная папка по оказанию первой помощи.</p> <p>Сочинение сказки по теме.</p> <p>Рубрика – Полезно знать «1 июня Международный день защиты детей».</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------------|
| | безопасного поведения на отдыхе. Оборудование: Книга О. Высотской «В нашем детском саду», листы бумаги, фломастеры или карандаши. | | | Индивидуальные беседы с родителями |
|--|--|--|--|------------------------------------|

Ожидаемый результат.

| | |
|---------------------|--|
| Воспитанник должен | Базовая программа |
| Знать | Что у каждого ребенка есть права, охраняемые государством. Обязанности, применение их в повседневной жизни. |
| Иметь представления | О защите прав ребенка членами его семьи, О службах, которые могут помочь ребёнку, попавшему в беду. |
| Уметь | Отличать понятия «право» и «обязанность», уважительно и терпимо относиться к людям независимо от их происхождения и имени. |

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

| Месяц | Недели | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|-----------------|---------------|--|--|
| Сентябрь | 1 неделя | Труд на огороде Цель: воспитывать трудолюбие Наблюдение за работой дворника Цель: познакомить с профессией дворника Труд на участке – сбор листьев | Сбор природного материала для последующей работы Цель: формировать интерес к ручному труду, желание создавать поделки своими руками. Во время прогулок дети собирают листья, травинки, ягоды рябины и др. С/р игра «Мы - дворники» Цель: закреплять знания детей о труде дворника. |

| | | | |
|----------|----------|---|---|
| | 2 неделя | Труд на огороде. Цель: формировать знания детей о подготовке грядок к зиме, развивать трудовые навыки по перекопке земли и рыхлению. Составление настольных композиций из сухих листьев и цветов для украшения группы - развивать творчество и эстетическое восприятие. | Труд в групповой комнате – наведение порядка в индивидуальных шкафчиках – закреплять умение вешать вещи на крючок. Труд в уголке природы Цель: воспитания любви и уважения к растениям группы; формировать умение ухода за комнатными растениями. |
| | 3 неделя | Труд на участке. Уборка опавших листьев на участке. Цель: создать радостное настроение от выполненной работы; воспитывать экологическую культуру. | Труд в природе. Уборка листьев. Цель: стимулировать желание детей трудиться, формирование навыков выполнения соответствующих трудовых операций, использования необходимого инвентаря. |
| | 4 неделя | Уборка территории. Цель: учить правильно пользоваться метлой. Сюжетно – ролевая игра «Магазин животных» Цель: закрепить умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. | Трудовые поручения: мытье игрушек. Цель: учить детей правильно и аккуратно выполнять данную трудовую операцию при помощи воспитателя, воспитывать аккуратность и желание помогать взрослым. |
| Сентябрь | 5 неделя | Конструирование «Строим Домики для игрушек» Цель: учить детей анализировать образец. Закреплять умение располагать детали в высоту. Хозяйственно-бытовой труд – мытье игрушек | Постройка города на прогулке из песка и строительного материала Цель: упражнять в умении изготавливать постройки из песка. Труд в групповой комнате. Наведение порядка в индивидуальных шкафчиках. Цель: закреплять умение аккуратно складывать вещи. С/р игра «Детский сад» |
| Октябрь | 6 неделя | Беседа «Труд людей на огородах и в полях» Цель: закрепить обобщающее понятие «овощи», названия овощей. Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. | Д/и «Назови одним словом» Цель: закрепить использование в речи детей обобщающих слов: «овощи», «фрукты» |
| | 7 неделя | Рассматривание картинок: «Посев», «Рост». Цель: дать детям представление о посеве хлеба. | Беседа: «Откуда хлеб пришел на стол?». Цель: расширять представления детей о хлебе и его изготовлении Д/и «Что сделано из муки?». Цель: развивать познавательный интерес |

| | | | |
|--------|-----------|---|--|
| | 8 неделя | Предметы, облегчающие труд человека в быту. Цель: формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. | Труд в уголке природы Цель: закреплять знания и навыки по уходу за комнатными растениями Дежурство по группе - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек). |
| | 9 неделя | Трудовая деятельность: «Наведем порядок на участке». Цель: воспитывать трудолюбие. | Трудовая деятельность: кормление птиц – учить выбирать место для кормления, мелко крошить хлеб. Труд в групповой комнате – наведение порядка в индивидуальных шкафчиках Цель: совершенствовать умение замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым. |
| Ноябрь | 10 неделя | Ручной труд: Конструирование из бумаги «Флажки для праздника» Цель: развивать навык складывания листа бумаги пополам. Развивать глазомер и художественный вкус | Х. Б. Т – стирка кукольного белья Цель: закреплять трудовые навыки, воспитывать навыки общения (умение договариваться, трудиться сообща) Труд на участке - вызывать желание трудиться в коллективе, приучать к чистоте и порядку; воспитывать трудолюбие |
| | 11 неделя | Х. Б. Т– мытье крупного строительного материала. Цель: формирование трудовых навыков, формирование умения самостоятельно распределять работу. Обследование уровня знаний детей на конец учебного года. | «Мы убираем игрушки». Цель: воспитывать бережное отношение к игрушкам, стремление содержать их в порядке. Закрепить навыки уборки и аккуратного складывания игрового оборудования на свои места. |
| | 12 неделя | «Наблюдение за трудом строителя» Цель: воспитывать уважение к нелёгкому труду взрослых. Вызвать гордость и уважение Беседа «Как я помогаю дома родителям» Цель: формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка со взрослым. | Дежурство по столовой. Цель: Закреплять навыки накрывания: раскладывание столовых приборов, салфетниц и уборки со столов. Д/и «Детки с какой ветки?» Цель: дифференцировать отличительные признаки деревьев. |
| | 13 неделя | Ручной труд. Поделка из гофрированной бумаги. Тема: «Зёрнышки для воробышка». Цель: вызвать эмоциональную отзывчивость, сострадание, желание подкармливать птиц зимой. | Труд в уголке природы Цель: закреплять знания и навыки по уходу за комнатными растениями Х. Б. Т. –мытьё игрушек Цель: воспитание трудовых навыков. Закреплять умение детей работать сообща и получать радость от выполненной работы. |
| | | | |

| | | | |
|---------|-----------|--|--|
| Декабрь | 14 неделя | <p>Ручной труд: Изготовление декоративного панно «Овощи, фрукты»</p> <p>Цель: упражнять в симметричном вырезывании, закреплять знания о пользе овощей и фруктов для здоровья человека.</p> | <p>Труд на участке. Развешивание кормушек, подкормка птиц - воспитывать трудолюбие, обучение умению работать дружно.</p> <p>Д/и «Есть у нас огород»</p> <p>Цель: закреплять знания об овощах, формировать навыки труда.</p> |
| | 15 неделя | <p>Собрание альбома «Лесные жители» - закрепить знания детей о жителях леса.</p> <p>Игра «Птичья Столовая» - формирование знаний о том, чем питаются животные в лесу.</p> <p>Ручной труд: Аппликация «Во поле березка стояла» - коллективная работа</p> <p>Цель: закрепление имеющихся навыков и приемов вырезывания, развития чувства цвета и композиции.</p> | <p>Работа в уголке природы – уход за растениями</p> <p>Цель: воспитание стремления к труду; обучение умению работать сообща.</p> <p>Самообслуживание. Одевание – раздевание</p> <p>Цель: совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в альбоме «Все работы хороши»</p> <p>Цель: формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков.</p> |
| | 16 неделя | <p>Беседа «Маша-растеряша собирается гулять»</p> <p>Цель: помочь Маше правильно по погоде собраться на прогулку</p> | <p>Творческая игра «В магазине игрушек»</p> <p>Цель: закреплять стремление детей самостоятельно следить и ухаживать за своими игрушками.</p> <p>Труд в природе – уход за комнатными растениями</p> <p>Цель: воспитывать трудолюбие, заботливое отношение к растениям.</p> |
| | 17 неделя | <p>Ручной труд: Поделка из бумаги: «Новогодняя гирлянда (коллективная поделка)»</p> <p>Цель: учить изготавливать поделки из различных материалов по образцу, по схеме, по представлению.</p> | <p>Х.Б.Т. – наведение порядка в игровом уголке</p> <p>Цель: совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе.</p> <p>Д/и «Мамины помощники»</p> <p>Цель: закрепление знаний о том, что является помощью, а что нет.</p> |
| Январь | 18 неделя | <p>Ручной труд. Мастерская Деда Мороза «Зимние забавы»</p> <p>Изготовление коллажа с изображением зимних забав.</p> <p>Цель: обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p> | <p>Труд в игровой комнате: наведение порядка в игровых уголках.</p> <p>Цель: самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате.</p> <p>Утепление корней деревьев снегом.</p> <p>Цель: формировать положительное отношение к труду на участке. Воспитывать экологические представления о природе.</p> |

| | | | |
|---------|-----------|---|---|
| | 19 неделя | <p>Ручной труд. Конструирование «Лечебница для зверей»</p> <p>Цель: закрепить умение строить из строительного материала малые и большие постройки.</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет</p> <p>Цель: знакомство с кабинетом и обязанностями медицинской сестры.</p> | <p>Труд в групповой комнате – наведение порядка в индивидуальных шкафчиках</p> <p>Цель: воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Дежурство по группе.</p> <p>Цель: самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате.</p> |
| | 20 неделя | <p>Аппликация сюжетная «Кошка с котёнком»</p> <p>Цель: учить детей выполнять сюжетную аппликацию, используя белые салфетки.</p> | <p>Наблюдение за трудом дворника.</p> <p>Цель: знакомство с трудом дворника, его инвентарем, воспитание уважения к труду взрослых</p> <p>Подготовим огород</p> <p>Цель: закреплять навыки работы на огороде, воспитывать интерес к результатам своего труда.</p> |
| Февраль | 21 неделя | <p>«Кому, что нужно для работы».</p> <p>Цель: закрепить знания о профессиональных инструментах людей разных профессий.</p> <p>Труд в природе – уход за комнатными растениями - воспитывать трудолюбие.</p> | <p>Работа с альбом «Все работы хороши»</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением людей разной профессией.</p> <p>Труд на участке. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, вызывать желание трудиться в коллективе.</p> |
| | 22 неделя | <p>Ручной труд: конструирование из бросового материала.</p> <p>Тема «Матрешки– гремелки для малышей.</p> <p>Цель: формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков.</p> | <p>Уборка мусора на участке.</p> <p>Цель: приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.</p> |
| | 23 неделя | <p>Ручной труд: Конструирование из картона «Подарок папам.»</p> <p>Цель: воспитание уважительного отношения к отцу, желание сделать ему приятное.</p> | <p>Встреча с интересными людьми – «Мой папа - военный»</p> <p>Цель: воспитывать признательность и уважение. Труд на участке.</p> <p>Цель: закрепить навыки пользования трудовым инвентарём зимой. Уточнить его местонахождение.</p> |
| | 24 неделя | <p>Ручной труд: Конструирование из бумаги и картона «Танк».</p> <p>Цель: учить правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать.</p> | <p>Игра-соревнование: «Одеваемся быстро, как солдаты», «Убери вещи в шкафчик аккуратно, чей шкафчик лучше?»</p> |

| | | | |
|---------------|-----------|--|--|
| Март | 25 неделя | Аппликация – конструирование «Пригласительные открытки на праздник для мам. Цель: закрепить полученные знания и умения детей по изготовлению пригласительных открыток | Труд в уголке природы Цель: продолжать формировать навыки ухаживания за растениями в уголке природы. Работа на участке – Помощь воспитателю: приводим территорию участка в порядок |
| | 26 неделя | Ручной труд: Конструирование из строительного материала «Наш город» Цель: учить строить улицы города по представлению, воспитывать чувство ответственности. | Труд по самообслуживанию Цель: закреплять умение детей самостоятельно устранять небрежности внешнего вида (заправляться, причёсываться). Воспитывать стремление к красоте и опрятности. Работа на участке – уборка мусора. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, приучать к чистоте и порядку. |
| | 27 неделя | «Объясним Югорке правила катания на горке» Цель: вспомнить правила поведения катания на горке Рассматривание иллюстраций с изображением людей разной профессией. Цель: воспитание уважения к труду и людям труда. | Х. Б. Т – мытье игрушек Цель: воспитание трудовых навыков. Труд на участке – кормление птичек у кормушки Цель: воспитывать желание заботиться о птицах. Д/и «Кому что нужно для работы» Цель: закреплять знания детей о предметах труда, необходимых в той или иной профессии. |
| | 28 неделя | Аппликация сюжетная «Зайчата с мамой» Цель: учить детей выполнять сюжетную аппликацию, используя белые салфетки. | Наблюдение за трудом дворника. Цель: знакомство с трудом дворника, его инвентарем, воспитание уважения к труду взрослых Подготовим огород Цель: закреплять навыки работы на огороде, воспитывать интерес к результатам своего труда. |
| Апрель | 29 неделя | Беседа «Как я помогаю маме» Цель: дать понятие «Домашний труд», воспитывать бережное отношение к труду взрослых. | Х. Б. Т – дежурство по столовой, сервировка стола Цель: закрепление правила этикета. Вызывать желание помогать Работа на участке. Цель: коллективная очистка участка от остатков снега и мусора. |
| | 30 неделя | Конструирование из природного материала «Ракета». Цель: учить детей создавать поделки из природного материала. | Наблюдение за трудом дворника. Цель: знакомство с трудом дворника, его инвентарем, воспитание уважения к труду взрослых Труд в природе – уход за комнатными растениями Цель: воспитывать трудолюбие, закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в уголке природы в группе. |

| | | | |
|-----|-----------|---|---|
| | 31 неделя | <p>Ручной труд. Конструирование. Изготовление плавающих игрушек из капсул киндер – сюрпризов. Цель: закреплять умение детей изготавливать поделки из бросового материала, украшая их по своему усмотрению.</p> | <p>Содержание в порядке одежды и обуви. Цель: совершенствование умений самостоятельно просушивать мокрую после прогулки одежду. Дежурство по подготовке материалов к занятию. Цель: закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям. Подготовим огород. Цель: закреплять навыки работы на огороде</p> |
| | 32 неделя | <p>Беседа о бережном отношении к своему организму Цель: воспитывать уважение к труду работников медицины. «Дятел – санитар леса». Цель: закреплять представления детей о том, что врачи есть даже среди птиц; воспитывать уважение к труду.</p> | <p>Наблюдение за трудом медицинской сестры. Цель: знакомство с трудом мед. работника, его инвентарем, воспитание уважения к труду взрослых. Х. Б. Т.– мытье игрушек. Цель: воспитание трудовых навыков, упражнять работать сообща и получать радость от выполненной работы.</p> |
| Май | 33 неделя | <p>Ручной труд. Аппликация «Разноцветные шары». Цель: формировать умение вырезать округлые формы способом последовательного закругления углов трапеции.</p> | <p>Труд «Мы дежури» Цель: стимулировать желание быть дежурными, помогать взрослым</p> |
| | 34 неделя | <p>Помощь воспитателю вскапывать и поливать песок на участке, собирать его в горку. Цель: продолжать упражнять детей трудиться целенаправленно, наблюдать за трудом взрослых в огороде. Ручной труд. «Ковёр для Маши» Цель: научить детей плести коврик из полосок бумаги. Вызывать положительные эмоции от своей деятельности.</p> | <p>Труд в уголке природы Цель: закреплять знания и навыки по уходу за комнатными растениями, вызывать желание трудиться. Наблюдение за трудом людей по благоустройству города Цель: воспитывать интерес к труду взрослых.</p> |
| | 35 неделя | <p>Ручной труд. Аппликация «Грибная полянка». Цель: закрепление представлений детей о съедобных и ядовитых грибах, упражнять в работе с ножницами.</p> | <p>Самообслуживание. Цель: закрепление навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида. Дежурство по столовой. Цель: закрепление навыков дежурства по столовой.</p> |

| | | |
|-----------|---|--|
| 36 неделя | <p>Ручной труд. Конструирование. «Знакомство со светофором»</p> <p>Цель: воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность. Учить слушать сказку, рассказать о светофоре, закреплять навыки конструирования.</p> | <p>Труд в уголке природы</p> <p>Цель: закреплять знания и навыки по уходу за комнатными растениями.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Цель: закрепить навыки самостоятельно исправлять небрежности своего внешнего вида.</p> |
|-----------|---|--|

Формирование основ безопасности

| Месяц | Тема беседы | Игровая деятельность | Художественное творчество | Предварительная работа |
|-----------------|---|--|--|---|
| СЕНТЯБРЬ | <p>«Мы знакомимся с улицей» (чтение: А. Северный «Светофор»).</p> <p>Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора</p> | <p><i>Дидактическая игра:</i> «Светофор», «Перекрёсток».</p> <p><i>П/игра</i> «Воробушки и автомобиль»</p> | <p><i>Аппликация</i> «Разноцветный светофорик»</p> | <p><i>Чтение:</i> стихотворение А.Усачева «Домик у перехода».</p> |
| | <p>«Что мы знаем о пожарах?»</p> <p>Выявить знания детей о причинах возникновения пожаров.</p> <p>Уточнить, знают ли дети правила поведения при пожаре. Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту</p> | <p><i>Подвижная игра</i> «Пожарные на учении».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Разложи по порядку»</p> | | <p><i>Чтение.</i> С.Я.Маршак «Пожар».</p> |
| | <p>«Открытое окно»</p> <p>Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу</p> | | | |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| | по расширению представлений о различных видах транспорта | | | |
| | <p>«Обманчивая внешность» Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03</p> | <p>Физкульт.минутка «Кто живет у нас квартире?». Игровой тренинг «Если чужой стучится в дверь...»</p> | | <p>Чтение. М. Тамбовцева - Широкова «Находчивый Дима».</p> |
| ОКТАБРЬ | <p>«Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта</p> | <p>Дидактическая игра «Подбери по цвету». Игры-имитации: «Я шофер», «Я машина»</p> | <p>Рисование. «Машины на дорогах»</p> | |
| | <p>«Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03</p> | <p>Д/игры: «Доскажи словечко», «Если я сделаю так»</p> | | |
| | <p>«Одежда и здоровье». Дать знания детям о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться</p> | <p>Д/игра «У нас порядок»</p> | | <p>Чтение стихотворения С.Михалкова «Мимоза»</p> |
| | <p>«Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье</p> | <p>Д/игра «Спортивное лото». Д/игра «Мы – спасатели». С/р игра «Травмпункт».</p> | | <p>Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Доктор Айболит»</p> |
| НОЯБРЬ | <p>«Школа светофорных наук». Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге.</p> | <p>Загадывание загадок о светофоре. Рассматривание картин с изображением светофора. Ди «Найди правильный</p> | <p>Рисование «Трёхглазый дружок».</p> | <p>Чтение. Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного движения»</p> |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| | Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси | светофор», «Почини светофор». | | |
| | «Знатоки транспорта» Иметь представление о видах транспорта и его частях, отличительных особенностях, названиях профессий, связанных с транспортом. | <i>Д/игра</i> «Дорожные знаки» | <i>Рисование дорожных знаков.</i> «Узнай и нарисуй». | <i>Чтение художественной литературы:</i> О. Бедарев «Если бы», Г. Юрмин «Любопытный мышонок |
| | «Поведение в транспорте». Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте | <i>Д/игра</i> «Чтобы не случилось беды». <i>Игра/имитация</i> «Мы в автобусе» <i>П/игра</i> «Птицы и автомобиль» | <i>Конструирование.</i> «Гараж для моей машины». | <i>Чтение художественной литературы:</i> Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья», С. Михалков «Скверная история». Чтение стихотворения С.Михалкова «Велосипедист». |
| | «Строение человека». Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение) | <i>Д/игра</i> «Моё тело». <i>Д/игра</i> «Что может повредить моему слуху». <i>С/ролевая игра</i> «Больница» | . | Посещение с детьми медицинского кабинета. Подбор стихов, пословиц, загадок по теме |
| ДЕКАБРЬ | Д/игра «Для чего нужен специальный транспорт?» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях его передвижения. | <i>Д/игра</i> «Тревожные сигналы». <i>Д/игра</i> «Сложи машину и угадай, для чего она предназначена». <i>Подвижная игра</i> «Светофор». | Коллективная работа (аппликация) Пожарная машина | <i>Чтение худ/ литературы:</i> Б.Заходер «Шофер» |
| | «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора | <i>Д/игра</i> «Разное среди общего», «Найди свой знак». <i>Ср игра</i> «ГАИ». <i>Ди</i> «Узнай и расскажи». | | <i>Чтение художественной литературы:</i> К.И.Чуковский «Небылица». |
| | Беседа с детьми: «Пусть новогодняя | <i>Д/игра</i> «Огонь: друг или | <i>Экскурсия</i> по | <i>Чтение</i> худ/ |

| | | | | |
|---------------|--|--|--|---|
| | елка принесет нам только радость». Закрепить навыки противопожарной безопасности при использовании бенгальских огней, свечей, петард, гирлянд. | враг?» <i>Диигра</i> «Что горит, что не горит?». <i>Подвижная игра</i> «Пожар». | <i>детскому саду:</i> «Уголок противопожарной безопасности» | <i>литературы:</i> стих. Е. Ильина «Огонь»; загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д). <i>Чтение</i> сказки «Три брата». |
| | «Витамины и здоровый организм» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания. | <i>Игра с мячом</i> «Полезное и вредное». <i>С/р. игра</i> «Поликлиника» | <i>Рисование.</i> «Фрукты и овощи» | Загадки о витаминах (в каких продуктах содержится витамин «С»). Рассматривание иллюстрации «Что бывает с людьми при нехватке витаминов». |
| ЯНВАРЬ | «Осторожно: зимняя дорога». Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период; познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге. Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним | <i>Диигра</i> «Чтобы не случилось беды». <i>Ср игра</i> «Ты сегодня пешеход», «ГАИ». <i>Ди</i> «Узнай знак. Правильно ли поставили знак?». | | <i>Чтение стихотворения</i> И.Лешкевича «Гололёд». |
| | «На реке зимой». Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций | <i>Словесная игра</i> «Найди правильное решение». | | <i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных ситуаций. <i>Наблюдение по картинкам</i> «Что бывает, когда трескается лёд». <i>Чтение художественной литературы:</i> «Дед Мазай и зайцы». |
| | «Предметы, требующие осторожного обращения» Помочь детям хорошо запомнить основные пожароопасные предметы. Помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного | <i>Диигра</i> «Какие опасные предметы вы знаете?». <i>Диигра</i> «Соедини по точкам»(утюг). <i>Диигра</i> «Высоко – низко». <i>Сролевая игра</i> «Семья». | Аппликация «Опасные предметы». Аппликация «Кастрюля», «Чайник», «Утюг» (по выбору | <i>Чтение худ/литературы:</i> Е.Казаков «Чик- чик ножницами», Ю.Пермяк «Торопливый ножик», Н.Носов «Заплатка». <i>Рассматривание</i> |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|--|
| | обращения с такими предметами | | ребёнка) | <i>иллюстрации</i> с изображением опасных предметов и ситуации. |
| | «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал | <i>Д/игра</i> «Да-нет» | | Чтение художественной литературы: С. Михалков, «Шагая осторожно», А.Дорохин «Подземный переход». |
| ФЕВРАЛЬ | «Водители и пешеходы». Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике | <i>Подвижная игра</i> «Стоп». | | «Кто такие пешеходы?». Беседа о подземном, наземном переходах. <i>Рассматривание серии картинок</i> «Наша улица». Беседа «Как правильно переходить улицу». |
| | «Пожарный- герой, он с огнем вступает в бой» Формировать представления детей о труде пожарных. Воспитывать уважение к тяжелому труду пожарных. | <i>Д/игра</i> «Какие пожароопасные предметы знаешь?». <i>С/ролевая игра</i> «Пожарные на учениях» | <i>Рисование</i> (цветными карандашами) «Детям спички не игрушка» | <i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре. Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д). Чтение стихотворения «Мчится огненной стрелой» Н.Гончарова, «Кошкин дом». Заучивание наизусть строчки «Пусть помнит каждый гражданин пожарный номер «01». |
| | «Личная гигиена». Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. | <i>Д/игра</i> «Туалетные принадлежности». <i>Игра с мячом</i> «Полезное и вредное» | | <i>Чтение худ/литературы:</i> К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая» |
| | «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать | <i>Д/игра</i> «Как избежать неприятностей?». <i>Игра</i> «Свой, чужой, | <i>Рисование</i> (цветными карандашами) «Мой дом». | Рассказ «Белая грустная собака»; Волков В.М. «Звонят! Откройте дверь» |

| | | | | |
|--------|---|--|---|---|
| | работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города | знакомый». <i>Подвижная игра</i> «Беги ко мне». | | |
| МАРТ | «Осторожно: перекресток». Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке | <i>Подвижная игра</i> «Красный, желтый, зелёный». <i>Д/игра</i> «Дорожные знаки»(лото). <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» | <i>Рисование:</i> «Известные дорожные знаки»(светофор, зебра) – по выбору ребёнка | <i>Наблюдение за движущимся транспортом.</i> Беседы о одностороннем и двустороннем движении. <i>Чтение отрывка из книги</i> Сегал и Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного» |
| | «Огонь- друг или враг». Чтение сказки о том, как человек подружился с огнем. Познакомить детей с тем, что огонь может быть и другом, и врагом. Подвести к пониманию того, что огонь может принести пользу человеку, только в том случае, когда его контролирует человек. | <i>Д/игры</i> «Огонь друг или враг», «Мы - спасатели», «Правильно ли это?». <i>С/ролевая игра</i> «Кухня». <i>Д/игра</i> «Огнеопасные предметы». | <i>Рисование.</i> «Какие опасные предметы ты знаешь?» | <i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных предметов и ситуации. <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Чуковский «Путаница». |
| | Беседа: «Для чего нужно знать домашний адрес?» Дать представление о том, что каждый человек должен знать свой домашний адрес | <i>Д/игра</i> «Узнай по описанию». <i>Ситуация:</i> «Как бы ты поступил?». | Повторение домашнего адреса и Ф.И.О. родителей. | <i>Рассматривание иллюстраций</i> городского транспорта. Беседы об автобусе и троллейбусе. Чтение худ. литературы: Шарль Перро «Красная шапочка», Гальперштейн «Трамвай и его семья», С. Михалков «Скверная история». |
| | «Как сохранить отличное зрение» Дать понятие детям о том, что зрение и глаза играют очень важную роль в нашем организме. Чтобы глаза не болели, и мы могли хорошо видеть, за глазами нужно ухаживать и правильно питаться. | <i>Игра с мячом</i> «Какие бывают глаза?». <i>Д/игра</i> «Запрещается- разрешается» | <i>Рисование.</i> «Мое лицо» | Загадки (глаза, брови, нос, очки и т.д). Полезные советы. |
| АПРЕЛЬ | «Наши помощники». Формировать представления о безопасном | <i>Д/игра</i> «Говорящие дорожные знаки» | <i>Рисование</i> дорожных знаков «Узнай и | <i>Чтение художественной литературы:</i> О. Бедарев «Если |

| | | | | |
|------------|---|--|---|---|
| | пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков. | | нарисуй». | бы», Г. Юрмин «Любопытный мышонок». |
| | «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду | <i>И/ игра</i> «Кот и воробушки» | <i>Рисование</i> (цветными карандашами) «Моё любимое животное» | <i>Чтение стихотворений и загадок</i> про животных. <i>Наблюдение</i> па прогулке за домашними животными (собака и кошка). |
| | «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара | <i>Дигра</i> «Да-нет» | <i>Рисование</i> (цветными карандашами) «Пожар в лесу» | <i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре. <i>Загадки</i> (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д) |
| | «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу | <i>Дигра</i> «Съедобное - несъедобное». <i>Сролевая игра</i> «Больница» | <i>Рисование</i> «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать». <i>Рисование</i> (карандашами) «Мухомор» | <i>Чтение худ/ литературы:</i> «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». <i>Рассматривание иллюстрации</i> с изображением опасных ситуации. |
| МАЙ | Итоговое занятие. Викторина «Знай и выполняй правила уличного движения». Обобщить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти только по тротуару, по правой его стороне, переходить улицу только по «зебре» на зеленый свет. Если нарушить эти правила - можно попасть под машину. Обобщить знания детей о поведении в экстремальных ситуациях. | <i>Дигры</i> «Отвечай быстро»; «Слушай хлопки!» и др. | | Чтение отрывка из книги Сегал и Ильина «Машины на нашей улице», «Приключения друзей на дороге», «Про правила дорожного движения». |
| | Итоговое занятие: «Викторина» Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при | <i>Викторина</i> «Что, где, когда». <i>Дигра</i> «Правильно ли | | <i>Рассматривание</i> серии картинок «Наша улица». <i>Беседа</i> «Как правильно переходить |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться). | поступил Незнайка?» | | улицу». |
| | «Конфликты между детьми». Обобщить знания детей о понятии здорового образа жизни. Учить любить окружающих людей, знать, что от хороших слов зависит психическое здоровье окружающих людей. Закрепить понятие режима дня, его необходимости в успешной организации жизни и деятельности каждого человека | Д/игры: «Игра - дело серьёзное», <i>игра – приглашение</i> «Я люблю играть!Я тоже!» | Коллективное рисование «Наша группа» | Рассказ Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно», А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше»; М.Яснов «Мирная считалка» (заучивание). Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть» |
| | «Золотые правила здоровья» Упражнять в умении определять время по часам. Воспитывать у детей аккуратность, закреплять культурно - гигиенические навыки. | Д/игры «Можно — нельзя», «Сто бед». Д/игра «Гигиенические принадлежности» | | Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Мойдодыр». Полезные советы. |

3.1.2 Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| | | |
|--------------------------------|---|---|
| Познавательное развитие | 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть |
|--------------------------------|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе |
|--|---|---|

бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

Формирование элементарных математических представлений

| № Недел и | Организованная образовательная деятельность (тема, цель, материал) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|-----------------|--|---|---|--|
| 1 | <p>Тема. Счет в пределах 5</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; - совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>); - уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>; <p><i>Демонстрационный материал.</i> Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка),</p> | <p>Игровое упражнение «Мальвина учит Буратино».</p> <p>Игровое упражнение «Сосчитай фигуры».</p> <p>Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру».</p> <p>Поможем Буратино разложить картинки».</p> | <p>Рассматривание альбома «Школьные принадлежности» . Счет и сравнение 2-х групп предметов.</p> | <p>Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки. | | | |
| 2 | <p>Тема. Счет и отсчитывание предметов в пределах 5</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); - закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»); - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>. <p><i>Демонстрационный материал.</i> Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная — длинная и широкая, зеленая — короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 1, задание Б), цветные карандаши.</p> | <p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же».</p> <p>Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики».</p> <p>Игровое упражнение «Правильно пойдешь — клад найдешь».</p> <p>Счет и сравнение 2-х групп предметов (иллюстрация с изображением игрушек)</p> | сравнение двух предметов по двум параметрам величины (длина и ширина). | Повторить счет от 0 до 5 в обратном порядке Поиграть в игру "«Отсчитай столько же». |
| 3 | <p>Тема. Счет и отсчитывание предметов в пределах 5</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная — длинная и широкая, зеленая — короткая и узкая),</p> | <p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же».</p> <p>Игровое упражнение «Завяжем куклам бантики».</p> <p>Игровое упражнение «Правильно пойдешь — клад найдешь».</p> <p>Счет и сравнение 2-х групп предметов (иллюстрация с изображением осенних листьев)</p> | сравнение двух предметов по двум параметрам величины (длина и ширина). | Повторить счет от 0 до 5 в обратном порядке Поиграть в игру "«Отсчитай столько же». |

| | | | | |
|---|---|--|------------------------------------|---|
| | фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей. | | | |
| 4 | <p>Тема. Счет в пределах 5. Сравнение пяти предметов по длине.</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки счета в пределах 5; - учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины); - упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот); <p><i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p> | <p>Игровая ситуация «Собираем урожай овощей».</p> <p>Игровое упражнение «Построим лесенку для матрешки».</p> <p>Счет и сравнение 2-х групп предметов (иллюстрация с изображением овощей)</p> | Сравнение пяти предметов по длине. | Повторить счет от 0 до 5 в обратном порядке Поиграть в игру «Поручение» |
| 5 | <p>Тема. Счет в пределах 5.</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить навыки счета в пределах 5, - учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины); - уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. | Игровое упражнение «Когда это было?». Д/и «Найди (кол-во) фруктов» | Дидактическая игра: «Дни недели» | Упражнять понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> |
| 6 | <p>Тема. Составление множество из разных элементов</p> <p>Определение пространственного направления относительно себя.</p> <p>Цель: - учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина); - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа,</i> | <p>Игровое упражнение «Соберем игрушки для куклы».</p> <p>Игровое упражнение «Не ошибись».</p> <p>Эстафета «Кто быстрее».</p> <p>Дидактическая игра «Веселый круг».</p> | Физкультминутка «Сбор урожая» | Составление множество из разных элементов, выделение его части, объединение их в целое множество Составление меню выходного дня семьи (разнообразное здоровое питание) |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | <p><i>вверху, внизу.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах). <i>Раздаточный материал.</i> Три коробки с таким же набором геометрических фигур.</p> | | | |
| 7 | <p>Тема. Счёт в пределах 6. Образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов. Цель: - учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот); - закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). <i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).</p> | <p>Игровое упражнение «Учись считать». Игровое упражнение «Исправь ошибку». Игровое упражнение «Посадим елочки в ряд». Д.и. «Четвертый лишний»</p> | <p>Игра "День рождения" «Назови деревья, которые растут на нашем прогулочном участке, сколько их?»</p> | <p>Повторить счёт в пределах 6 Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке</p> |
| 8 | <p>Тема. Счёт в пределах 7. Образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов. Цель: -учить считать в пределах 7, - показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7; - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый</i></p> | <p>Игровое упражнение «Считаем дальше». Игровое упражнение «Разложи дощечки в ряд». Дидактическая игра «Кто где стоит».</p> | <p>Рисование радуги Рисование хлебного поля</p> | <p>Повторить счёт в пределах 7. Сравнение предметов по ширине и раскладывание их в убывающем и возрастающем порядке.</p> |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | <p><i>широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот);</p> <p>- продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).</p> | | | |
| 9 | <p>Тема. Счёт в пределах би7. Знакомство с порядковым значением чисел 6 и 7.</p> <p>Цель: - продолжать учить считать в пределах 6 и 7,</p> <p>- знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»;</p> <p>- продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот);</p> <p>- расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста, картофель), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p> | <p>Игровое упражнение «Поручение»</p> <p>Игровое упражнение «Разложи по порядку».</p> <p>Игровое упражнение «Не ошибись»</p> | <p>Пальчиковая игра "Семья"</p> | <p>Закрепление счёта в пределах би7.</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p>Посещение городского мероприятия, посвященного Дню народного единства</p> |
| 10 | <p>Тема. Счёт в пределах 8. Образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Цель: - учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных</p> | <p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же».</p> <p>Игровое упражнение «Правильно</p> | <p>Физкультминутка «Любопытная Варвара»</p> | <p>Закрепить счёт в пределах 8.</p> <p>Закрепить обозначение слов: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p> |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | <p>соседними числами 7 и 8;</p> <p>- упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух;</p> <p>- совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.</p> | <p>пойдешь — клад найдешь».</p> | | |
| 11 | <p>Тема. Счёт в пределах 9. Образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9</p> <p>Цель: - учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9;</p> <p>- закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур;</p> <p>- продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3-4 штуки), кукла.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3—4 штуки для каждого ребенка).</p> | <p>Игровая ситуация «Играем в школу».</p> <p>Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».</p> <p>Игровое упражнение «Что где?».</p> <p>«Вспомни, в каких мультфильмах и сказках говорится о домашних животных?»</p> | <p>Игровое упражнение «Собери разноцветные бусы».</p> <p>Игровое упражнение «Что сначала, что потом?».</p> | <p>Закрепит счёт в пределах 9</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p> <p>Повторить обозначение слов <i>впереди, сзади, рядом, между.</i></p> |
| 12 | <p>Тема. Знакомство с порядковым значением чисел 8 и 9.</p> <p>Цель: - познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;</p> | <p>Игровое упражнение «Считаем по порядку».</p> <p>Игровое упражнение</p> | <p>Физкультминутка «Сделай так же»</p> <p>Игровое упражнение</p> | <p>Закреплять умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»;</p> |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | <p>- упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот);</p> <p>- упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).</p> | <p>«Разложим бантики».</p> <p>«Вспомни, в каких мультфильмах и сказках говорится о диких животных?»</p> | <p>«Собираем бусы для куклы» (работа парами).</p> <p>Игровое упражнение «Найди отличия».</p> | <p>«На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p> |
| 13 | <p>Тема. Образование числа 10 на основе сравнения двух групп предметов.</p> <p>Цель: - познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»;</p> <p>- закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности;</p> <p>- совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p> | <p>Игровое упражнение «Считай дальше».</p> <p>Игровое упражнение «Игровое упражнение «Составь сутки».</p> <p>Отсчитай фигуры».</p> | <p>Работа с раздаточным материалом.</p> <p>«Выложить перед собой все геометрические фигуры, лежащие на подносе. Чем похожи фигуры?»</p> | <p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</p> |
| 14 | <p>Тема. Счет по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Цель: - совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10;</p> <p>- закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот);</p> | <p>Игровое упражнение «Считай дальше» (счет в пределах 10)</p> <p>Игровое упражнение «Расставь елочки в ряд».</p> <p>Игровое упражнение</p> | <p>Игровая ситуация «В лесу».</p> | <p>Повторить счет в пределах 10.</p> <p>Упражнять видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | <p>- упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур;</p> <p>- упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p> | «Идем по следам». | | |
| 15 | <p>Тема. Счет в пределах 10. Знакомство с цифрами 1 и 2.</p> <p>Цель: - закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10);</p> <p>- познакомить с цифрами 1 и 2;</p> <p>- дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника;</p> <p>- закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук), шар, 2 куба, 2 коробочки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур, карточки с цифрами 1 и 2.</p> | <p>Игровое упражнение «Сравни фигуры».</p> <p>Игровое упражнение «Найди четырехугольники».</p> <p>Игровое упражнение «Найди цифру»</p> <p>Игровое упражнение «Покажи цифру».</p> <p>«Счет и сравнение синичек и кормушек»</p> | Игра с кругами. «Чем отличаются круги» «Сколько шаров, мишек, зайце, лисичек и т.д. на елке | <p>Повторить счет в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p> |
| 16 | <p>Тема. Свойства и виды треугольника и четырехугольника.</p> <p>Цель: - закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>- совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений);</p> <p>- познакомить с цифрой 3;</p> <p>- познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Музыкальный инструмент,</p> | <p>Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает».</p> <p>Игровое упражнение «Сосчитай желуди».</p> <p>Игровое упражнение «Обозначь цифрой».</p> <p>Игровое упражнение «Дни недели».</p> | Дидактическая игра «Пифагор». | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10</p> <p>Закрепить названия дней недели (понедельник и т.д.).</p> |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | <p>ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 и 2.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.</p> | | | |
| 17 | <p>Тема. Знакомство с цифрой 3</p> <p>Цель: - познакомить с цифрой 3; - познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 и 2.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.</p> | <p>Игровое упражнение «Кто быстрее сосчитает».</p> <p>Игровое упражнение «Сосчитай желуди».</p> <p>Игровое упражнение «Обозначь цифрой».</p> <p>Игровое упражнение «Дни недели».</p> | <p>Дидактическая игра «Пифагор».</p> | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10</p> <p>Закрепить названия дней недели (понедельник и т.д.).</p> <p>Посещение родителями новогоднего утренника</p> |
| 18 | <p>Тема. Знакомство с цифрой 4. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 5.</p> <p>Цель: - учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»;</p> <p>- познакомить с цифрой 4;</p> <p>- продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения;</p> <p>- закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, игрушки: зайчонок, бельчонок, лисенок, медвежонок.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Пятиполосные карточки,</p> | <p>Игровое упражнение «Строим лесенку».</p> <p>Игровое упражнение «Собираем гостей на праздник».</p> <p>Игровое упражнение «Не ошибись».</p> | <p>Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».</p> <p>Дидактическая игра «Поможем зайчишке найти свою маму».</p> | <p>Закрепить написание числа 4.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> |

| | | | | |
|----|--|--|--|---|
| | прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 4. | | | |
| 19 | <p>Тема. Знакомство с цифрой 5. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 8.</p> <p>Цель: - продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с цифрой 5; - развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; - совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; - развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. <p><i>Демонстрационный материал.</i> Трехполосное наборное полотно, 22 крута белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур: «льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 5, листы бумаги, цветные карандаши.</p> | <p>Игровая ситуация «Снежный городок».</p> <p>Игровое упражнение «Играем с льдинками».</p> <p>Игровое упражнение «Найди пару лыж».</p> <p>Игровое упражнение «Одеваем перчатки на прогулку».</p> <p>Игровое упражнение «Строим ледяной дом».</p> | <p>Игра-эстафета «Кто быстрее разложит льдинки».</p> | <p>Закрепить написание числа 5.</p> <p>Упражнять в умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> |
| 20 | <p>Тема. Знакомство с цифрой 6.</p> <p>Цель: - продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с цифрой 6; - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу; - закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом;</i> - упражнять в последовательном назывании дней недели. <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, макет комнаты с</p> | <p>Игровое упражнение «Подбираем краски для Карандаша».</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки».</p> <p>Игровое упражнение «Найдем шарфики для Незнайки и</p> | <p>Подвижная игра «Дни недели, стройтесь».</p> | <p>Закрепить написание числа 6.</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | <p>плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка), цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 6, листы бумаги.</p> | <p>Карандаша».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Незнайке найти вещи».</p> <p>Д./и. «Назови признаки зимы»</p> | | |
| 21 | <p>Тема. Знакомство с цифрой 7.</p> <p>Цель: - познакомить с цифрой 7;</p> <p>- продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу;</p> <p>- учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 7.</p> | <p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же».</p> <p>Игровое упражнение «Расположи правильно».</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем узор».</p> <p>Игровое упражнение «Найдем елочку такой же высоты».</p> | <p>Физкультминутка Две лягушки Д.и. «Сравни, чего больше шарфов или шапок?»</p> | <p>Закрепить написание числа 7.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги.</p> |
| 22 | <p>Тема. Формирование представлений о равенстве групп предметов.</p> <p>Цель: продолжать формировать представления о равенстве групп предметов; учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей,</p> | <p>Игровое упражнение «Отсчитай столько же».</p> <p>Игровое упражнение «Расположи правильно».</p> <p>Игровое упражнение «Рисуем узор».</p> <p>Игровое упражнение «Найдем елочку такой же высоты».</p> | <p>Д.и. «Сравни, чего больше шарфов или шапок?»</p> | <p>Закрепить написание числа 7.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги.</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 7. | | | |
| 23 | <p>Тема. Знакомство с цифрой 8.</p> <p>Цель: познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; познакомить с цифрой 8; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 8.</p> | <p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Игровое упражнение «Приготовим снежинки для салфеточки».</p> <p>Игровое упражнение «Разложи снежинки правильно».</p> <p>Оформление поздравительных открыток папе, дедушке</p> | <p>Рассматривание иллюстраций с изображением военной армии</p> | <p>Закрепить написание числа 7.</p> <p>Закрепить название геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> |
| 24 | <p>Тема. Знакомство с цифрой 9</p> <p>Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Цель: познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; познакомить с цифрой 9; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Предметы посуды (10 предметов), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки), карточки с цифрами от 1 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 1 до 9.</p> | <p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Игровое упражнение «Поможем Федоре собрать посуду».</p> <p>Игровое упражнение «Назови день недели».</p> <p>Игра «Живая неделя».</p> | <p>Дидактическая игра «Запомни и повтори».</p> <p>Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».</p> | <p>Закрепить написание числа 9.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> |
| 25 | <p>Тема. Знакомство с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Цель: познакомить с количественным составом числа 5 из единиц; продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9; совершенствовать представления о треугольниках и четырех-</p> | <p>Игровое упражнение «Собираем веер».</p> <p>Игровое упражнение «Составим число».</p> | <p>Физкультминутка «Летает, не летает».</p> <p>Дидактическая</p> | <p>Закрепить написание чисел от 1 до 9.</p> |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | <p>угольниках; развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы картинок с изображением птиц (6-7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.</p> | <p>Игровое упражнение «Что где находится».</p> <p>Сосчитайте, сколько хороших дел вы сделали для мамы?</p> | <p>игра «Танграм».</p> | |
| 26 | <p>Тема.Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5. Сравнение предметов по ширине и высоте.</p> <p>Цель: закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 7—8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 9.</p> | <p>Игровое упражнение «Угостим гостью».</p> <p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Игровое упражнение «Прятки».</p> <p>Игровое упражнение «Разложи полоски по порядку».</p> <p>Игровое упражнение «Поставим столбики в ряд».</p> | <p>Дидактическая игра «Я знаю 5 имен...»</p> <p>«Сосчитай, сколько матрешек»</p> | <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Упражнять прямому и обратному счету в пределах 5.</p> |
| 27 | <p>Тема. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Сравнение двух предметов по длине с помощью третьего предмета.</p> <p>Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10; продолжать формировать</p> | <p>Игровое упражнение «Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью».</p> <p>Игровое упражнение «Завяжем кукле</p> | <p>Дидактическая игра «Геометрическое лото».</p> <p>Подвижная игра «Автомобили и</p> | <p>Закрепить счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закрепить название геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении</p> |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | <p>представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур (плоских); учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платья, 10 кругов-пуговиц одинакового цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник: по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов, 15 кругов-пуговиц одинакового цвета.</p> | <p>бантики».</p> <p>Игровое упражнение «Салфетки для кукол-барышень».</p> | <p>гаражи».</p> | <p>сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры).</p> |
| 28 | <p>Тема. Знакомство с цифрой 0.</p> <p>Цель: закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5;</p> <p>- познакомить с цифрой 0; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5—6 предметов мебели, 5—6 карточек с изображением диких птиц, 5—6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Треугольники разного цвета (по 6—7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка), карточки с цифрами от 0 до 9.</p> | <p>Игровое упражнение «Кто быстрее составит число».</p> <p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Игровое упражнение «Сколько осталось».</p> <p>Игровое упражнение «Расскажи о длине полосок».</p> <p>Игровое упражнение «Где лежит предмет».</p> | <p>Дидактическая игра «Кто ушел».</p> <p>«Сосчитай, сколько изб в деревне»</p> | <p>Закрепить состав числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Упражнять умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 29 | <p>Тема. Запись числа 10. Деление круга на две равные части. Цель: познакомить с записью числа 10; - продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; закреплять умение последовательно называть дни недели. <i>Демонстрационный материал.</i> Грузовик, 10 брусков, 2—3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, набор игрушек (10 шт.). <i>Раздаточный материал.</i> Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 0 до 9, карточка с цифрой 1 (по 2 штуки для каждого ребенка), счетные палочки.</p> | <p>Игровое упражнение «Игрушки в ряд». Игровое упражнение «Строим дорогу для машины». Игровое упражнение «Игрушки для котенка».</p> | <p>Подвижная игра «Живая неделя».</p> | <p>Закрепить написание числа 10 . Закреплять умение последовательно называть дни недели. Консультация: «Одежда детей в весенний период»</p> |
| 30 | <p>Тема. Навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Цель: учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>). <i>Демонстрационный материал.</i> Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф, карточки с цифрами от 0 до 9. <i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p> | <p>Игровое упражнение «Строим лодочки». Игровое упражнение «Кораблики уходят в море». «Назови весенние месяцы» Игровое упражнение «Соберем ракеты».</p> | <p>Игровая ситуация «Полет в космос». Дидактическая игра «Считай дальше». Игра «Найди свой космодром».</p> | <p>Упражнять в умении делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Закреплять умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).</p> |
| 31 | <p>Тема. Деление круга на 4 равные части Цель: продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. <i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами</p> | <p>Игровое упражнение «Раздели круг на части». Игровое упражнение «Раздели круг, и покажи его части». Игровое упражнение «Определи сколько».</p> | <p>Подвижная игра «Найди свой аэродром». Назови части суток и сосчитай их.</p> | <p>Закрепить умение делить круг на 4 равные части, уметь называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать представления о треугольниках и</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | <p>разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний), карточки с цифрами от 0 до 9.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Крути, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого</p> | | | <p>четырёхугольниках.</p> |
| 32 | <p>Тема. Деление квадрата на 4 равные части.</p> <p>Цель: познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.</p> | <p>Игровое упражнение «Раздели квадрат на части».</p> <p>Игровое упражнение «Раздели квадрат, и покажи его части».</p> <p>Игровое упражнение «Построим ворота для военной машины».</p> | <p>Дидактическая игра «Запомни и повтори».</p> <p>«Сосчитай, сколько на погонах звездочек»</p> | <p>Закрепить умение делить квадрат на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> |
| 33 | <p>Тема. Деление квадрата на 4 равные части</p> <p>Цель: познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; закреплять знание цифр от 0 до 9.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей),</p> | <p>Игровое упражнение «Раздели квадрат на части».</p> <p>Игровое упражнение «Раздели квадрат, и покажи его части».</p> <p>Игровое упражнение «Построим ворота для военной машины».</p> | <p>Дидактическая игра «Запомни и повтори».</p> | <p>Закрепить умение делить квадрат на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши. | | | |
| 34 | <p>Тема. Счёт в пределах 10</p> <p>Цель: совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки, карточки с цифрами.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p> | <p>Игра «Назови соседей».</p> <p>Игровое упражнение «Найди свой сувенир».</p> | <p>Игровое упражнение "Покажи цифры", "Мастерим геометрические фигуры"</p> | <p>Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> |
| 35 | <p>Тема. Сравнение величины предметов по представлению.</p> <p>Цель: продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке — числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными</p> | <p>Игровое упражнение «Определи правильно».</p> <p>«Сосчитай листочки на веточке»</p> | <p>Дидактическая игра «Отсчитай-ка».</p> <p>Дидактическая игра «Найди соседей».</p> <p>Дидактическая игра «Составь целое по его части».</p> | <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, упражнять в умении называть части и сравнивать целое и часть.</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | частями фигур (одна на двоих детей), карточки с цифрами от 0 до 9. | | | |
| 36 | <p>Тема. Состав числа 5 из единиц. Цель: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц; - упражнять в умении двигаться в заданном направлении; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши, карточки с цифрой (по 5 штук для каждого ребенка).</p> | <p>Игровое упражнение «Составь число правильно».</p> <p>Игровое упражнение «Найдем секрет по плану».</p> <p>Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта».</p> | <p>Дидактическая игра «Назови дни недели».</p> | <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> |

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

| Номер недели | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | Ход опыта, эксперимента. | Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей | Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников |
|--------------|---|---|--|--|
| 1. | Песочная страна Задачи, выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка. Материалы: песок, вода, лупы, листы плотной цветной бумаги, клеевые карандаши. | Рассмотреть песок: какого цвета, попробовать на ощупь (сыпучий, сухой). Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу. Из какого песка лучше лепить? На плотной бумаге клеевым карандашом детям предлагается что-либо нарисовать (или обвести готовый рисунок), а потом на клей насыпать песок. Стряхнуть лишний песок и посмотреть, что получилось. | Найди и покажи фигуры. Найти различные фигуры на песке, показать фигурки, посчитать и т.д. | Закрепить свойства песка. |
| 2. | Где вода? Задачи: выявить, что песок и глина по-разному впитывают | наполнить стаканчики песком и глиной следующим образом: сначала насыпается сухая глина (половина), а сверху вторую половину стакана | Выкладываем и печатаем на песке. Песочный дождик | Закрепить, что песок и глина по-разному |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | <p>воду, выделить их свойства: сыпучесть, рыхлость.</p> <p>Материалы: прозрачные емкости с сухим песком, мерные стаканчики с водой, лупа.</p> | <p>заполняют песком. После этого дети рассматривают заполненные стаканы и рассказывают, что они видят.</p> <p>Дети пересыпают песок и глину на подносы. Одинаковые ли горки? (Горка из песка ровная, из глины неровная.) Почему горки разные? Затем детям предлагается закрыть глаза и по звуку угадать, что пересыпает воспитатель. Что лучше сыпалось? (Песок.) Рассматривают частички песка и глины через лупу. Из чего состоит песок? (Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу.) А из чего состоит глина? (Частички глины мелкие, тесно прижаты друг к другу.) Что будет, если в стаканчики с песком и глиной налить воды? Дети пробуют это сделать и наблюдают. (Вся вода ушла в песок, но стоит на поверхности глины.) Почему глина не впитывает воду? (У глины частички ближе друг к другу, не пропускают воду.) Все вместе вспоминают, где больше луж после дождя — на песке, на асфальте, на глинистой почве. Почему дорожки в огороде посыпают песком? (Для впитывания воды.)</p> | <p>Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабление.</p> | <p>впитывают воду, выделить их свойства: сыпучесть, рыхлость</p> |
| 3. | <p>Почему цветы осенью вянут?</p> <p>Задачи: Установить зависимость роста растений от температуры поступающей влаги.</p> <p>Материалы и оборудование: Горшок со взрослым растением; изогнутая стеклянная трубочка, вставленная в резиновую трубку длиной 3 см, соответствующую диаметру стебля растения; прозрачная емкость.</p> | <p>Взрослый предлагает детям перед поливом измерить температуру воды (вода теплая), полить оставшийся от стебля пенек, на который предварительно надевают резиновую трубку с вставленной в нее и закрепленной стеклянной трубкой. Дети наблюдают за вытеканием воды из стеклянной трубки. Охлаждают воду с помощью льда, измеряют температуру (стала холоднее), поливают, но вода в трубку не поступает. Выясняют, почему осенью цветы вянут, хотя воды много (корешки не переносят холодной воды).</p> | <p>Рассмотреть цветы на клумбе, сравнить листья, стебли, цветы.</p> | <p>Закрепить зависимость роста растений от температуры поступающей влаги</p> |
| 4. | <p>Для чего корешки?</p> | <p>Ход: Дети рассматривают черенки бальзамина или</p> | <p>Наблюдение за</p> | <p>Закрепить</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | <p>Задачи: Доказать, что корешок растения всасывает воду; уточнить функцию корней растений; установить взаимосвязь строения и функции растения.</p> <p>Материалы и оборудование: Черенок герани или бальзамина с корешками, емкость с водой, закрытая крышкой с прорезью для черенка.</p> | <p>герани с корешками, выясняют, для чего корни нужны растению (корни закрепляют растение в земле), забирают ли они воду.</p> <p>Проводят опыт: помещают растение в прозрачную емкость, отмечают уровень воды, плотно закрывают емкость крышкой с прорезью для черенка. Определяют, что произошло с водой спустя несколько дней (воды стало мало). Предположение детей проверяют через 7—8 дней (воды стало меньше) и объясняют процесс всасывания воды корешками. Результат дети дорисовывают.</p> | <p>растениями в стакане и в цветочных горшках. Заполнение схем, таблиц, измерение уровня воды.</p> | <p>установить взаимосвязь строения и функции растения.</p> |
| 5. | <p>Вершки — корешки</p> <p>Задачи: Выяснить, что раньше появляется из семени.</p> <p>Материалы и оборудование: Бобы (горох, фасоль), влажная ткань (бумажные салфетки), прозрачные емкости, зарисовка с использованием символов строения растения, алгоритм деятельности</p> | <p>Ход: Дети выбирают любые из предложенных семян, создают условия для прорастания (теплое место). В прозрачную емкость кладут плотно к стенкам влажную бумажную салфетку. Между салфеткой и стенками помещают замоченные бобы (горох, фасоль); салфетку постоянно увлажняют. Ежедневно наблюдают в течение 10—12 дней за происходящими изменениями: из боба сначала появится корешок, затем пойдут стебельки; корешки будут разрастаться, верхний побег — увеличиваться.</p> | <p>Наблюдение за прорастающими семенами, заполнение таблиц, схем.</p> | <p>Закреплять строение растений, предложить родителям, прорастить несколько различных семян</p> |
| 6. | <p>Удивительные плоды</p> <p>Задачи: Закрепить навыки работы с бумагой, клеем; уметь доводить работу до логического конца; проявлять фантазию.</p> <p>Материалы и оборудование: Бумага, вода, клейстер, несколько плодов с крепкой и плотной кожей или пластмассовые модели, краски, кисточка.</p> | <p>Ход: Для занятий по ознакомлению с природой и сюжетно-ролевых игр предлагается изготовить плоды из папье-маше. Взрослый описывает технику работы и вместе с детьми составляет алгоритм деятельности: взять плод; смочить его водой; кусочки бумаги уложить подобно черепице и аккуратно пригладить для создания формы (первый слой без клейстера, второй и другие — с клейстером); наклеить 8—10 слоев; просушить; снять с формы, разрезав пополам; склеить место разреза; просушить; загрунтовать клеем; просушить; окрасить; снова просушить. Каждому ребенку оказывается индивидуальная помощь</p> | <p>«Четвертый лишний», «Назови 5 овощей, фруктов, ягод»</p> | <p>Предложить родителям сделать плоды из бросового материала.</p> |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| 7. | <p>Лиственный лес Задачи: Реализовывать возможности преобразования, доводить работу до логического конца; участвовать в коллективном преобразовании, определить алгоритм деятельности. Материалы и оборудование: Коробка из-под обуви, клей, древесные опилки, цветная бумага, мох, сухой чай, ветки деревьев, глина, пластилин, краски, кисточка, ножницы.</p> | <p>Ход: Дети определяют характерные отличия лиственного леса от тайги, рассматривая картинки о тайге. Определяют последовательность выполнения макета. Самостоятельно делятся на подгруппы, выполняющие различные задания (см. выше). Взрослый оказывает необходимую помощь.</p> | <p>Игры с макетом лиственного леса, предложить заселить диких животных.</p> | <p>Подготовить книжки-малышки «Дикие животные»</p> |
| 8. | <p>Что растворяется в воде? Задача: показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ. Материалы: мука, сахарный песок, речной песок, пищевой краситель, стиральный порошок, стаканы с чистой водой, ложки или палочки, подносы, картинки с изображением представленных веществ.</p> | <p>Описание. Перед детьми на подносах стаканы с водой, палочки, ложки и вещества в различных емкостях. Дети рассматривают воду, вспоминают ее свойства. Как вы думаете, что произойдет, если в воду добавить сахарный песок? Дед Знай добавляет сахар, перемешивает, и все вместе наблюдают, что изменилось. Что произойдет, если мы добавим в воду речной песок? Добавляет к воде речной песок, перемешивает. Изменилась ли вода? Стала ли она мутной или осталась прозрачной? Растворился ли речной песок?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что произойдет с водой, если мы добавим в нее пищевую краску? Добавляем краску, перемешиваем. Что изменилось? (Вода изменила цвет.) Растворилась ли краска? (Краска растворилась и изменила цвет воды, вода стала непрозрачной.) • Растворится ли в воде мука? Дети добавляют в воду муку, перемешивают. Какой стала вода? Мутной или прозрачной? Растворилась ли мука в воде? • Растворится ли в воде стиральный | <p>Лепка из соленого теста «Фигурное печенье»</p> | <p>Предложить дома испечь блины, пироги, обсудить с детьми какое тесто.</p> |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| | | порошок? Добавляется стиральный порошок, перемешивается. Растворился ли порошок в воде? Что вы заметили необычного? Окуните в смесь пальцы и проверьте, осталась ли она на ощупь такой же, как чистая вода? (Вода стала мыльной.) Какие вещества у нас растворились в воде? Какие вещества не растворились в воде? | | |
| 9. | <p>Что отражается в зеркале?</p> <p>Задачи: познакомить детей с понятием «отражение», найти предметы, способные отражать.</p> <p>Материалы: зеркала, ложки, стеклянная вазочка, алюминиевая фольга, новый воздушный шар, сковорода, рабочие</p> | <p>Описание. Воспитатель предлагает детям посмотреть в зеркало. Кого видите? Посмотрите в зеркало и скажите, что находится сзади вас? слева? справа? А теперь посмотрите на эти предметы без зеркала и скажите, отличаются они от тех, какие вы видели в зеркале? (Нет, они одинаковые.) Изображение в зеркале называется отражением. Зеркало отражает предмет таким, каков он есть на самом деле.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перед детьми различные предметы (ложки, фольга, сковорода, вазочки, воздушный шар). Обезьянка просит их найти все предметы, в которых можно увидеть свое лицо. На что вы обратили внимание при выборе предмета? Попробуйте ко предмет на ощупь, гладкий он или шероховатый? Все ли предметы блестят? Посмотрите, одинаково ли ваше отражение всех этих предметах? Всегда ли оно одной и той же форм! получается лучшее отражение? Лучшее отражение получается в плоских, блестящих и гладких предметах, из них получают хорошие зеркала. | <p>Детям предлагается вспомнить, где на улице можно увидеть свое отражение. (В луже, в витрине магазина.) В рабочих листах дети выполняют задание «Найди все предметы, в которых можно увидеть отражение.</p> | <p>Закрепить понятие «отражение», найти в домашних условиях предметы, способные отражать</p> |
| 10. | <p>Опыты с яйцом.</p> <p>Сырое или вареное.</p> <p>Сравнить плотность пресной и соленой воды при помощи погружения в воду яйца. Научить сравнивать яйца вареные и сырые методом вращения.</p> <p>Материалы и оборудование:</p> | <p>Положим сырое яйцо в стакан с чистой водопроводной водой - яйцо опустится на дно стакана. Вынем яйцо из стакана и растворим в воде несколько ложек соли. Опустим яйцо в стакан с солёной водой - яйцо останется плавать на поверхности воды.</p> <p>Соль повышает плотность воды. Чем больше соли в воде, тем сложнее в ней утонуть. В знаменитом Мёртвом море вода настолько солёная, что человек</p> | <p>Зарисовка схем опытов, предложить составить рассказ.</p> | <p>Закреплять опыты в домашних условиях по схемам детей.</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| | <p>Сырое яйцо, стакан с водой, несколько столовых ложек соли. Сырое яйцо, вареное яйцо.</p> | <p>без всяких усилий может лежать на её поверхности, не боясь утонуть.</p> <p>Яйцо кладут на плоскую тарелку и двумя пальцами сообщают ему вращательное движение. Сваренное (особенно вкрутую) яйцо вращается при этом заметно быстрее и дольше сырого. Последнее трудно даже заставить вращаться; между тем круто сваренное яйцо вертится так быстро, что очертания его сливаются для глаз в белый сплюснутый эллипсоид и оно может само встать на острый конец.</p> <p>Причина этих явлений кроется в том, что круто сваренное яйцо вращается как сплошное целое; в сыром же яйце жидкое его содержимое, не сразу получая вращательное движение, задерживает вследствие своей инерции движение твердой оболочки; оно играет роль тормоза.</p> | | |
| 11. | <p>Наши помощники — глаза</p> <p>Задачи: Познакомить со строением глаза, функцией его частей.</p> <p>Материалы и оборудование: Зеркало, пиктограммы: брови, ресницы, веко, глазное яблоко, модель глаза.</p> | <p>Ход: Детям загадывают загадку о глазах. Рассматривают свои глаза в зеркало, рассказывают, из каких частей состоит глаз (веко, ресницы, глазное яблоко), где он находится (в глазнице). С помощью проблемных вопросов, ситуаций (что было бы, если бы не было...; если..., то...) взрослый подводит детей к определению значения частей глаза, показывая пиктограммы.</p> <p>Например: если потечет со лба пот, то (его остановит брови); если ветер понесет пыль в глаза, то (ее задержат ресницы); если пылинки сядут на глаз, то (их удалит мигающее веко, так как оно изнутри влажное); если появится опасность (что-то летит в лицо), то (веки резко закроются); если человек спит, то (веки опущены — глаза закрыты); если человек рассматривает предмет, то (глазное яблоко движется вправо-влево, вверх-вниз, как бы ощупывая его). Взрослый рассказывает детям о строении глазного яблока: радужная оболочка</p> | <p>Детям предлагают выполнить следующие действия: поднять брови, опустить; сделать веселые, грустные, сердитые, удивленные глаза; веки закрыть, открыть; сделать движение глазами (глазным яблоком), направить вверх, вниз, вправо, влево; прищурить; обрисовать любой предмет. Взрослый предлагает</p> | <p>Закреплять органы чувств, нарисовать (подготовить презентацию) об органах чувств, как сохранить здоровье глаз.</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| | | бывает разного цвета, в центре ее находится зрачок (черного цвета), через него в глаз попадает свет, а за ним — хрусталик (линза, которая преломляет световые лучи, благодаря чему мы видим изображения предметов). Когда функция хрусталика нарушается, то люди видят только далекие или только близкие предметы, им в этом случае нужны очки. В сетчатке — внутренней оболочке глазного яблока — и возникает изображение | определить цвет глаз у себя и у других детей, найти себе пару. | |
| 12. | <p>Ловись, рыбка, и мала, и велика</p> <p>Задача: выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.</p> <p>Материалы: игра магнитная «Рыбалка», магниты, мелкие предметы из разных материалов, таз с водой, рабочие листы.</p> | <p>Описание. Кот-рыболов предлагает детям игру «Рыбалка». Чем можно ловить рыбу? Пробуют ловить удочкой. Рассказывают, видел ли кто-нибудь из детей настоящие удочки, как они выглядят, на какую приманку ловится рыбка. На что же у нас ловится рыбка? Почему она держится и не падает? Рассматривают рыбок, удочку и обнаруживают металлические пластины, магниты. Какие предметы притягивает магнит? Детям предлагаются магниты, различные предметы, две коробочки. Они раскладывают в одну коробочку предметы, которые притягивает магнит, в другую — которые не притягивает. Магнит притягивает только металлические предметы.</p> <p>В каких еще играх вы видели магниты? Для чего человеку нужен магнит? Как он ему помогает?</p> | Детям выдаются рабочие листы, в которых они выполняют задание «Проведи линию к магниту от предмета, который к нему притягивается» | Игры с магнитами, закрепить знания о магнитах. |
| 13. | <p>Каждому камешку свой домик</p> <p>Задачи: классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям возможность использования камней в игровых целях.</p> <p>Материалы: различные камни, четыре коробочки, поднос с песком, модель обследования</p> | <p>Воспитатель дарит детям сундучок с разными камешками, которые он собирал в лесу, возле озера. Дети их рассматривают. Чем похожи эти камни? Действуют в соответствии с моделью: надавливают на камни, стучат. Все камни твердые. Чем камни отличаются друг от друга? Затем обращает внимание детей на цвет, форму камней, предлагает ощупать их. Отмечает, что есть камни гладкие, есть шероховатые. Герой просит помочь ему разложить камни по четырем коробочкам по следующим признакам: в первую — гладкие и округлые; во</p> | Игра с камешками «Выложи картинку» — картинки-схемы. Дети берут поднос с песком и в песке выкладывают картинку по схеме, затем выкладывают картинку по своему желанию. | Предложить родителям создать коллекцию камней. |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| | предмета, картинки-схемы, дорожка из камешков. | вторую — маленькие и шероховатые; в третью — большие и не круглые; в четвертую — красноватые. Дети работают парами. Затем все вместе рассматривают, как разложены камни, считают количество камешков. | Дети ходят по дорожке из камешков. Что чувствуете? Какие камешки? | |
| 14. | Саванна Задачи: Реализовать представления о климатических зонах Земли, полученные в ходе поисковой деятельности; участвовать в коллективном преобразовании, проявлять устойчивое стремление преобразовывать объект. Материалы и оборудование: Коробка из-под обуви, клей, цветная бумага, губка, краски, кисточка, сухой чай, пластилин, веточки, песок, глина. | Ход: Взрослый актуализирует представления детей о климатических зонах, обсуждает особенности саванны (почва, растения, животные). Группа делится на несколько подгрупп, выполняющих разные задания. Одни дети оклеивают коробку цветной бумагой (небо, земля, растительность), другие лепят из пластилина и глины фигурки наиболее характерных представителей этой климатической зоны, третьи — создают растительный мир саванны, используя губку и веточки деревьев. Дорожки на поверхности почвы можно сделать с помощью сухого чая, нанесенного на клей. Все дети обсуждают общую композицию и размещают элементы флоры и фауны внутри коробки. | Сравнение саванны с макетом лиственного леса, игры с животными, могут ли дикие животные лиственного леса жить в саванне? | Сделать книжки-малышки о саванне. |
| 15. | Тундра, пустыня. Задачи: Определять алгоритм деятельности, самостоятельно организовывать работу в подгруппах; проявлять стремление преобразовывать объект. Материалы и оборудование: Коробка из-под обуви, клей, ножницы, мох, ветки деревьев, цветная бумага, пластилин, глина, краски, кисточка, торф. | Ход: Дети сравнивают особенности тундры, пустыни (мало воды, высокая температура, песчаная почва, бедная растительность) и тундры (повышенная влажность, низкая температура, низкорослые растения), выясняют их отличительные черты. Взрослый подводит детей к самостоятельному определению алгоритма действий. Обращает внимание на размер деревьев (карликовые формы). Дети выполняют работу по созданию макета тундры. | Сравнение разных зон, игры с макетами. | Подготовить рисунки о животных тундры и пустыни. |
| 16. | «Опыты для изучения свойств и качеств снега и | Перед детьми — миска с водой. Они обсуждают, какая вода, какой она формы. Вода меняет форму, | «Играем с льдинками» — | Закреплять свойства воды. |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| | <p>льда». Задачи: Выяснить, с чем связано появление снега и льда, откуда они берутся. Определить цвет снега и льда. Узнать, прозрачный ли снег и лед. Выяснить, обладают ли снег и лед рыхлостью и хрупкостью. Посмотреть, что произошло со снегом и льдом, помещенными в теплое место. Продолжить закрепление умения классифицировать предметы на подгруппы. Воспитывать усидчивость, добиваться положительных результатов при выполнении опытов, умение слушать своих товарищей, не перебивая.</p> | <p>потому что она жидкость. Может ли вода быть твердой? Что произойдет с водой, если ее сильно охладить? (Вода превратится в лед.) Рассматривают кусочки льда. Чем лед отличается от воды? Можно ли лед лить, как воду? Дети пробуют это сделать. Какой формы лед? Лед сохраняет форму. Все, что сохраняет свою форму, как лед, называется твердым веществом. Плавают ли лед? Воспитатель кладет кусок льда в миску, и дети наблюдают. Какая часть льда плавает? (Верхняя.) В холодных морях плавают огромные глыбы льда. Они называются айсбергами (показ картинки). Над поверхностью видна только верхушка айсберга. И если капитан корабля не заметит и наткнется на подводную часть айсберга, то корабль может утонуть. Воспитатель обращает внимание детей на лед, который лежал в тарелке. Что произошло? Почему лед растаял? (В комнате тепло.) Во что превратился лед? Из чего состоит лед?</p> | <p>свободная деятельность детей: они выбирают тарелочки, рассматривают и наблюдают, что происходит с льдинками</p> | |
| 17. | <p>Разноцветные сосульки Задачи: Реализовать свои представления о свойствах воды (прозрачность, растворимость, замерзание при низкой температуре), полученные в ходе поисковой деятельности. Материалы и оборудование: Вода, формы для замораживания льда, краски, нитки, алгоритм деятельности (Приложение, рис. 9).</p> | <p>Ход: Взрослый вспоминает с детьми три агрегатных состояния воды (жидкость, пар, лед) и напоминает о зимних праздниках. Предлагает украсить деревья, растущие на участке, разноцветными сосульками. Спрашивает детей, каким образом можно изготовить такие игрушки. Выслушав все предположения, вместе с детьми составляет алгоритм действий: взять форму опустить в нее сложенную вдвое нить (это будет подвеска для сосульки) подкрасить воду акварелью залить в приготовленные формочки вынести в холодное место. После замерзания воды сосульку освобождают от формы и вешают на ветки деревьев.</p> | <p>«счет формочек», смешиваем основные цвета, что получится.</p> | <p>Закрепить представления о свойствах воды (прозрачность, растворимость, замерзание при низкой температуре)</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| 18. | <p>Горнолыжник Задачи: Закрепить умение работать с пластилином, бумагой, ножницами; реализовывать свои творческие возможности, доводить работу до логического конца. Материалы и оборудование: Кусок картона 20 х 45 см, трубочки для коктейля, пластилин, картон, 2 канцелярские скрепки, магнит, клей.</p> | <p>Ход: Взрослый показывает иллюстрации с изображением зимних видов спорта, акцентирует внимание на горных лыжах. Предлагает из имеющегося материала сделать игрушку «Горнолыжник», спрашивает из чего можно ее сделать. Выслушав, детей, предлагает из пластилина вылепить фигурку человека ростом 5 см; из картона вырезать лыжи длиной по 5 см. Под каждую лыжу подклеить скрепку. Присоединить фигурку к лыжам. Для изготовления трамплина отогнуть конец картона на 8 см в виде буквы «Г». Поставить картон на стол, чтобы получился склон. Можно его покрасить. Соломинки нарезать на кусочки длиной 7—8 см. Один конец приклеить к склону пластилином, а к другому — прикрепить флажок, вырезанный из цветной бумаги. Передвижение горнолыжника по трамплину осуществляется с помощью магнита.</p> | «Что притягивается к магниту?» | Закреплять свойства магнитов |
| 19. | <p>«Угадай-ка» Задача: показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала. Материалы: предметы одинаковой формы и размера из разных материалов: дерева, металла, поролона, пластмассы; емкость с водой; емкость с песком; шарики из разного материала одинакового цвета, сенсорный ящик.</p> | <p>Описание. Перед детьми находятся различные пары предметов. Дети рассматривают их и определяют, чем они похожи и чем отличаются. (Похожи по размеру, отличаются по весу.) Берут предметы в руки, проверяют разницу в весе! Игра «Угадай-ка» — из сенсорного ящика дети выбирают предметы на ощупь, объясняя, как догадались, тяжелый он или легкий. От чего зависит легкость или тяжесть предмета? (От того, из какого материала он сделан.)</p> | Игра «Угадай-ка» — из сенсорного ящика дети выбирают предметы на ощупь, объясняя, как догадались, тяжелый он или легкий. От чего зависит легкость или тяжесть предмета? (От того, из какого материала он сделан.) | Закреплять знания, что предметы имеют вес, провести дома несложные опыты с различными предметами. |
| 20. | <p>Почему говорят «как с гуся вода»? Задачи: Установить связь</p> | <p>Ход: Дети рассматривают перья гусиные и пуховые куриные, смачивают водой, выясняют, почему на гусиных перьях вода не задерживается. Наносят на</p> | Нарисовать схемы, строение птиц, сравнить со | Закрепить связь между строением и образом жизни |

| | | | | |
|-----|--|---|--------------------------|--------------------------|
| | <p>между строением и образом жизни птиц в экосистеме.</p> <p>Материалы и оборудование: Перья куриные и гусиные, емкости с водой, жир, пипетка, растительное масло, «рыхлая» бумага, кисточка.</p> | <p>бумагу растительное масло, смачивают лист водой, смотрят, что произошло (вода скатилась, бумага осталась сухой).</p> <p>Выясняют, что у водоплавающих птиц есть специальная жировая железа, жиром которой гуси и утки при помощи клюва смазывают перья.</p> | строением животных. | птиц экосистеме В |
| 21. | <p>Прозрачная вода</p> <p>Задача: выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льется, имеет вес).</p> <p>Материалы: две непрозрачные банки (одна заполнена водой), стеклянная банка с широким горлышком, ложки, маленькие ковшики, таз с водой, поднос, предметные картинки.</p> <p>Вода принимает форму</p> <p>Задача: выявить, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.</p> <p>Материалы, воронки, узкий высокий стакан, округлый сосуд, широкая миска, резиновая перчатка, ковшики одинакового размера, надувной шарик, целлофановый пакет, таз с водой, подносы, рабочие листы с зарисованной формой сосудов, цветные карандаши</p> | <p>На столе две непрозрачные банки закрыты крышками, одна из них наполнена водой. Детям предлагается отгадать, что в этих банках, не открывая их. Одинаковы ли они по весу? Какая легче? Какая тяжелее? Почему она тяжелее? Открываем банки: одна пустая — поэтому легкая, другая наполнена водой. Как вы догадались, что это вода? Какого она цвета? Чем пахнет вода?</p> <p>Взрослый предлагает детям заполнить стеклянную банку водой. Для этого им предлагаются на выбор различные емкости. Чем удобнее наливать? Как сделать, чтобы вода не проливалась на стол? Что мы делаем? (Переливаем, наливаем воду.) Что делает водичка? (Льется.) Послушаем, как она льется. Какой слышим звук?</p> <p>Когда банка заполнена водой, детям предлагается поиграть в игру «Узнай и назови» (рассматривание картинок через банку). Что увидели? Почему так хорошо видно картинку?</p> <p>Какая вода? (Прозрачная.) Что мы узнали о воде?</p> <p>Перед детьми — таз с водой и различные сосуды. Галчонок Любознайка рассказывает, как он гулял, купался в лужах и у него возник вопрос: «Может ли вода иметь какую-то форму?» Как это проверить? Какой формы эти сосуды? Давайте заполним их водой. Чем удобнее наливать воду в узкий сосуд? (Ковшиком через воронку.) Дети наливают во все сосуды по два ковшика воды и определяют, одинаковое ли количество воды в разных сосудах.</p> | «Дождик», Следы на полу» | Закрепить свойства воды |

| | | | | |
|-----|---|---|--|---|
| | | Рассматривают, какой формы вода в разных сосудах. Оказывается, вода принимает форму того сосуда, в который налита. В рабочих листах зарисовываются полученные результаты — дети закрашивают различные сосуды | | |
| 22. | Родственники стекла Задачи: Узнать предметы, изготовленные из стекла, фаянса, фарфора. Сравнить их качественные характеристики и свойства. Материалы и оборудование: Стекланные стаканчики, фаянсовые бокалы, фарфоровые чашки, вода, краски, деревянные палочки, алгоритм деятельности. | Ход: Дети вспоминают о свойствах стекла, перечисляют его качественные характеристики (прозрачность, твердость, хрупкость, водонепроницаемость, теплопроводность). Взрослый рассказывает о том, что и стеклянные стаканы, и фаянсовые бокалы, и фарфоровые чашки являются «близкими родственниками». Предлагает сравнить качества и свойства этих материалов, определив алгоритм проведения опыта: налить в три емкости подкрашенную воду (степень прозрачности), поставить их на солнечное место (теплопроводность), деревянными палочками постучать по чашкам («звонящий фарфор»). Обобщить выявленные сходства и различия. | «Что из чего», «Четвертый лишний», лепка из пластилина посуды. | Придумать сказку-рассказ о посуде из стекла. |
| 23. | Мир бумаги Задачи: Узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования. Материалы и оборудование: Квадраты, вырезанные из разных видов бумаги, емкости с водой, ножницы. | Ход: Дети рассматривают разные виды бумаги. Выявляют общие качества и свойства, актуализируя прошлый опыт (горит, намокает, мнется, рвется, режется). Взрослый выясняет у детей, чем же тогда будут отличаться свойства разных видов бумаги. Дети высказывают свои предположения. Все вместе определяют алгоритм деятельности: смять четыре разных кусочка бумаги разорвать пополам разрезать на две части опустить в емкость с водой. Выявляют, какой вид бумаги быстрее сминается, намокает и т.д., а какой — медленнее. | Аппликация из разных видов бумаги. | Закреплять различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная) |
| 24. | Почему все падает на землю? Цель: Понять, что Земля обладает силой притяжения. | Ход игры: Дети подбрасывают предметы вверх. Проверяют, что с ними происходит, какие быстрее падают на землю, какие дольше держатся в воздухе, | Провести опыты с различными материалами, что | Закреплять понятие- сила притяжения, |

| | | | | |
|-----|---|--|---|---|
| | Игровой материал: Предметы из разных материалов (дерево, металл, пластмасса, бумага, пух). Емкость с водой, песком, металлические шарики. | какие они по весу (предметы легкие по весу, имеющие большую поверхность в воздухе, держатся дольше). Рассматривают предметы, выясняют материал, из которого они сделаны. Отпускают все предметы с одинаковой высоты на пол. По звуку определяют, какой предмет ударился сильнее, почему (тяжелые предметы ударяются сильнее). Одинаковые шарики опускает с разной высоты над емкостью с песком. Выясняют, когда удар был сильнее, как догадались (удар сильнее, если предмет падает с большей высоты, и тогда в песке увеличивается углубление). Отпускают предметы с разной высоты над емкостью с водой. Выясняют, когда удар был сильнее, как догадались (удар сильнее, если предмет падает с большей высоты; при падении предмета с большей высоты в воду больше брызг). Объясняют, почему опасно прыгать с высоких предметов (удар о землю будет сильнее). | быстрее падает, что медленнее. | придумать |
| 25. | Воздух повсюду Задачи, обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство — невидимость. Материалы, воздушные шарики, таз с водой, пустая пластмассовая бутылка, листы бумаги. | Что мы вдыхаем носом? Что такое воздух? Для чего он нужен? Можем ли мы его увидеть? Где находится воздух? Как узнать, есть ли воздух вокруг? Игровое упражнение «Почувствуй воздух» — дети машут листом бумаги возле своего лица. Что чувствуем? Воздуха мы не видим, но он везде окружает нас. Как вы думаете, есть ли в пустой бутылке воздух? Как мы можем это проверить? Пустую прозрачную бутылку опускают в таз с водой так, чтобы она начала заполняться. Что происходит? Почему из горлышка выходят пузырьки? Это вода вытесняет воздух из бутылки. Большинство предметов, которые выглядят пустыми, на самом деле заполнены воздухом. | Назовите предметы, которые мы заполняем воздухом. Дети надувают воздушные шарики. Чем мы заполняем шарики? Воздух заполняет любое пространство, поэтому ничто не является пустым. | Закреплять свойства воздуха. |
| 26. | Воздух работает Задача: дать детям представление о том, что воздух | Описание. Воспитатель предлагает детям рассмотреть воздушные шарики. Что внутри них? Чем они наполнены? Может ли воздух двигать | Какие еще предметы мы можем заставить двигаться? Как | Закрепить представление о том, что воздух |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---|
| | <p>может двигать предметы (парусные суда, воздушные шары и т.д.).</p> <p>Материалы: пластмассовая ванночка, таз с водой, лист бумаги; кусочек пластилина, палочка, воздушные шарики.</p> | <p>предметы? Как это можно проверить? Запускает в воду пустую пластмассовую ванночку и предлагает детям: «Попробуйте заставить ее плыть». Дети дуют на нее. Что можно придумать, чтобы лодочка быстрее плыла? Прикрепляет парус, снова заставляя лодочку двигаться. Почему с парусом лодка движется быстрее? На парус давит больше воздуха, поэтому ванночка движется быстрее.</p> | <p>можно заставить двигаться воздушный шарик? Шарики надуваются, выпускаются, дети наблюдают за их движением. Почему движется шар? Воздух вырывается из шара и заставляя его двигаться. Дети самостоятельно играют с лодочкой, шариком</p> | <p>может двигать предметы</p> |
| 27. | <p>Коробочка с секретом</p> <p>Задачи: Выявить причины ослабления звука.</p> <p>Материалы и оборудование: Коробочки с мелкими предметами из разных материалов или крупами; одна коробочка с «секретом»: внутри полностью обложена поролоном.</p> | <p>Ход: Взрослый предлагает детям отгадать по звуку, что находится в коробочках. Дети трясут коробочку, извлекая звук, сравнивают звучание в разных коробочках, определяют материал (звук резкий, громкий — металл; звук шуршащий — крупа).</p> <p>Взрослый, не показывая внутренней части коробочки, помещает в нее мелкие металлические предметы, закрывает крышку, ставит коробочку в один ряд с остальными, меняет их местами. Дети пробуют отыскать коробочку по звуку (звук глухой, не характерный для металла). По пометке на доньшке находят коробку с «секретом», рассматривают ее устройство, выясняют, почему звук исчез (он как бы «застрял» в поролоне). Дети изготавливают коробочки с «секретом», обертывая их сверху поролоном. Проверяют, как звучат они, и сохранила ли коробочка свой «секрет» (звук стал глуше, тише, неопределеннее).</p> | <p>Взрослый предлагает детям подумать и ответить: если будильник звонит очень громко, что нужно сделать, чтобы не разбудить остальных (накрыть будильник чем-нибудь мягким — подушкой, одеялом и т.п.)</p> | <p>Закреплять причины ослабления звука, зарисовать.</p> |
| 28. | <p>Мир ткани</p> | <p>Ход: Дети рассматривают вещи, сшитые из разных</p> | <p>Игры</p> | <p>Закреплять</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| | <p>Задачи: узнать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.</p> <p>Материалы и оборудование: Небольшие кусочки ткани (вельвет, бархат, бумазея), ножницы, емкости с водой, алгоритм деятельности.</p> | <p>видов тканей, обращают внимание на общую характеристику материала (мнется, рвется, режется, намокает, горит). Определяют алгоритм проведения сравнительного анализа разных видов ткани: смять разрезать на две части каждый кусок попытаться разорвать пополам, опустить в емкость с водой и определить скорость намокания сделать общий вывод о сходстве и различии свойств. Взрослый акцентирует внимание детей на зависимости применения того или иного вида ткани от ее качеств.</p> | <p>дидактические: «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию» Сюжетно – ролевые: «Ателье», «Волшебники»</p> | <p>различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.</p> |
| 29. | <p>Парусные гонки</p> <p>Задачи: уметь видеть возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании.</p> <p>Материалы и оборудование: Корковые пробки, канцелярские скрепки, трубочки для коктейля, цветная бумага, поднос из пластмассы, магниты, скотч.</p> | <p>Ход: Дети рассматривают иллюстрации с изображением парусной регаты. Взрослый предлагает устроить свои парусные гонки, объясняет, как можно сделать парусник: отогнуть один конец скрепки вверх, воткнуть его в один бок пробки, а соломинку — в другой. Затем вырезать из цветной бумаги треугольный парус и надеть его на соломинку с помощью скотча. Возникает проблема — как заставить парусники передвигаться по бумажному морю. Дети приходят к выводу, что для этого надо использовать магниты. Каждый ребенок со своим парусником участвует в регате. Победителя награждают кубком.</p> | <p>Игры дидактические: «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Какой вид транспорта» Сюжетно - ролевые: «Путешествие по родному городу»</p> | <p>Придумать другие виды транспорта из подручных материалов.</p> |
| 30. | <p>Солнечные зайчики</p> <p>Задачи: понять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом).</p> <p>Материал: зеркала.</p> | <p>Описание. Помогает детям вспомнить стихотворение о солнечном зайчике. Когда он получается? (При свете, от предметов, отражающих свет.) Затем он показывает, как с помощью зеркала появляется солнечный зайчик. (Зеркало отражает луч света и само становится источником света.) Предлагает детям пускать солнечные зайчики (для этого надо поймать зеркалом луч света и направить его в нужном направлении), прятать их (прикрыв ладошкой).</p> <p>Игры с солнечным зайчиком: догони, поймай, спрячь его.</p> | <p>Детям предлагается поиграть с зайчиком в слабоосвещенном помещении. Почему солнечный зайчик не появляется? (Нет яркого света.)</p> | <p>Закреплять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом).</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| | | Дети выясняют, что играть с зайчиком сложно: от небольшого движения зеркала он перемещается на большое расстояние. | | |
| 31. | <p>На орбите Цель: установить, что удерживает спутники на орбите. Игровой материал: Ведерко, шарик, веревка, привязанная к ручке ведра.</p> | <p>Ход игры: Дети кладут шарик в ведро. Выясняют с помощью действий, что произойдет, если ведро перевернуть (шарик выпадет), почему (действует земное притяжение). Взрослый демонстрирует вращение ведра за веревочку (шарик не выпадает). Детей подводят к выводу: когда предметы крутятся (двигаются по кругу), они не падают. Это же происходит с планетами и их спутниками. Как только движение прекращается, предмет падает.</p> | <p>Игры дидактические: «Звёздный путь», «С какой планеты», «Выдаём паспорт» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по планетам», «Путешествие на луну»</p> | <p>Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы» Просмотр слайдов о космонавтах. Выставка детских работ: «Этот загадочный космос»</p> |
| 32. | <p>Волшебный шарик. Цель: установить причину возникновения статического электричества. Игровой материал: Воздушные шары, шерстяная ткань.</p> | <p>Ход игры: дети обращают внимание на «прилипший» к стене воздушный шар. Осторожно за нить тянут его вниз (он по-прежнему прилипает к стене). Дотрагиваются до него рукой, наблюдают, что изменяется (шар падает, отлипает от стены), выясняют, как сделать шар волшебным. Предположения дети проверяют действиями: осторожно натирают шар о волосы, ткань, одежду — и к нему начинают прилипать кусочки ткани шар, волосы, одежда.</p> | <p>Игры с электронным конструктором, собрать по предложенной схеме фонарь.</p> | <p>Закреплять причину возникновения статического электричества.</p> |
| 33. | <p>Волшебники. Цель: установить причину возникновения статического электричества. Игровой материал: Пластмассовые шарики, авторучки, пластины оргстекла, фигурки из бумаги,</p> | <p>Ход игры: Взрослый ставит перед детьми задачу: как сделать предметы волшебными, чтобы они могли притягивать к себе (потереть тканью о волосы, одежду). Предположения дети оформляют в виде алгоритма или пиктограммы. Выполняют действия, проверяя электризацию предметов, взаимодействие с различными материалами. Делают вывод о возникновении притягивающих сил.</p> | <p>Игры с электронным конструктором, собрать по предложенной схеме фонарь.</p> | <p>Закреплять причину возникновения статического электричества.</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|---|--|
| | нитки, пушинки, кусочки ткани, янтаря, бумаги. | Устанавливают оргстекло на подставку, под которой лежат фигурки из бумаги. Выясняют, как заставить фигурки двигаться: используют для натирания стекла разные материалы, фигурки прилипают к стеклу. Дети протирают влажной тканью стекло и смотрят, что произошло с фигурками (фигурки упали на стол, «электричество» кончилось, оргстекло перестал притягивать). | | |
| 34. | <p>Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем</p> <p>Задача: закрепить представления детей об органах чувств, их назначении (уши — слышать, узнавать различные звуки; нос — определять запах; пальцы — определять форму, структуру поверхности; язык — определять на вкус).</p> <p>Материалы: ширма с тремя круглыми прорезями (для рук и носа), газета, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, говорящая кукла, футляры от киндер-сюрпризов с дырочками; в футлярах: чеснок, кусочек апельсина; поролон с духами, лимон, сахар.</p> | <p>Описание. На столе разложены газеты, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, говорящая кукла. Дед Знай предлагает детям поиграть с ним. Детям предоставляется возможность самостоятельно изучить предметы. В ходе этого знакомства дед Знай беседует с детьми, задавая вопросы, например: «Как звучат эти предметы?», «С помощью чего вы смогли услышать эти звуки?» и т.д.</p> <p>Игра «Угадай, что звучит» — ребенок за ширмой выбирает предмет, которым затем издает звук, другие дети отгадывают. Они называют предмет, с помощью которого издан звук, и говорят, что услышали его ушами.</p> <p>Игра «Отгадай по запаху» — дети подставляют свои носики к окошку ширмы, а воспитатель предлагает отгадать по запаху, что у него в руках. Что это? Как узнали? (Нам помог нос.)</p> | <p>Игра «Отгадай на вкус» — воспитатель предлагает детям отгадать по вкусу лимон, сахар.</p> <p>Игра «Отгадай на ощупь» — дети опускают руку в отверстие ширмы, отгадывают предмет и затем достают его.</p> <p>Назовите наших помощников, которые помогают узнать нам предмет по звуку, по запаху, по вкусу. Что было бы, если бы их у нас не было?</p> | Закрепить представления детей об органах чувств, их назначении |
| 35. | <p>Защитим себя от солнца</p> <p>Задачи: научить делать шапочку из бумаги по типу оригами; реализовать представления о солнце, полученные в ходе поисковой деятельности.</p> | <p>Ход: Взрослый рассказывает о солнечном ударе и обосновывает необходимость защиты организма в жаркие ясные дни. Взрослый создает проблемную ситуацию: «Как защитить себя от солнца?»</p> <p>Выслушав все предложения, напоминает об обязательном наличии головного убора в этот период и предлагает сделать его из бумаги.</p> | <p>Игры дидактические: «Собери картинку», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку»</p> | Закреплять навыки работы с бумагой. |

| | | | | |
|-----|--|---|--|---|
| | Материалы и оборудование: Бумага, схема изготовления шапочки. | Актуализирует знания о свойствах материала. Дети рассматривают схему изготовления и приступают к выполнению работы. Шапочки используют на прогулках. | Инсценирование сказки: «Стрекоза и муравей» Сюжетно – ролевые: «В лесу» | |
| 36. | Зачем одуванчику «парашютики»? Задачи: выявить взаимосвязь строения плодов со способом их распространения. Материалы и оборудование: Семена одуванчика, лупа, вентилятор. | Ход: Дети выясняют, почему одуванчиков так много. Рассматривают растение с созревшими семенами, сравнивают семена одуванчика с другими по весу, наблюдают за полетом, за падением семян без «парашютиков», делают вывод (семена очень мелкие, ветер помогает «парашютикам» улететь далеко). | Игры дидактические: «Выложи ковёр для лета», «Что напутал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы» Сюжетно – ролевая: «В лесу» | Познавательная – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле» Праздничная выставка детских работ: «День защиты детей» |

«Ознакомление с предметным окружением»

| № Не дел и | № ОО Д | Организованная образовательная деятельность (тема, задачи, материал) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|------------|--------|---|---|--|--|
| 2 | 1 | Тема: Что такое детский сад? Зачем детям игрушки? Уточнение и расширение представлений детей о детском саде, о труде сотрудников детского сада, о названии и назначении помещений. Закрепление знаний о времени пребывания детей в детском саду, о том, чем занимаются, об именах сотрудников, в чем заключается их работа, отметить важность их труда. | Дид. игры: «К нам приехали игрушки», «Из чего сделаны игрушки?», «Наведи порядок» Чего много в детском саду?» «Назови по имени отчеству», «Узнай игрушку», «Чудесный мешочек» | Рассматривание иллюстраций по теме. Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад». | Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. |
| 21 | 2 | Тема: Дом современного человека? Уточнение и расширение понятия «квартира» и ее составляющих (прихожая, кухня, спальня, ванная комната, гостиная). Формирование знаний об основных видах мебели, классификация по родовым и видовым | «В гостях у куклы Оли», «Спрячь мячик», «Мебель для Мишутки», «День рождения Маши», «Мастер», | Создавать условия и помогать организовывать сюжетно–ролевую игру. «Семья». | Придумать загадку о мебели. Помочь ребёнку сделать объёмную игрушку по теме «Мебель» и |

| | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|
| | | признакам (кухонная, спальная, гостиная). Закрепление знаний детей о том, из каких материалов сделаны предметы мебели, кто собирает и изготавливает мебель (профессия - мебельщик). Воспитывать чувство красоты, бережное отношение к своему жилищу, мебели, уважение к труду мебельщика. | «Один и много». «Магазин», «Котенок». | | принести на выставку. |
| 22 | 3 | Тема: Окружает всюду нас разная посуда. Уточнение и расширение знаний детей о предметах посуды. Развитие умений выделять существенные признаки посуды, классифицировать ее по общим признакам, определять материал, из которого сделана посуда. Формирование представлений о способах ухода за посудой. Обучение детей сравнению кухонной и столовой посуды. Воспитание бережного и заботливого отношения к предметам посуды. | <i>Дидактические игры:</i> «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола»; р/и: ««Что где лежит?», «Разрезные картинки», «Парное лото» | Рассматривание иллюстраций по теме. <i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Кафе» | Повторить предметы кухонной, столовой и чайной посуды. Сходить с детьми в магазин «Посуда». Рассмотреть какая посуда есть в магазине. Выучить загадки о посуде. |
| 23 | 4 | Тема: Что такое пирамида питания? Уточнение и расширение знаний детей о продуктах питания: названия, откуда берутся, из чего сделаны. Упражнение в умении классификации и группировке по общим признакам (молочные, мясные, хлебобулочные, кондитерские). Формирование знаний о том, что можно приготовить из разных продуктов, как нужно их хранить, о вредных и полезных продуктах. | <i>Дидактические игры:</i> «Откуда берутся, из чего сделаны?», «Поварята» <i>Логоритмика:</i> «Продукты», «Разложи продукты на полках в магазине», «Что лишнее» | Рассматривание сюжетных иллюстраций по теме. Сюжетно – ролевые игры: «Магазин» Свободное общение: «Полезные и не очень полезные продукты» | Экскурсия в продовольственный магазин, обратить внимание на многообразие продуктов питания, показать отделы: молочный, хлебобулочный, кондитерский... |
| 28 | 5 | Тема: О чем рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы? Расширение и уточнение представлений детей об одежде. Закрепить с детьми название одежды для разных сезонов года, головных уборов (как части одежды), обуви и их составляющие; назначение и отличительные признаки разной одежды и обуви. Формировать детей отчетливое, дифференцированное представление о различных видах одежды, их назначении и применении, о свойствах и качествах | <i>Д/И:</i> «Исправь ошибку». (Моя сапоги, мой шапка, моё перчатки, мои шарф...) Иgra «Узнай материал на ощупь». Детям с закрытыми глазами предлагается узнать материал на ощупь. <i>Д/И:</i> «Что из чего?» | Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Ателье». Использование в сюжетно-ролевой игре театрализованных игр. Рассматривание тематического | Помочь ребёнку вырезать силуэты одежды для кукол. Дать ребёнку цветную ткань для занятий. Закрепить с детьми названия сезонной одежды. Выучить загадки об одежде. |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|
| | | различных материалов. Активизировать словарь детей словами – названиями: одежда, виды тканей, профессий, связанных с пошивом одежды. | Игровое упражнение: «Теплый мех» | альбома «Одежда. Обувь. Головные уборы». <i>Беседы с детьми о необходимости одежды, головных уборов, обуви. Закреплять знания о профессии швеи.</i> | |
| 29 | 6 | Тема: На чем отправимся в путешествие? Уточнение и расширение представлений детей о разных видах транспорта (водный, воздушный, наземный), о способе передвижения. Ознакомление с профессиями людей, работающих на транспорте. Закрепление умений классифицировать его, находить сходства и различия. Формирование представлений о ПДД и правил поведения в транспорте. | Д/игры «Четвертый лишний» (по картинкам). «Кто чем управляет?». Самолетом управляет летчик; машиной, поездом, кораблем. «Назови одним словом». «Хорошо – плохо» Цель: учить находить положительное и отрицательное в разных ситуациях.. | Рассматривание иллюстраций на тему «Транспорт» Сюжетно ролевая игра. «Водители». | Выучить с ребёнком названия видов транспорта. Во время прогулок обращать внимание на транспорт и напоминать детям правила дорожного движения при переходе улицы, обязательно объясняя, где, её можно переходить. Слепить с детьми какой-либо вид транспорта. |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|
| 30 | 7 | <p>Тема: Электроприборы. Познакомить детей с понятием «<i>электричество</i>», «<i>электрический ток</i>», с причиной проявления статического электричества. Уточнить и расширить знания о бытовых электроприборах; ознакомить с основными правилами пользования электроприборами. Расширить представления о предметах; познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, стиральной машиной; показать, как течением времени изменяется многообразный мир предметов.</p> | <p>Д/и «Что для чего нужно», «Что было сначала, что потом» «Угадай по описанию» -продолжать расширять и углублять представления детей о бытовых приборах. «Что для чего нужно» - продолжать знакомство с назначением бытовых приборов</p> | <p>Беседа «Осторожно, электричество» -научить детей предвидеть опасное событие, уметь по возможности его избегать. «Магазин бытовой техники» - вызвать интерес детей к познанию окружающего мира через ознакомление с электроприборами и правилами безопасного использования</p> | <p>Беседа «Какие приборы помогают маме на кухне» - закрепить знания детей о бытовых кухонных приборах</p> |
|----|---|---|---|--|---|

«Ознакомление с социальным миром»

| № Недел и | № ООД | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|-----------|-------|--|--|--|--|
| 1 | 1 | <p>Тема: Зачем дети ходят в школу? Познакомить детей с трудом учителя, с понятием школа, урок перемена. Уточнить знаний детей о школе; закрепление названий и назначений учебных принадлежностей. Вызвать желание пойти в школу. Воспитывать уважение к труду людей, занимающихся воспитанием и образованием детей.</p> | <p>Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи» Отгадывание загадок</p> | <p>Рассматривание иллюстраций по теме Сюжетно – ролевая игра: «Школа»</p> | <p>Повторить предметы-помощники школьника (ученика), выучить загадку</p> |
| 9 | 2 | <p>Тема: Россия - Родина моя. Формировать представления детей о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Моя Родина», «Узнай, где я нахожусь?», «Города»</p> | <p><i>Рассматривание фотографий на тему « Герб и флаг России».</i> <i>Просмотр</i></p> | <p>Рассказать ребенку об исторических, культурных достопримечательностях</p> |

| | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|
| | | городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | | Мультимедийного альбома: «Моя страна» Сюжетно – ролевые: «Путешествие в столицу нашей Родины | х столицы. Рассмотреть иллюстрации, фотографии и открытки с изображением города Москвы |
| 10 | 3 | Тема: Что такое семейные традиции? Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Развивать чувство гордости за свою семью, воспитывать желание заботиться о своих близких. | Д/и «Составь древо семьи»- «Кто старше меня?». «Назови ласково», «Кому что нужно для работы?» Р. игра «Хорошо-плохо» | Рассматривание альбома семейных фотографий. Сюжетно-ролевая игра «Семья». | Рассказать детям о родословной своей семьи, о её традициях, о своей работе. Рассмотреть с ребёнком семейные фотографии, рассказать ему о близких родственниках, составить семейное древо или нарисовать герб семьи, принести на конкурс. Выучить с ребёнком имена и отчества родителей. |
| 17 | 2 | Тема: Как встречают новый год в разных странах? Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать: - об обычае украшения елки, откуда он пришел; - о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу. | «Узнай по описанию», «Что перепутал художник? », «Кому что нужно? » «Что бывает зимой?» | Рассматривание иллюстраций на тему «Новогодний праздник». Просмотр мультимедийного альбома» Народные традиции». Сюжетно ролевая игра «Магазин елочных игрушек» | Придумать с ребенком новогодние сказки, загадочные истории. Совместно с ребёнком проводить подготовку к Новому году. Прочитать ребёнку сказку «12 месяцев». Сделать новогоднюю игрушку ,принести на конкурс. |
| 18 | 4 | Тема: Какие зимние забавы есть в нашей стране? Формирование представлений детей о зимних забавах и развлечениях. Уточнение и расширение знаний о разнообразных предметах, необходимых | Д/И: «Собери картинку», «Назови зимние виды спорта» «Логическая цепочка», «Составь снеговика и | Просмотр презентации «Зимние забавы». Сюжетно – ролевая игра: «Строительство снежного городка» | С целью закрепления у детей знаний о том, как можно развлекаться зимой, порекомендовать |

| | | | | | |
|----|---|--|---|---|--|
| | | для проведения праздника и для организации зимних игр и забав (лыжи, санки, коньки и т.п.) | расскажи о нём» Игра – фантазия: «Из чего сделана Зима?» | | заняться с детьми зимними видами спорта – коньки, лыжи, катание на санках с горки, провести исследование, почему сегодня лед скользкий. |
| 24 | 5 | Тема: Кто защищает Отечество? Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями: пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. | Д/ игры «Исправь ошибку», Кто здесь лишний», «Простые аналогии». «Один много», «4 лишний» Игра «Продолжи предложение» - танком управляет - из пушки стреляет... | Сюжетно – ролевые игры: «Моряки». Рассмотрение фотоальбома на тему «Мой папа солдат». | Предложить папам и дедушкам: Рассказать о своей службе в армии, показать фотографии. Принять активное участие в изготовлении совместных с детьми поделок к выставке «Все умеют наши папы». Прочитать ребёнку произведение Л. Кассиля «Твои защитники». |
| 25 | 6 | Тема: Зачем человеку нужна мама? Расширение представлений детей о государственных праздниках – женский День 8 Марта – мамин праздник. Уточнение у детей знаний о том, кого поздравляют в этот день, почему его называют мамин праздник. Воспитание уважения и любви к мамам, бабушкам, сестренкам, девочкам. | Дидактические игры: «Составь весенний букет», «Вырежи по - образцу», «Создай красивую открытку» «Назови ласково». Мама – мамуля, мамочка, матушка (бабушка, сестра, тетя). «Подбери признак». Мама (какая?), сестра, бабушка, воспитательница «Расскажи про маму», «Мамы разные важны, мамы разные нужны» Составление и | Сюжетно – ролевые: «Семья», «Гости» Рассмотрение иллюстраций на тему. | Выучить стихотворение: Папа маме торт принес. (Е. Канн) |

| | | | | | |
|----|---|--|--|---|--|
| | | | отгадывание загадок по лексической теме | | |
| 26 | 7 | Тема: За что я люблю свой город? Продолжать знакомить детей с историей возникновения города, его названием, архитектурными особенностями зданий, людьми, прославившим его. Расширять знания о достопримечательностях родного города, о памятных местах. Развивать способность воспринимать реальность родного города. Формировать интерес к его прошлому и настоящему. | «Чей это инструмент?», «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?», «Назови, что покажу» <i>Игры дидактические:</i> «Наоборот», «Какой», «Что делает?», «Один – много», «Сосчитай». «Скажи правильно», «Сложи картинку о городе». «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города» | Рассматривание фотографий, открыток на тему « Мой город Нижневартовск ». Сюжетно – ролевые: «Улица», «Путешествие по родному городу» | Организовать экскурсию по городу. Понаблюдать с ребёнком из окна вечером. Гуляя с ребёнком по городу, необходимо обращать внимание на названия улиц, достопримечательности до дома. Выучить с ребёнком названия улиц. Пройтись с ним по своей улице, обратить внимание на то, какие здания на ней расположены. |
| 27 | 8 | Тема: Чем пахнут ремёсла? Уточнение и расширение знаний детей о профессиях взрослых, их действиях, атрибутах, профессиональной фирменной одежде, результатах деятельности. Закрепление знаний о месте работы родителей. Упражнение в умении высказывать суждения и делать умозаключения о значении различных профессий в жизни людей, их необходимости в разных жизненных ситуациях. | «4 лишний», «Узнай по описанию», «Что кому нужно для работы» «Парочки», Какое слово я задумала?» | Рассматривание картина теме «Профессии». Сюжетно-ролевая игра «Строители». | Прочитать ребёнку произведение В. Маяковского «Кем быть?». Выучить с ребёнком загадки о профессиях. Рассказать о своей профессии, почему ваша профессия важна. Провести д/и «Какое слово я задумала?» Например, человек этой профессии лечит людей и др. |
| 31 | 9 | Тема: Зачем люди летают в космос? Уточнение и расширение знаний детей о космосе, планетах солнечной системы. Расширить представления д. о космических полётах: | Д/и: «Сложи ракету», «Сложи самолет», «Подбери пару». | Создать условия для рассматривания иллюстраций и картин о космосе. | Рассказать детям о первых космонавтах. Выучить с ребёнком стихотворение о |

| | | | | | |
|----|----|---|--|---|---|
| | | познакомить с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. Формировать у детей первичные представления о празднике - Дне Космонавтики, профессиях космонавта, летчика. Воспитывать уважение к героям космоса, развивать познавательные интересы. | «Профессии» стихи и загадки по лексической теме. | с/р. игра. «Полет на Луну и прогулка по лунной поверхности» | космосе. Понаблюдать вечером из окна за звёздным небом и луной. |
| 34 | 10 | Тема: Они сражались за Родину Расширение знаний детей о государственном празднике народного значения – День Победы, о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Ознакомление детей со значением этого праздника для нашего народа, почему он так называется, кого люди поздравляют в этот день. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. | Дидактические игры: «Мы военные», «Собери картинку» (боевая техника), «4 лишний» <i>Стихи на тему ВОВ.</i> | Просмотр презентаций о праздновании Дня Победы. <i>Игры сюжетно – ролевые: «Мой дедушка – военный»</i> | Выучить с ребёнком стихотворения, пословицы о мужестве. Рассказать о Великой Отечественной Войне, о родственниках или знакомых - участниках ВОВ. Прочитать ему произведение Л. Кассиля «Твои защитники». |
| 35 | 11 | Тема: Школа дорожной безопасности. Закрепить с детьми некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах (пешеходный переход); через дорогу – только на зелёный сигнал светофора; Учить соблюдать их; Познакомить с дорожными знаками; Воспитывать законопослушных граждан. | Д. игры: «Наша улица». «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и водители», Наши друзья – дорожные знаки. | Просмотр мультимедийного фильма «Безопасность на дороге» Игры: сюжетно-ролевые: «Инспектор ГИБДД и водители» | Гуляя с ребёнком по городу, необходимо обращать внимание на дорожные знаки и пешеходные переходы. Объяснить ребенку, что переходить улицу можно только в местах, где есть знаки, обозначающие пешеходный переход. Уточнить с ребенком, что означают красный, желтый и зеленый свет светофора. Нарисовать рисунок «Мы пешеходы». |

«Ознакомление с миром природы»

| № Не дел и | № ООД | Организованная образовательная деятельность (тема, задачи, материал) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|---------------------|----------|--|---|---|---|
| 3 | 1 | Тема. Почему листья желтели? Расширение знаний о времени года – осень. Закрепление названий осенних месяцев, примет осени. Систематизирование знаний детей, об изменениях происходящих осенью в растительном и животном мире, в природе. Уточнение знаний о том, чем занимаются осенью люди и как одеваются. | Игры – путешествие «В гости к осени», «Будь внимательным», «Что будет, если...». «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» | Рассматривание иллюстраций по теме «Осень глазами народных художников» С/р игра «В лесу» | Рисование по теме "Осенний вернисаж" Составление рассказа об осени Закрепить у ребёнка знание характерных признаков осени. Выучить с ребёнком загадки об осени, осенних явлениях. |
| 4 | 2 | Тема. Что выросло на грядке? Расширение знаний детей об овощах. Обучение различию овощей по вкусу, на ощупь. Обогащение знаний детей понятиями – поле, грядка. Расширение знаний о машинах, которые помогают людям в выращивании и уборке урожая. Как подготавливают овощи к хранению и где их хранят. Познакомить детей с названиями профессий людей, которые выращивают овощи (овощеводы). | Д/игра «Узнай на ощупь». Отгадывание загадок об овощах и фруктах. «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай» | Игровая мотивация «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику». С/р игра: Магазин «Овощи-фрукты» | Совместное выполнение детьми и родителями работ для выставки «Дары осени» Выучить с ребёнком название овощей. Потренировать ребёнка - приём симметричного вырезания предметов круглой и овальной формы. |
| 5 | 3 | Тема. Из чего состоят фрукты? Расширение представления о сборе фруктов (какие предметы используются), для чего выращивают фрукты и что из них готовят. Уточнение и расширение представлений о фруктах. Установление причинно-следственной связи на примере образования плода. Воспитание бережного отношения к фруктовому деревьям. | Д/игры «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету), «Фруктовый сад». | Рассматривание картины «Фруктовый сад» С/р игра «Сад. Уборка урожая» | Подобрать и выучить с ребёнком стихи и загадки о фруктах. Нарисовать с детьми ягоды и фрукты растущие в нашем краю. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| 6 | 4 | <p>Тема. В чем польза ягод?</p> <p>Формировать понятие «ягоды» Закрепить с детьми названия и внешний вид ягод, произрастающих в местности крайнего севера, уточнить для чего используются ягоды. Учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию. Воспитывать бережное отношение к природе</p> | <p>Д/игры. Один и много» «Четвертый лишний», «Угадай по описанию», «Узнай на ощупь», «Собери картинку», «Назови ягоды, которые лежат в корзине». «Съедобное - несъедобное».</p> | <p>Презентация по теме «Съедобные и ядовитые ягоды». Лепка «Ягоды в корзинке».</p> | <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с темой. «Назови ласково». Малина – малинка, черника, голубика, брусника, клюква.</p> |
| 7 | 5 | <p>Тема. Почему лес - многоэтажный дом?</p> <p>Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. Воспитание бережного и заботливого отношения к живой природе: к деревьям, кустарникам, грибам.</p> | <p>Д/игра «Иголочка – листик». Дифференциация: хвойные – лиственные деревья. «Чьи это детки?» «Сосчитай». Одна лисичка, три лисички, пять лисичек; сыроежка, груздь, подберёзовик.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций по теме Беседа «Каким бывает лес?» Просмотр мультимедийного альбома «Тайга золотая». С/р игра «В лесу»</p> | <p>Рассмотреть с детьми деревья в лесу, закрепить их названия, внешний вид, различия и сходства. «Почему так называется?». Объяснить смысл слов: <i>подберезовик, подосиновик.</i></p> |
| 8 | 6 | <p>Тема. Откуда хлеб пришел?</p> <p>Уточнение и расширение знаний детей о продуктах питания: названия, откуда берутся, из чего сделаны. Упражнение в умении классификации и группировке по общим признакам (молочные, мясные, хлебобулочные, кондитерские). Формирование знаний о том, что можно приготовить из разных продуктов, как нужно их хранить, о вредных и полезных продуктах.</p> | <p>Д/игра «Что не купишь в булочной?», «Что не растет в поле?», «4 лишний», «На что похоже?» Хлеб, батон, круглый хлеб, пирог. (<i>Овал, прямоугольник, круг.</i>) «Составь предложения».</p> | <p>Рассматривание картины А.Пластова «Ужин трактористов» С/р игра «В булочной», «Пекарь» Рассматривание альбома «Хлеб и хлебобулочные изделия»</p> | <p>Объяснить смысл пословиц Хлеб всему голова! Хлеб в пути не в тягость. Чтение худ. литературы, беседа о прочитанном. Игра «Откуда хлеб пришел?». (<i>из магазина.</i>) А в магазин как попал? (<i>Из пекарни.</i>)</p> |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|
| 11 | 7 | <p>Тема. Как устроен организм человека? Расширение представлений о своем теле (кости, кожа, кровь, сердце, мозг, опорно-двигательная, кровеносная, пищеварительная системы). Уточнение представлений об органах чувств, их работе, уходе за ними</p> | <p>Д/игры «Назови части тела», «Назови ласково». «Подбери предмет» (часть тела). Видят – глаза; слышат, работают, бегают, дышит, жуют, стоят, машут, трогают, нюхает, говорит, пишут. «Два, две». «Чем люди отличаются друг от друга» Загадки и стихи на тему «Человек».</p> | <p>Рассматривание плаката дыхательные органы человека. Беседа «Как и для чего человек дышит?» С/р игра «Гости».</p> | <p>Закрепить названия частей тела человека, рассказать ребёнку о назначении внутренних органов человека. Об охране жизни и здоровья человека. Разучить загадки и отгадки о частях тела человека. Рассказать об истории развития человечества. Игра «Мой, моя, мои».</p> |
| 12 | 8 | <p>Тема. Жители глубинных вод? Углублять и расширять знания о рыбах. Познакомить с некоторыми факторами их защиты; Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях; Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.</p> | <p>Д/и «Собери картинку»-закрепить названия рыб. «Отгадай и назови» «Тайничок» Загадки и худ. слово по теме.</p> | <p>Беседы с детьми: «Что мы знаем о рыбах», «Почему рыбы живут в разных водоёмах?». Свободное общение. С/ролевая игра «Рыбаки»</p> | <p>Рассмотреть с детьми картинки по теме, закрепить названия рыб, умение классифицировать: морские, речные. Нарисовать рисунок «Рыбки в аквариуме»</p> |
| 13 | 9 | <p>Тема. Зачем держать домашних животных? Ознакомление с профессиями людей – животновод, доярка, пастух, конюх, свинопас; которые ухаживают и заботятся о животных, в чем заключается их работа. Уточнение и расширение представлений детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища, польза), о том, как заботится человек о домашних животных.</p> | <p>Д/игры «Что есть у животных», «Чей детеныш?», «Кто как кричит?», «Чей домик?» Путешествие в деревню», «Назови, кто, где живет и чем питается», «Кто кем работает?», «Собери семью», «Что перепутал</p> | <p>Презентация «Домашние животные, какие они?». С/р игра «На ферме»</p> | <p>Рисование на тему "Любимое животное. Разучить загадки о домашних животных. Использовать для знакомства с домашними животными энциклопедию. Понаблюдать за кошкой</p> |

| | | | | | |
|----|----|---|---|--|---|
| | | Дать понятие, как животные помогают человеку. | художник», «Узнай животное по контуру», «Назови одним словом» | | или собакой. Д/и «Какую пользу приносят домашние животные?» |
| 14 | 10 | Тема. Как живут дикие животные? Расширение знаний детей о диких животных наших лесов (внешний вид, повадки, пища, образ жизни, жилище). Развитие умений наблюдать, сравнивать. Углубление знаний о том, как животные готовятся к зиме, об их защитных приспособлениях. Воспитание любви к природе, понимание того, что в природе все взаимосвязано и целесообразно | Презентация «Животные и человек» Рассказ педагога о заповедниках, о животных, занесенных в Красную книгу. Экскурсия к экологической тропе. Д/игры: «Назови семью», «Назови ласково», «Кто где живет?», «Кому что дадим?» Беседа с детьми на тему: «Кто живет в нашем лесу». | С/р игра «Зоопарк» Драматизация сказки «Теремок». | Загадки о диких животных. Помочь составить ребёнку рассказ о диком животном. Объект (лиса) – Какая внешне? – Чем питается? – Какую пользу приносит в лесу? – Кого боится? – Как убегает от врагов? – Как приручается? – Чем тебе нравится, чем не нравится? – Это дикое или домашнее животное |
| 15 | 11 | Тема. Почему животные жарких стран не могут жить на севере? Расширять и углублять представления детей о диких животных: Севера и Юга. Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. | Презентация «Животные зоопарка». Рассказ педагога о работниках зоопарка. Составление описательного рассказа по серии сюжетных картинок о животных Д/игры «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» | Рассматривание иллюстраций по теме «Как мы с папой ходили в зоопарк» С/р игра «Зоопарк». Внести модели, схемы, рисунки признаков диких животных. | Рисование или лепка "животные зоопарка» Если есть возможность понаблюдать за зверями, сходить с ребёнком в зоопарк. (понаблюдать за кошкой с котятами, за собакой со щенятами). Прочитать познавательную литературу по теме. |
| 16 | 12 | Тема. Кому и для чего нужна зима? Обучение установлению простейших причинно-следственных связей, умение анализировать, делать простейшие выводы. Расширять представления о зимних изменениях | Рассматривание иллюстраций на тему «Зима. Признаки зимы» Просмотр мультимедийного | С/р игра «День рождения», «Гости» | Рисование на темы «Зимний пейзаж», «Иней покрыл деревья», «Зима». Сходить с ребёнком в |

| | | | | | |
|----|----|---|--|---|---|
| | | в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). | альбома «Признаки зимы». Д/игры: «Что перепутал художник?», «4 лишний» «Двенадцать месяцев» «Сравни и найди одинаковые снежинки» | | парк или сквер понаблюдать за зимней природой, выучить с стихотворение о зиме, загадки о зиме и зимних явлениях. Потренироваться с ребёнком, вырезать снежинки. |
| 19 | 13 | Тема. Кто живёт на птичьем дворе? Формирование знаний о том, что домашних птиц разводят на специальных птицефабриках. Ознакомление с профессиями людей – птичница, птичник, в чем заключается их работа. Уточнение и расширение представлений детей о домашних птицах и их детенышах (внешний вид, повадки, пища, польза для человека). Закрепление умений детей находить признаки сходства и различия | Д/игры: «Путешествие в деревню», «Назови, кто, где живет и чем питается», «Кто кем работает?», «Собери семью», «Что перепутал художник», «Узнай птицу по контуру», «Назови одним словом», «Кто как голос подает?» | Рассматривание иллюстраций на тему «Ферма» С/р игра «Путешествие по птичнику», «Птицеферма». «Ярмарка» | Прочитать произведение о домашних птицах. Посмотреть сказку «Гадкий утенок» |
| 20 | 14 | Тема. Как помочь птицам зимой? Уточнение и расширение знаний детей о зимующих птицах города, (воробей, синица, сорока, голубь, ворона) и леса (снегирь, клест, зимородок). Формирование понятия – «зимующие птицы». Ознакомление детей с условиями обитания птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. | Д/игры «4 лишний», «Найди и покорми зимующих птиц» «Что сначала, что потом?» «Узнай и назови» Заучивание потешек, отгадывание загадок о птицах, пословицы и поговорки. Не велика птица синица, да умница. Всякая птица свои песни поет. | Рассматривание иллюстраций по теме. Панно «Зимующие птицы». С/р игры «Доктор Айболит», «Птичья ярмарка» | Кормление птиц. Изготовление кормушек. Организовать наблюдение за зимующими птицами, выучить их название. Можно на снегу находить следы птиц и узнавать их. Прочитать стихотворение «Покормите птиц». Загадать загадки о зимующих птицах. |
| 32 | 15 | Тема. Как просыпается природа? Систематизация знаний детей о времени года – весна. Расширение представлений детей о характерных признаках весны, об образе жизни | Рассматривание картины «Весна в лесу». Разучить стихи о весне. Д/игры «Отгадай | С/р игра «Путешествие по реке» Рассматривание | Рисование или изготовление открытки "День Земли" Прочитать детям произведение Н. |

| | | | | | |
|----|----|--|---|---|---|
| | | животных и птиц, об изменениях в растительном мире. Формирование умений находить признаки весны самостоятельно, сравнивать признаки весны и осени в природе. Уточнение и расширение знаний детей о перелетных птицах. Ознакомление с жизнью перелетных птиц (гнездование, высиживание яиц, выведение птенцов). Закреплять правила поведения в природе. Формировать первичные экологические знания. Воспитывать бережное отношение к живой природе, птицам. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу. | услышанные звуки» (в записи), «Подскажи словечко», «Ответь правильно» (приметы весны, демисезонная одежда), «Угадай, какие животные живут в лесу», «Назови детеныша», «Отгадай» (составление символов), «Что делает?» | картины «Весна в лесу». | Некрасова «Дед Мазай и зайцы», выучить с ними стихотворение о весне. Обращать внимание детей на изменения, которые происходят в природе весной, помочь ему это зарисовать. |
| 33 | 16 | Тема. Что бы было, если бы не было насекомых? Систематизация знаний детей о насекомых, их характерных признаках, разновидностях. Формирование знаний об особенностях их внешнего вида, названии отдельных частей. Расширение знаний детей о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Воспитание бережного отношения ко всему живому. | Игра «Сосчитай». Один комарик, три комарика, пять комариков. И т. д. «Угадай, кто?». Порхает (кто?), жужжит, звенит, собирает мед, жалит, ползает. «Подбери признак». Бабочка (какая?) – красивая, разноцветная, полезная, большая. | Рассматривание иллюстраций по теме» Насекомые в природе». С/р игра | Рисование по теме, рассматривание иллюстраций в энциклопедиях Выучить с ребёнком загадки о насекомых. Понаблюдать за насекомыми. Прочитать ребёнку произведения про насекомых. Играем дома. Игра «Что делает, что делают?». |
| 36 | 17 | Тема. В какие краски раскрашено лето? Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях в природе. Ознакомление с названиями летних месяцев. Формирование основ экологической культуры. Воспитание бережного отношения к природе, умение | Отгадывание загадок Беседа о правилах безопасности в летний период. Д/игра «Угадай, близко или далеко поезд» | Наблюдения на прогулке за травкой, цветами и деревьями. С/р игра «Путешествие по родному городу», | Рисование по теме . Подготовить материал к оформлению выставки: «Наши любимцы цветы». Закрепить с ребёнком знания о |

| | | | | |
|--|----------------------------------|---|--|--|
| | замечать красоту летней природы. | Рассказы воспитателя по темам: «Как появились цветы на Земле?»; Д/игры «Найди растение по описанию» «Растения поля, леса, луга» Выучить стихи и загадки о лете. | «Магазин цветов». Рассматривание: фото , репродукций, иллюстраций, рисунки других детей. Посадка рассады цветов на клумбу. | характерных особенностях лета. Объяснить детям о бережном отношении к природе, беречь, охранять, не загрязнять природу |
|--|----------------------------------|---|--|--|

3.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

| | | |
|-------------------------|--|--|
| Речевое развитие | 1) Развитие словаря: | |
| | <ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с | <ul style="list-style-type: none"> педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. |

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| | <p>обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. | <ul style="list-style-type: none"> педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. | <ul style="list-style-type: none"> педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. |
| 4) Связная речь: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять | <ul style="list-style-type: none"> педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> | <p>сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; • педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; • педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |

| | | |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. | <ul style="list-style-type: none"> • педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. |
| б) Интерес к художественной литературе: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; • формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; • углублять восприятие содержания и | <p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова). • <i>Фольклор народов мира.</i> "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> - <i>Поэзия.</i> Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. |

формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

"Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

✓ - *Проза.* Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

- *Литературные сказки.* Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая

Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- *Поэзия.* Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

- *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение

детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Развитие речи»

| Номер недели | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей | Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников |
|--------------|--|--|---|---|
| 1 | <p>Тема: «Зачем дети ходят в школу?»</p> <p>Цель: уточнение знаний детей о школе; закрепление названий и назначений учебных принадлежностей; образование существительных множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнение в составлении сложноподчиненных предложений и рассказов по картине.</p> | <p>Д/игры «Узнай игрушку по описанию», «Поймай звук».</p> <p>Рассматривание иллюстраций и книг: В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», А. Барто «Я расту».</p> | <p>С/р игра «Детский сад».</p> <p>Рассматривание картин о детском саде.</p> | <p>Предложить родителям изготовить с детьми игрушку-самоделку.</p> |
| | <p>Тема: «Мы – воспитанники старшей группы»</p> <p>Цель: дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники; развитие умений правильно отвечать на вопросы; напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.</p> | <p>Д/игра «Узнай игрушку по описанию».</p> | <p>С/р игры «Детский сад»</p> | <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к взрослым и сверстникам.</p> <p>Повторить с ребенком название группы.</p> |
| 2 | <p>Тема: «Что такое детский сад?» «Зачем детям игрушки?»</p> <p>Цель: уточнение и расширение представлений детей о детском саде, о названиях профессий сотрудников детского сада, о названии и назначении помещений; образование относительных прилагательных; образование сложных</p> | <p>Беседа «Скоро в школу»</p> <p>Д/игры «Первоклассник», «Для чего нужен предмет», «Отгадайте загадки» (о школьных принадлежностях)</p> <p>Рассматривание иллюстраций о школе.</p> | <p>С/р игры "Семья", "Школа", «Школьный базар», «Библиотека».</p> | <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к взрослым и сверстникам.</p> <p>Разучивание стихов о школе. Разучивание загадок о школьных принадлежностях.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | предложений с союзом «а»; закрепление в речи пройденных предлогов; формирование фразовой речи, умение отвечать на вопросы полным ответом; составление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; уточнение представлений детей об игрушках, их назначении, классификации; развитие мыслительной деятельности через поиск антонимов, прилагательных, глаголов; составление описательного рассказа о любимой игрушке по образцу. | Составление рассказа по картине «В школу» | | Чтение художественной литературы о школе. |
| | Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» Цель: вспомнить с детьми название русских народных сказок и познакомить их с новым произведением: сказкой «Заяц-хвастун» | Беседа, о том, что нельзя хвастаться, говорить неправду. | Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы | Прочитать ребенку любую русскую народную сказку. Вспомнить с ребенком интересный случай, произошедший летом |
| 3 | Тема: «Почему листья желтели?» Цель: уточнение представлений детей об осеннем времени года; согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже; составление сложносочиненных предложений с союзом «а» по образцу. | Рассматривание картины "Осенний день" (из серии "Четыре времени года" О. Соловьевой (М.: Просвещение)) Наблюдение за погодой осенью. Чтение стихотворения И. Белоусова «Осень». | Описание деревьев и кустарников осенью. | Повторение и закрепление названий осенних месяцев. Составление рассказа об осени. |
| | Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней» Цель: совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Повторение стихотворения об осени Подбор слов к слову «осень» | Д/игры "Объясни значение слова", "Хлопни в ладоши, если услышал звук...", Загадывание загадок друг другу | Чтение рассказов об осени, загадывание загадок |
| 4 | Тема: «Что выросло на грядке?» Цель: обогащение представлений детей об овощах; развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов; образование относительных | Свободное общение «Что такое овощи, какая польза от овощей» Игра «Выбери нужный овощ» Игра «Разложи верно» | Рассматривание иллюстраций, фотографий по тематике. Д/игра «Что растет в | Д/игра «Назови слова наоборот». Сочинение рассказов, рисование придуманной истории. |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | <p>прилагательных; образование сложных предложений с союзом «а»; формирование умений детей придумывать концовку к сказке об овощах.</p> | <p>«Договори фразу» Пальчиковая гимнастика «Огород».</p> | <p>огороде?» С/р игра «Овощной базар»</p> | |
| | <p>Тема. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З – С Цель: упражнять детей в отчетливом произношении звуков З – С и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.</p> | <p>Чтение пословиц и поговорок, разучивание скороговорок со звуками З и С.</p> | <p>Выделение звуков З и С в словах. Игра «Найди звук»</p> | <p>Нарисовать или подобрать картинки с изображением предметов, в которых слышатся звуки З и С</p> |
| 5 | <p>Тема: «Из чего состоят фрукты?» Цель: обогащение представлений детей о фруктах; развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов; образование уменьшительных форм существительных, прилагательных; составление простых предложений с однородными определениями, сказуемыми; составление описательного рассказа о фруктах по образцу.</p> | <p>Беседы о пользе фруктов в нашей жизни. Д/игры: « Где растет», «Узнай фрукт».</p> | <p>Рассматривание иллюстраций (сходство различия). Настольно печатные игры: «Сложи фрукты»</p> | <p>Выставка творческих работ детей и родителей «Фруктовый сад»</p> |
| | <p>Тема. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Пудель" Цель: активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.</p> | <p>Беседа о заботе животных. Д/игра «Назови слова наоборот».</p> | <p>Игра «Угадай, что это?»</p> | <p>Д/игра «Назови слова наоборот». Сочинение рассказов, рисование придуманной истории</p> |
| 6 | <p>Тема: «В чем польза ягод?» Цель: учить детей составлять рассказ о предмете (ягоды), используя короткие предложения; обогащать и совершенствовать представления детей о ягодах; развивать мыслительную активность детей через поиск относительных прилагательных; учить образовывать существительные и прилагательные множественного числа в именительном и</p> | <p>Ситуативный разговор «Зачем ягоды в лесу? Кому они нужны?» (совершенствовать речь как средство общения, развивать умение составлять небольшие рассказы из личного опыта) Пальчиковая игра «Ягода» (развитие моторики рук)</p> | <p>Д/игра «Варим варенье из ягод» (совершенствовать умение образовывать прилагательные из существительных по названиям ягод)</p> | <p>Пополнение книжной выставки книгами о ягодах. Консультация «Что ребёнок должен знать о ягодах».</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | родительном падежах. Тема. Учимся вежливости Цель: рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Беседа о вежливости, соблюдение этикета в течение всего дня. Составление рассказа о вежливости | Рассматривание иллюстраций, репродукций картин | Продолжать воспитывать вежливое отношение к сверстникам и взрослым. Рассмотреть в книгах иллюстрации, побеседовать с ребенком о том, какая иллюстрация художника понравилась, почему. |
| 7 | Тема: «Почему лес – многоэтажный дом?» Цель: формирование представлений детей о хвойных и лиственных деревьях, упражнять в обобщении и классификации; употребление в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа; образование уменьшительных форм существительных множественного числа, существительных в именительном и родительном падежах; составление сравнительного рассказа по образцу. | Д/игра «Съедобное - несъедобное» Работа над пословицей: «Выдраный гриб навек погиб, срезанный под корешок дает приплода мешок» Д/игра «Что растет в лесу?» Чтение рассказов о лесе, рассматривание картин. | Составление рассказа по картинке. Игра «Сосчитайте слова в предложении» | Поиграть в игры «Придумай слово на звук...», «Цепочка». |
| | Тема. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ц. Цель: закрепить правильное произношение звуков С – Ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С и Ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить детей с новой загадкой. | Называние предметов со звуком С и Ц; разучивание скороговорок на дифференциацию звуков С – Ц | Д/игра «Назови лишний предмет». Подбор слов (игра слов) | Нарисовать меню выходного дня (Здоровое питание) |
| 8 | Тема: «Откуда хлеб пришёл?» Цель: обогащать представления детей о продуктах питания; упражнять в обобщении | Чтение с последующим обсуждением: В. Крупин «Отцовское поле», Ю. Ванга | Составить предложения из наборов слов и пересказать | Предложить родителям вместе с детьми выучить загадки о хлебе. |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | и классификации; упражнять в образовании однокоренных слов; упражнять в образовании прилагательных от глаголов, в согласовании прилагательных с существительными в роде; числительных с существительными; в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, в творительном падеже с предлогом «с»; совершенствовать умения детей составлять загадки – описания опираясь на модель. | «Хлеб, заработанный своими руками», «Хлеборобы», М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Д/игра «Лото. Хлебобулочные изделия», «Разрезные картинки», «Что лишнее?» | получившийся рассказ. Посадили, землю, в, зерно. Пшеница, в, выросла, поле. Урожай, хлеборобы, убрали. Муку, из, смолот, зерна, мельник. Хлеб, испекли, муки, из. | |
| | Тема. Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней Цель: помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. | Рассматривание иллюстраций с изображением ежей, беседа по теме. Придумывание и зарисовка «Кто живет в лесу?» Игра «Что лишнее?» | Составление рассказа по картинке, по составленному плану. Рассматривание иллюстраций с изображением животных леса | Разучить пословицы |
| 9 | Тема: Россия – Родина моя Цель: уточнить и расширить знания детей об истории возникновения нашей столицы, о её достопримечательностях; упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей главного города страны; совершенствовать умение составлять коллективный рассказ о Москве по плану. | Беседы: «Главный город страны», «Московское метро», «Россия - многонациональная страна». Чтение: Б. Житков «Красная площадь», Е. Карасёв «Город – герой», Э. Кац «Мы живём в Москве», Ф. Глинка «Город чудный, город древний...», И. Векшегонова «Столица Родины», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», Т. Ходакова «О Москве». Чтение пословиц и поговорок о Москве. Работа с поговоркой «Москва – сердце России» | Рассматривание иллюстраций, фотографий «Моя Москва» Настольно - печатная игра: «Карта России». | Создание альбома: «Московский Кремль». |
| | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч. Чтение | Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" | Выделение звуков Ц и Ч в словах. | Подобрать картинки с изображением рисунков |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" Цель: учить детей дифференцировать звуки Ц – Ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). | Беседа о воспитанности. Д/игра «Выбери сам» | | со звуком Ц и Ч. |
| 10 | Тема: «Что такое семейные традиции?» Цель: уточнение представлений детей о семье, родственных отношениях в семье; образование уменьшительной формы существительных, подбор антонимов; составление предложений с союзом «а»; составление простых распространенных предложений по сюжетным картинкам; развитие диалогической речи. | Игра-ситуация «Выходные в семье», «Мы встречаем гостей». Д/игры: «Угадай, о ком я скажу», «Подбираем рифмы». Игра «Подбери признак». Мама (какая?), папа (какой?), бабушка (какая?). | Рассматривание картины «Моя семья», семейных фотоальбомов. С/р игра: «Семья». Рассматривание иллюстраций и книг по теме: Я.Аким «Моя родня», «Кто кому кто» | Составление фотоальбома «Как мы отдыхаем», «Любимые занятия нашей семьи» |
| | Тема: "Я мечтал..." Цель: учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | Д/игра "Подбери рифму», «Что случилось со словом?», «Продолжи», «Я - вам, вы – мне» Ю. Тувим. "Письмо ко всем детям по одному очень важному делу" | Игра "Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем" | Продолжать следить за речью ребенка, учить правильно произносить слова. |
| 11 | Тема: «Как устроен организм человека?» Цель: уточнение представлений детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела; образование уменьшительных форм существительных; использование в речи притяжательных местоимений; совершенствование фразовой речи. | Игра «Назови части тела». Части тела: голова, руки, ноги, туловище. Части головы: волосы, лицо, лоб, брови, ресницы, нос, щеки, рот, губы, зубы, подбородок. Части туловища: шея, плечи, живот, спина. Д/и «Полезно-вредно» | Сюжетно – ролевые игры «Больница» | Нарисовать или подобрать картинки с изображением предметов, в которых слышатся звуки З и С |
| | Тема. Рассказывание по картине Цель: учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | Составление рассказа по созданной картинке. Д/игра «Где живет то или иное животное?» | Рассматривание иллюстраций с изображением животных леса, саванны, моря | |
| 12 | Тема: «Жители глубинных вод?» Цель: дать знания детям о водных | Беседа «Вода это жизнь на земле», | Д/игра «Найди сходство и различия». | Привлечь родителей к оформлению альбома |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | обитателях (внешние особенности, среда обитания); вызвать у детей желание больше узнать о них, наблюдать за ними, желание ухаживать; учить детей составлять рассказы по собственным наблюдениям. | Д/игра «Кто живёт в воде?» Загадывание загадок о водных обитателях. | | «Эти интересные животные». |
| | Тема. Звуковая культура речи: работа со звуками Ж – Ш Цель: упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж – Ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж – Ш; совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. | Игры "кто жужжит, а кто шипит", "Скажи по - другому", "Продолжи" Чтение стихотворения Р. Х. Фархади "Про ослика". | Проговаривание звуков и выделение звуков ш и ж в словах из стихотворения Р. Х. Фархади "Про ослика". Игра "Продолжи", "Я знаю 5 названий..." | Продолжать учить проговаривать правильно звуки Ж и Ш. Учить выделять звуки в словах, находить место звука в слове. |
| 13 | Тема: «Зачем держать домашних животных?» Цель: обогащение речи детей существительными, обозначающими животных и их детенышей; образование существительных множественного числа и существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, притяжательных прилагательных; согласование числительных с существительными; подбор слов-антонимов; формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшой рассказ. | Отгадывание загадок о домашних животных. Беседа «Обитатели скотного двора», «Семья животных» Д/и «Чей детеныш?» – работа по словообразованию. Чтение с последующим обсуждением: Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка», В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?», А. Шибаяев «Кто кем становится», К. Чуковский «Путаница». | Настольно-печатная игра «Зоологическое лото» Рассматривание картин из серий: «Домашние животные» | Составление рассказа «Я мечтаю о питомце» или «У меня есть любимый питомец» - закрепить умение составлять рассказ на основе личного опыта. |
| | Тема. Обучение рассказыванию Цель: учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке "Айога" (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). | Прослушивание сказки «Айога», беседа по прочитанному произведению. | Беседа о труде. | Продолжать воспитывать у детей чувство трудолюбия. Придумывание слов на звук..., "Скажи по - |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | | | | другому", "Продолжи" |
| 14 | <p>Тема. «Как живут дикие животные?»</p> <p>Цель: обогащение представлений детей о диких животных, их жизни; образование сложных и притяжательных прилагательных; согласование числительных с существительными; подбор слов – антонимов; составление рассказа о диких животных наших лесов по алгоритму.</p> | <p>Разучивание пальчиковой гимнастики «Есть у каждого свой дом».</p> <p>Игра «Кто где живет?» (употребление именительного падежа существительных). В норе живет (кто?) – лиса; в берлоге, в дупле.</p> <p>Чтение художественных текстов: Л. Толстой «Белка и волк», И. Соколов-Микитов «В берлоге», «На лесной дороге», «Белки», русская народная сказка «Хвосты».</p> | <p>Рассматривание картин из серий: «Дикие животные»</p> <p>Д/и «кто где живет?»</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «Зоопарк»</p> | <p>Закрепить понятия «домашние» и «дикие» животные.</p> <p>Проанализировать слоги ЗИ и ЗЕ по звукам и выложить схемы.</p> |
| | <p>Тема: Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</p> <p>Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст.</p> | <p>Беседа по прочитанному произведению. Игра "Объясни значение слова" Игра "Скажи наоборот"</p> | <p>Рисование медвежат. Пересказ литературного текста.</p> | <p>Повторение и закрепление смысла новых слов «пестун», «знойный»</p> |
| 15 | <p>Тема: «Почему животные жарких стран не могут жить на севере?»</p> <p>Цель: учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени).</p> | <p>Д/и «Какой зверь»</p> <p>Д/и «Подскажи словечко».</p> <p>Д/и «Кто, где живет?»</p> <p>Показ презентации «Животные жарких стран, животные Севера»</p> | <p>Рассматривание энциклопедий о животных мира.</p> | <p>Закрепить умение рассказывать описательный рассказ по сюжетной картине.</p> |
| | <p>Тема. Дидактические упражнения: "Хоккей", "Кафе"</p> <p>Цель: упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета ("Хоккей"); вести диалог, употребляя общепринятые</p> | <p>Игра "Кто самый внимательный?" «Найди свое место»</p> | <p>Настольная игра "Хоккей" Сюжетно-ролевая игра «Кафе»</p> | <p>Закрепить умения ориентироваться в пространстве. Продолжать воспитывать уважительное отношение к сверстникам и</p> |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | обращения к официанту («Кафе»). | | | взрослым. |
| 16 | <p>Тема: «Кому и для чего нужна зима?»</p> <p>Цель: обогащение представлений детей о зиме и зимних явлениях; упражнение детей в согласовании слов в предложении; употребление в речи прилагательных, существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксами; составление рассказа о зиме по картинно-графическому плану с помощью воспитателя.</p> | <p>Панно «Зима» со съёмным материалом; картинки – исключения (что лишнее по временам года)</p> <p>Дидактические игры: «Это правда или нет?»</p> <p>«Формирование коммуникативных навыков у детей».</p> <p>Составление описательного рассказа на тему «Зима».</p> <p>Загадки про зиму.</p> <p>Свободное чтение: О Вациетис «Где живет зима летом?»;</p> <p>Туве Янссон «Волшебная зима»;</p> <p>Л.Окнет «Зима»;</p> | <p>Игра «Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем»</p> | <p>Продолжать воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> <p>Игры «Подскажи словечко», «Один – много», «Скажи наоборот»</p> |
| | <p>Тема. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</p> <p>Цель: вспомнить с детьми произведения С. Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».</p> | <p>Организация выставки произведений С. Маршака "Тихая сказка", "Сказка о глупом мышонке", "Багаж", "Про все на свете"; английские песенки в переводе С. Маршака: "Маленькие феи", "Три зверолова", "Кораблик", "Храбрецы".</p> | <p>Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"</p> <p>Театр.игры, рассматривание иллюстраций в книжках</p> | <p>Помощь в организации выставки произведений С.Маршака.</p> |
| 17 | <p>Тема: «Как встречают новый год в разных странах?»</p> <p>Цель: обогащение представлений детей о зимнем празднике Новый год. Развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов. Образование уменьшительных форм существительных, прилагательных.</p> | <p>Беседы:</p> <p>«Как мы елочку украшали»</p> <p>«Я встречаю гостей».</p> <p>Игра в кругу «Подбери слово».</p> <p>Игра «Хлопай – топай, не зевай». На звук К – хлопнуть, а на звук Кь – топнуть.</p> | <p>Просмотр мультфильмов «Новый год - источник радости и добра».</p> | <p>Проведение Новогоднего утренника.</p> <p>Разучивание стихотворения Новый год.</p> |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже. Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник». | Чтение художественных текстов: С. Маршак «Двенадцать месяцев», З. Александрова «Дед Мороз», К. Чуковский «Елка» (с последующим обсуждением). | | |
| | Тема: Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Цель: Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку..." | Заучивание стихотворений о празднике Новый год. Беседа про Новый год. | Нарисовать рисунок к празднику «Новый год» |
| 18 | Тема: «Какие зимние забавы есть в нашей стране?» Цель: активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать и пр.); развивать умение детей составлять рассказы из личного опыта, отбирая самое существенное и интересное; учить детей составлять 2-3 предложения с заданными словами. | Игра «Исправь ошибку». Зимой дети катаются на лыжах, велосипеде, играют в мяч, лепят снежную бабу, прыгают через скакалку, играют в хоккей, футбол, загорают, строят снежную крепость. Чтение с обсуждением: русская народная сказка «Снегурочка», К. Бальмонт «Снежинка», выучить и выразительно рассказывать стихотворение М. Карема «Снеговик» (в пер. В. Берестова). | Рассматривание картины «Зимние развлечения» Составление описательного рассказа по картине "Зимние развлечения" | Продолжать совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З – Ж . |
| | Тема. Дидактические игры со словами Цель: учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | Чтение стихотворения Е. Благиной «Есть еще игра...» | Д.игра «Доскажи словечко»; «Подбери рифму» | Поиграть в игры «Доскажи словечко»; «Подбери рифму» |
| 19 | Тема: «Кто живёт на птичьем дворе?» Цель: обогащение речи детей существительными, обозначающими | Игра «Узнай птицу по описанию». Д/ игра «Летает, а не птица», | «Назови звуки, которые услышал в словах». «Назвать слова со | Найти и вырезать картинки с изображением птиц, наклеить в альбом |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | <p>названия домашних птиц; образование существительных множественного числа и существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами, образование притяжательных прилагательных, подбор слов - действий и признаков; составление описательного рассказа по плану.</p> | <p>«Посмотри и назови», «Кто как разговаривает?»» Пальчиковая гимнастика «Утята».</p> | <p>звучом Ж и Ц» Заучивание скороговорок.</p> | <p>или составить коллаж.</p> |
| | <p>Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков С – Ш Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С – Ш, на определение позиции звука в слове.</p> | <p>Чтение стихотворения Э. Мошковской «Жадина» Чтение стихотворения Э. Успенского «Страшная история» Д.игра «Хлопни, если услышал звук»</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, альбомов с изображением животных и птиц</p> | <p>Продолжать совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С – Ш, на определение позиции звука в слове</p> |
| 20 | <p>Тема: «Как помочь птицам зимой?» Цель: продолжение работы по усвоению основных названий зимующих птиц, особенностей их поведения в зимнее время; развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов; образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах; образование относительных прилагательных от существительных; составление рассказа о зимующих птицах по картинкам.</p> | <p>Ситуативный разговор «Какие птицы остались зимовать» Чтение с последующим обсуждением: В. Бианки «Синичкин календарь», М. Пришвин «Птицы под снегом», Г. Скребицкий «На лесной полянке». Игра «Один – много» (образование множественного числа существительных). Ворона – вороны; снегирь, галка, воробей.</p> | <p>Деление слов на слоги (называет зимующих птиц) Ребёнок прохлопывает слово и отвечает: «В слове бабочка три слога».</p> | <p>Вместе с ребенком сделать и повесить кормушку. Продолжать подкармливать птиц.</p> |
| | <p>Тема. Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела" Цель: помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.</p> | <p>Беседа по тексту сказки. Д.игра «Помоги принцессе»</p> | <p>Ответы на вопросы по тексту сказки. Игра "Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем"</p> | <p>Сочинять небылицы и нелепицы.</p> |
| 21 | <p>Тема: «Дом современного человека?» Цель: уточнение представления детей о</p> | <p>Ситуативный разговор «Для чего нужна мебель»</p> | <p>Рассматривание иллюстраций по теме</p> | <p>Д.игра «Кто это? Что это?»</p> |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | квартире и ее частях; расширение представлений о назначении мебели; упражнение в обобщении и классификации; образование относительных прилагательных, предложно-падежных конструкций; подбор признаков, действий к предмету, антонимов, родственных слов; составление сложноподчиненных предложений с союзом «чтобы»; составление описательных загадок по алгоритму. | Д/игра «Из чего сделано?» Игра «Угадай, что это?» или наоборот «Назови части». Дверь, окно, потолок, пол, стены. (Комната.) Балкон, лестница, крыша, стены, окна, двери. (Дом.) Чтение с последующим обсуждением: К. Мурзалиев «Твой дом», английская сказка «Три поросёнка» (в обработке С. Михалкова). | «Мебель» | Продолжать упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. |
| | Тема. Чтение рассказа С. Георгиева "Я спас Деда Мороза" Цель: познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | .Игры "Кто самый внимательный?", "Я -вам, вы - мне" Чтение стихотворения С.Есенина "Черемуха" | Игра "придумай слово" | Поиграть в игры "цепочка", "Продолжи", "Скажи по-другому" |
| 22 | Тема: «Окружает всюду нас разная посуда». Цель: активизация, уточнение, обогащение словаря и знаний детей о посуде; употребление относительных прилагательных, предложно - падежных конструкций, образование приставочных глаголов, существительных с суффиксом –ниц; подбор антонимов; составление описательного рассказа, используя схематическую модель. | Игра «Что куда положим?». Сахар положим в сахарницу. соль - ..., селёдку - ..., хлеб - ..., конфеты - ..., суп - ... Игра «Сосчитай» (от 1 до 5). Кастрюля, чайник, чашка, тарелка, супница и т. д. Чтение с последующим обсуждением: русская народная сказка «Лиса и журавль», Д. Хармс «Иван Иваныч Самовар», «Лиса и кувшин» в обработке К. Д. Ушинского, А. Кушнер «Кто разбил большую вазу» | Рассматривание альбома «Наши помощники». | Найти загадки о посуде. Д/и «Откуда к нам пришли пылесос, микроволновая печь, стиральная машина» |
| | Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков З – Ж Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений | Д.игра «Подбери слово со звуком Ж и З». Д.игра "Какой ряд победит?" | Заучивание стихотворения С.Маршака: Ель на ежика похожа: Ель в | Продолжать совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | на различие звуков З – Ж. | | иголках, ежик тоже. | упражнений на различие звуков З – Ж . |
| 23 | Тема: «Что такое пирамида питания?» Цель: обогащение представлений детей о продуктах питания; упражнение в обобщении и классификации; упражнение в образовании однокоренных слов; образование прилагательных от глаголов в согласовании прилагательных с существительными в роде; числительных с существительными; в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, в творительном падеже с предлогом «с»; совершенствование умений детей составлять загадки – описания опираясь на модель. | Игра «Составь предложения». Составить предложения с предлогом в. Чтение с последующим обсуждением: В. Пальчинской «Хлеб», латышская народная сказка «Каравай», С. Капутикян «Мы сварили плов», «Маша обедает», немецкая сказка «Горшочек каши». | Сюжетно-ролевая игра «Продуктовый магазин». | Составление рассказов с рисунком для книжки-самоделки «Азбука витаминов», «Мое любимое блюдо» |
| | Тема. Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок" Цель: учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | Чтение сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок" Д.игра «Назови ласково» | Пересказ сказки по ролям. П.игра «Сова» | Продолжать учить пересказывать прочитанные взрослым произведения. |
| 24 | Тема: «Кто защищает Отечество?» Цель: обогащение речи детей существительными, обозначающими чувства, эмоции и переживания; развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск прилагательных, глаголов; образование существительных множественного числа и согласование их с прилагательными; составление предложений с предлогами; подбор слов–антонимов; составление небольшого творческого рассказа на тему предложенную воспитателем. | Составить предложения со словами: танкисты, артиллеристы. Поделить на слова и выложить (начертить) схемы. Чтение с последующим обсуждением: С. Алексеев «Первая колонна», А. Митяев «Мешок овсянки», Е. Благинина «Шинель» (выучить наизусть). | Рассмотреть картинки с изображением военных профессий. | Изготовление поздравительной открытки для пап и дедушек. Разучивание стихотворения ко Дню защитника отечества. |
| | Тема. Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Цель: продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить | Рассказ о медвежонке Ушастике. | Ответы на вопросы | Продолжать закреплять правила поведения в детском саду. |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | доброжелательности. | | | |
| 25 | <p>Тема: «Зачем человеку нужна мама?»</p> <p>Цель: активизация и обогащение словаря по теме; образование слов - признаков от слов предметов, в согласовании прилагательных с существительными; подбор признаков и действий к предмету, родственных слов, синонимов; составление рассказа по картине «Мы для милой мамочки...» с последовательно развивающимся действием; совершенствование диалогической речи.</p> | <p>Составление рассказов по картине с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Игра «Назови ласково». Мама – мамуля, мамочка, матушка (бабушка, сестра, тетя)</p> <p>Чтение с анализом: Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Е. Благина «Посидим в тишине», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», ненецкая сказка «Кукушка».</p> | <p>Рисование рисунков для мамы.</p> <p>Д/игра «Исправь ошибку»</p> | <p>Заучивание стихотворений, посвященных международному Женскому Дню – 8 Марта.</p> |
| | <p>Тема. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч – Щ</p> <p>Цель: упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p> | <p>Чтение сказки К. Чуковского "Федорино горе"</p> <p>Д.игра «Измени слово, чтоб в нем слышался звук Ч или Щ»</p> <p>«Найди слова со звуком ч или щ» Отгадывание загадок.</p> | <p>Ответы на вопросы, составление слов со звуком Ч или Щ.</p> <p>Проговаривание скороговорки: В роще щебечут стрижи, Чечетки, щеглы и чижи.</p> | <p>Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Повторение скороговорки, следить за правильным произношением звуков Ч и Щ.</p> |
| 26 | <p>Тема: «За что я люблю свой город?»</p> <p>Цель: активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме; развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов; согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже; составление простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; формирование умения составлять описательный рассказ по плану.</p> | <p>Чтение стихотворения «Новый дом».</p> <p>Работа с картинками.</p> <p>Игра «Назови какой дом».</p> <p>Беседа «Что есть в доме?»</p> <p>Д/и «Добавь слово».</p> <p>Д/и «Один-много».</p> <p>Закрепление знаний о доме.</p> | <p>Рассматривание фотографий своего города.</p> <p>Драматизация сказок: «Теремок»</p> | <p>Оформление фотоальбома «Наш город».</p> <p>Консультация «Зачем ребенку знать домашний адрес?».</p> |
| | <p>Тема. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»</p> <p>Цель: -учить детей работать с картинками с</p> | <p>Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»</p> <p>Д/игра «Назови ласково»</p> | <p>"Что изменилось?"</p> | <p>Продолжать закреплять умение работать с картинками с</p> |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | последовательно развивающимся действием. | | | последовательно развивающимся действием. |
| 27 | <p>Тема: «Чем пахнут ремёсла?»</p> <p>Цель: обогащение представлений детей о профессиях, где и кем работают родители; развитие мыслительной деятельности, лексического строя речи через поиск существительных, прилагательных, глаголов; согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже; составление сложносочиненных предложений с союзом «а» по образцу; совершенствование фразой речи детей; - составление предложений по сюжетным картинкам.</p> | <p>Д/упр. «Что будет, если...», «Кто сделал этот предмет?».</p> <p>Игра «Хлопай, не зевай». Хлопнуть на звук Т.</p> <p>Игра «Назови первый, последний звуки» в словах: солдат, табак, Таня, атлет и т. д.</p> <p>Закрепление понятий: гласный, согласный звуки.</p> <p>Отгадывание загадок о профессиях.</p> <p>Чтение с последующим обсуждением: В. Маяковский «Кем быть», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Маршак «Пожар»</p> | Сюжетно-ролевая игра «Ателье или магазин тканей» | Ситуативный разговор: «Кем работают твои родители?» |
| | <p>Тема. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»</p> <p>Цель: учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.</p> | Составление описательного рассказа об игрушке из детского сада. Дидактическое упражнение «Подскажи слово» | Дидактическое упражнение "Подскажи слово" | Составление рассказа о своей любимой игрушке. Беседа о бережном отношении к своим игрушкам и к игрушкам детского сада. |
| 28 | <p>Тема: «О чем рассказывает одежда?» «Зачем человеку обувь и головные уборы?»</p> <p>Цель: обогащение представлений детей об одежде, обуви и головных уборах, их классификации по назначению; развитие мыслительной деятельности через поиск прилагательных, глаголов; образование относительных прилагательных от существительных; совершенствование умений детей составлять рассказы -</p> | <p>Дидактическая игра: «Кто внимательный?»</p> <p>Дидактическая игра: «Наоборот». Картинки с предметами одежды. (платье длинное-короткое)</p> <p>Чтение с обсуждением: Ш. Перро «Кот в сапогах», Л. Воронкова «Маша-растеряша», Е. Благинина</p> | <p>Рассмотреть картинки с изображением «Одежда. Обувь. Головные уборы»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ателье»</p> | <p>Заучивание с детьми стихотворений, потешек по теме недели.</p> <p>Совместное творчество взрослого и ребенка «Одежда, которая мне нравится» (рисунок и рассказ).</p> |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | описания об одежде. Тема: Чтение сказки «Сивка-Бурка» Цель: помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова). | «Научу обуваться и братца» Чтение сказки «Сивка-Бурка» Д.игра «Назови сказку» Д.игра «Четвертый лишний» | Ответы на вопросы по тексту сказки, зарисовка понравившегося сюжета | Продолжать развивать память, вспомнить русские народные сказки. |
| 29 | Тема: «На чем отправимся в путешествие?» Цель: обогащение представлений детей о транспорте, видах и его назначении; образование прилагательных от существительных, приставочных глаголов, образование относительных прилагательных, сложных слов; составление описательного рассказа. | Словесная игра «Кто больше?», «Какой, какая?», «Доскажи словечко» Чтение художественных текстов с последующим обсуждением: Б. Житков «Железная дорога», С. Сахарнов «Самый лучший пароход», М. Ильин «Как ребята переходили улицу». | Рассматривание иллюстраций «Транспорт» Сюжетно-ролевая игра «Шофер» | Создание коллекции моделей автомобилей. |
| | Тема. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р Цель: упражнять детей в различении звуков Л – Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | Различении звуков Л – Р в словах Д.игра «Назови слово со звуком Л или Р» Проговаривание скороговорки: Тигры время коротали, Вместе с громом рокотали. Загадывание загадок. | Заучивание скороговорки, отгадывание загадок | Закреплять умение слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук, упражнять в различении звуков Л – Р в словах |
| 30 | Тема: «Электроприборы» Цель: формировать умение детей правильно, употреблять слова в единственном и множественном числе. Обогащение словаря прилагательными. Упражнять в умении согласовывать движения со словами, расширять и уточнять словарь по теме, учить образовывать сущ. мн. числа в имен. и родит. падежах | Д/и «Что было сначала, что потом» - научить детей предвидеть опасное событие, уметь по возможности его избежать. «Волшебный мешочек» -учить детей определять предмет на ощупь | Загадывание загадок о предметах бытовой техники. Цель: развивать умение анализировать, способствовать развитию познавательной активности. | Ситуативная беседа «Бытовая техника в жизни человека». Цель: закреплять представления о бытовой технике; воспитывать бережное отношение. |
| | Тема: Чтение рассказа Л. Пантелеева | Чтение рассказов Е. | Самостоятельная | Порекомендовать |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | «Большая стирка». Цель: - помочь детям вспомнить для чего нужны бытовые приборы. Развивать внимание, умение отвечать полными предложения, используя фразы из произведения. | Нефёдовой «Как Коля мух ловил», «Кот Барсик и стиральная машина». Цель: развивать интерес к художественной литературе, умение отвечать на вопросы по содержанию. | деятельность в центрах активности. Рассматривание альбома «Бытовая техника». | родителям. Сходить с ребёнком в магазин «Бытовая техника». Проговорить названия бытовых приборов и их назначение. |
| 31 | Тема: «Зачем люди летают в космос?» Цель: уточнение представлений детей о космосе; развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов; образование существительных множественного числа, согласование числительных с существительными, упражнение в употреблении предлогов «на», «в», «из», «под», «с»; формирование умений составлять рассказ по сюжетной картине с последовательно развивающимся действием. | Презентации: «День космонавтики» Рассматривание иллюстраций про космос. Игра "Назови слова". Игра "Назови слова" (связанные с космосом) | Сюжетно-ролевые игры: «Строители космодрома», «Космическое путешествие» | Оформление панно «Космическое пространство»... |
| | Тема. Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм" Цель: помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | Просмотр мультфильмов. Загадывание загадок о персонажах из известных мультфильмов. | Составление рассказа о любимом мультфильме | Продолжать помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. |
| 32 | Тема: «Как просыпается природа?» Цель: активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме; развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов; упражнение в подборе признаков и действий к предметам, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; составление простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; составление рассказа по картинкам; | Игра «Подбери действие» по теме «Весна». Солнце (что делает?), птицы, ручьи, почки, яблоки, сады, снег, трава, листья, сосульки, деревья, дети. Чтение с последующим обсуждением: В. Берестов «Гололедица», Л. Воронкова «Снег идёт», русская народная сказка «Снегурочка», Г. Снегирев «Отважный | Д/игра «Какая птица» Формировать умения самостоятельно находить птиц и распределять по группам. | Рекомендация художественной литературы по теме «Птицы наши друзья» для чтения детям дома. Закрепить название месяцев весны. |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | упражнение в пересказе. | пингвинёнок». Чтение загадок о птицах. | | |
| | Тема. Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик" Цель: познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик". | Знакомство с писателем Валентином Катаевым. Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик" | Ответы по тексту произведения. Разучивание «заклинания» | Рисование понравившегося эпизода сказки. |
| 34 | Тема: «Они сражались за Родину» Цель: обогащение речи детей существительными, обозначающими чувства, эмоции и переживания; развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, синонимов; образование существительных множественного числа и согласование их с прилагательными; составление предложений с предлогами; подбор родственных слов; упражнение детей в составлении рассказа из личного опыта «Парад Победы». | Беседы: « По дорогам войны» «Детство, растоптанное войной», «История георгиевской ленточки» Разучить физ. минутку «Как солдаты» Чтение художественной литературы «Победа будет за нами» С. П. Алексеев (интернет ресурсы) Л. Кассиль «Памятник солдату». | Рассматривание плакатов «Родина мать зовёт!»; «Письмо с фронта» А.Лактионов. Конструирование «Военный корабль» Сюжетно-ролевые игры: «Мы военные», «Пограничники», «Моряки». | Разучивание стихотворений ко Дню Победы. Составления рассказа про прадедушку, прабабушку. |
| | Тема. Обучение рассказыванию по картинкам Цель: закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Беседа по картинкам с последовательно развивающимся действием | Составление забавной истории. | |
| 33 | Тема: «Что бы было, если бы не было насекомых?» Цель: активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме; образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сложных слов и притяжательных прилагательных; согласование числительных с существительными; составление рассказа по серии картин «Муравьи». | Составление описательного рассказа по схеме про насекомых. Игровое упражнение «Найди 10 отличий» Карточная викторина «Насекомые. Луг. Парк» Дид. упражнение «Часть целое» Чтение с последующим обсуждением: К. Бальмонт «Комарики-макарики», Л. | Дидактическое упражнение «Найди различия и сходство» Разгадывание загадок про насекомых. | Собрать пословицы, загадки, поговорки о насекомых. Помогать, детям составлять рассказы по теме « Парк» с последовательно развивающимся действием. |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | | Мадзалецкий «Мотылек», Э. Машковская «Кузнечик», А. | | |
| | Тема. Лексические упражнения Цель: проверить, насколько богат словарный запас детей. | Беседа о весне. Д/игра «Угадай слово» Д/и «Угадай, что я загадала» | Называние месяцев весны. | Повторить и закрепить знание названий весенних месяцев, дней недели. |
| 35 | Тема: «Школа дорожной безопасности». Цель: закрепить у детей знание правил дорожного движения; познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; расширять знания о правилах поведения на улице; учить подбирать признаки и действия к предметам; составлять простые распространённые предложения; воспитывать у детей внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость. | Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад» Рассматривание сюжетных картинок на тему: «Участники дорожного движения» Составление рассказа «Случай на улице» Игровая ситуация: «Ты вошел в автобус» Чтение: А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили» Отгадывание загадок о транспорте. | Рассмотреть специализированный транспорт, рассмотреть внешний вид (скорая, полиция, пожарная) Сюжетно-ролевая игра ««Пешеходы и водители»» | Оказание помощи при изготовлении книжки-малышки о ПДД. |
| | Тема. Звуковая культура речи (проверочное) Цель: - проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | Чтение стихотворения Ф. Грубина "Ромашки" (перевод с чешского И. Токмаковой) Д/и «Сосчитай количество звуков в словах» | «Назови звуки, которые услышал в словах». «Назвать слова со звуком Ж и Ц» Заучивание скороговорок | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. Повторение скороговорок. |
| 36 | Тема: «В какие краски раскрашено лето?» Цель: активизация, уточнение, обогащение словаря и знаний детей по теме; развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, глаголов; образование существительных множественного числа родительного падежа, существительных с уменьшительными суффиксами; согласование прилагательных с существительными в роде и числе; | Игра «Дополни предложения». Игра «Подбери действие» Чтение с последующим обсуждением: В. Берестов «Веселое лето», К. Ушинский « Ветер и солнце», Г. Виеру «У моря», Я. Аким «Лето». Рисование «Я рисую лето», аппликация «Цветочная клумба». | Д.игра «Доскажи словечко»; «Подбери рифму» | Чтение рассказов об лето, загадывание загадок. |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | составление рассказа по сюжетной картине. | | | |
| | Тема. Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни" Цель: проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | Повторение забавных историй из личного опыта. Беседа о лете. | Д/и «Когда это бывает?» Составление забавных историй, произошедших прошлым летом | Предложить родителям собрать и высушить растения нашего региона для составления гербария за летний период |

«Приобщение к художественной литературе»

| Номер недели | Организованная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|--------------|--|--|--|--|
| 1 | Тема. Чтение рассказа Н. Павловой «Самый лучший подарок» Цель: познакомить детей с новым произведением. Учить запоминать последовательность событий, вдумчиво и подробно отвечать на вопросы. Развивать внимание, память, восприятие. Воспитывать интерес к художественной литературе. | Беседа по прочитанному произведению. | Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы. | Прочитать ребенку любую русскую народную сказку. Вспомнить с ребенком интересный случай, произошедший летом. |
| 2 | Тема. Чтение адаптированного текста рассказа Л. Толстого «Филиппок» Цель: продолжать учить детей понимать тему и содержание произведения, отвечать на вопросы. Развивать интерес к информации, которую несет текст. Вызвать у детей уважение к их сверстнику, человеку дела. | Беседа по прочитанному произведению. | Составление плана рассказа, пересказ сказки по ролям, ответы на вопросы. | Пересказ текста сказки, нарисовать с ребенком понравившийся эпизод. |
| 3 | Тема. Заучивание стихотворения Н. Егоровой «Листопад» Цель: продолжать учить детей читать стихотворение наизусть, передавать интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и | Рассматривание картин с изображением осени. Составление описательных рассказов об осени. Д.игры "Скажи ласково", "Один - много", "Назови слова | Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень». Игры "Назови звук", "Придумай слово" | Повторение стихотворения Н. Егоровой «Листопад» И.Белоусова «Осень». |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | воспроизводить образный язык стихотворения. Развивать эстетическое восприятие литературных произведений. Воспитывать любовь к окружающей природе. | - родственники" | | |
| 4 | Тема. Заучивание наизусть шотландской народной песенки в обр. И. Токмаковой «Купите лук» Цель: учить детей читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи педагога. Развивать образность речи, умение говорить достаточно громко, не торопясь, произносить правильно звуки. Воспитывать слуховое внимание, интерес к поэтическим произведениям. | Рассказывание истории педагогом, Сочинение историй детьми. | Зарисовка придуманных рассказов. | Вспомнить интересный случай, произошедший в семье, составить небольшой рассказ. |
| 5 | Тема. Рассказывание сказки В. Сутеева «Мешок яблок» Цель: познакомить детей с произведением. Учить слушать, понимать обращенную к ним речь, отвечать на вопросы кратко. Учить интонационно выделять название предметов и действий с ними. Закрепить знания о фруктах. | Игра "Назови вежливые слова" "Придумай и назови слова, начинающиеся на ..." | Рассказывание стихотворения «фрукты» | Разучивание стихотворения «фруктов» |
| 6 | Тема. Чтение рассказа Т.А. Шорыгиной «Брусника» Цель: уточнить представление детей о тайге, о месте, где мы живём. Учить чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства. Воспитывать любовь к природе. | Д.игра «Кто больше вспомнит или знает стихотворений» | Рассматривание иллюстраций пройденных произведения. | Составлять рассказы по серии сюжетных картинок. Обогащать словарный запас детей. |
| 7 | Тема. Пересказ произведения В. Чаплиной «Лес осенью» Цель: учить детей при пересказе сохранять последовательность изложения, поощрять | Д.игра Назови признаки осени. «Игра "Подскажите слово", "Кто, кем будет?" | Д.игра «Закончи предложение». Игра "Когда это бывает?" | Составление рассказа о природе в Югре. |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | не только подробный, но и выразительный рассказ. Развивать память, мышление. Воспитывать умение слушать. | Чтение стихотворения Л.Станчева «Это правда или нет?» | | |
| 8 | Тема. Пересказ произведения Я. Тайца «Все здесь» Цель: учить детей пересказывать самостоятельно, сохраняя последовательность изложения. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение. | Повторение русских народных сказок. Объяснение новых слов. | Игровое упр. «Придумай сказку или расскажи реальную историю» Обсуждение персонажей сказки. | Пересказ произведения. Зарисовка любого понравившегося эпизода сказки. |
| 9 | Тема. Чтение стихов о Родине (С. Баруздин: «Страна, где мы живём», Н.Забила: «Наша Родина», «Моя Москва!», Н.Рубцова: «Привет, Россия!») Цель: учить детей выразительно читать стихотворения, интонационно передавать характер стихотворения (патриотизм). Продолжать развивать поэтический слух детей; умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений. | Чтение стихов о Родине (С. Баруздин: «Страна, где мы живём», Н.Забила: «Наша Родина», «Моя Москва!», Н.Рубцова: «Привет, Россия!») | Ответы на вопросы, зарисовка понравившегося сюжета. | Заучивание стихотворений о Родине, Армию и т.д |
| 10 | Тема. Чтение рассказа В. Осеевой «Печеньё» Цель: довести до сознания детей замысел автора: радость не будет полной, если думать только о себе. Помочь увидеть картины, нарисованные писателем. Учить оценивать поступки героев, соотносить личный опыт и опыт прочитанного. Воспитывать в детях чуткость к душевному состоянию близких. | Чтение рассказа В. Осеевой «Печеньё» и отвечать на вопросы. Д.игра «Назови ласково» | Пересказ сказки по ролям. | Продолжать учить пересказывать прочитанные взрослым произведения. |
| 11 | Тема. «Чтение произведения «Мойдодыр» Цель: углублять и расширять знания детей о творчестве К.Чуковского. Воспитывать | Беседа по прочитанному произведению. | Рассматривание иллюстраций пройденных | Вспомнить вместе с детьми знакомые сказки и рассказы, закрепить |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно - выразительные средства, понимать их значение. | | произведения. | знания детей о отличии сказок от рассказов. |
| 12 | Тема. Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат" Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | Беседа по прочитанному произведению. Игра "Объясни значение слова" Игра "Скажи наоборот" | Рисование медвежат. Пересказ литературного текста. | Повторение и закрепление смысла новых слов «пестун», «знойный» |
| 13 | Тема. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...» Цель: продолжать учить детей выразительно читать стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык произведения. Развивать слуховую память, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к поэзии. | Беседа по тексту стихотворения. «Кот поет, глаза прищуря...» | Ответы на вопросы по тексту сказки. | Сочинять небылицы и нелепицы. |
| 14 | Тема. Пересказ произведения Е. Чарушина «Лисята» Цель: учить детей пересказывать текст с минимальной помощью педагога, придумывать загадки. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. | Беседа по прочитанному произведению. Д.игра «Выбери сам» Загадывание загадок. Знакомство с писателем Е. Чарушина | Рассматривание иллюстраций в сказках, книгах. | Просмотр передач о диких животных, составить рассказ об одном из них. |
| 15 | Тема. Рассказывание р.н. сказки «Хвосты» Цель: учить детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно - выразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение слушать художественное произведение, следить за развитием действия. | Беседа о вежливости, соблюдение этикета в течение всего дня. Составление рассказа о вежливости. | Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. | Рассмотреть в книгах иллюстрации, побеседовать с ребенком о том, какая иллюстрация художника понравилась, почему. |
| 16 | Тема. Заучивание стихотворения И. Бунина | Наблюдение за поведением | Рассматривание серии | Составить рассказ о зиме. |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | <p>«Первый снег» Цель: продолжать учить детей запоминать стихотворение. Выразительно читать его наизусть, передавая интонацией свои чувства и впечатления. Развивать эстетические чувства детей. Воспитывать любовь к природе и творческую активность.</p> | <p>птиц на прогулке. Игра "Путаница" Игра "Отгадай, что я задумала?" "Скажи по - другому"</p> | <p>картинок о зиме. Разучивание стихотворений о зиме.</p> | |
| 17 | <p>Тема. Чтение рассказа Л.Воронковой «Таня выбирает ёлку» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами.</p> | <p>Беседа о зиме. Игры "Кто самый внимательный?", "Я -вам, вы - мне" Чтение стих-ния С.Есенина "Черемуха"</p> | <p>Игра "придумай слово"</p> | <p>Поиграть в игры "цепочка", "Продолжи", "Скажи по -другому"</p> |
| 18 | <p>Тема. Чтение произведения Н. Носова «На горке» Цель: познакомить детей с новым произведением. Учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения. Развивать художественный вкус. Воспитывать уважение к труду других.</p> | <p>Беседа по произведению Н. Носова «На горке» Д.игра «Подбери похожее звучащее слово»</p> | <p>Игра "Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем"</p> | <p>Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> |
| 19 | <p>Тема. Чтение рассказа Ю. Дмитриева «Утята и цыплята» Цель: продолжать знакомить детей с домашними птицами, их повадками. Закрепить название детенышей домашних животных. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать чуткость к художественному слову</p> | <p>Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных, беседа по теме, презентация.</p> | <p>Д/игра «Чей детеныш?» Лото «Домашних животных»</p> | <p>Придумать маленький рассказ о домашних животных.</p> |
| 20 | <p>Тема. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Воробей» Цель: учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое</p> | <p>Беседа по прочитанному произведению. Игра «Узнай по голосу-1»</p> | <p>Д/ игра «угадай слово»</p> | <p>Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p> |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| | отношение к содержанию. Понимать образные выражения. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать заботливое отношение к пернатым. | | | |
| 21 | Тема. Чтение сказки М. Михайлова «Лесные хоромы» Цель: познакомить детей со сказкой. Помочь найти сходство и отличие от русской народной сказки «Теремок» Учить оценивать характеры персонажей. Развивать умение детей внимательно слушать литературные произведения. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. | Чтение русской народной сказки "Теремок" с рассматриванием иллюстраций к сказке. | Дигра «Назови русскую народную сказку по описанию» | Просмотр русских народных сказок по телевизору или в сети Интернет. |
| 22 | Тема. Чтение К. Чуковский «Федорино горе» Цель: учить детей понимать нравственный смысл прочитанного. Мотивированно оценивать поступки героев. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Систематизировать знания о посуде. | Чтение "Федорино горе" с рассматриванием иллюстраций к сказке. | Пересказ сказки «Федорино горе» | Продолжать закреплять умение пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. |
| 23 | Тема. Пересказ произведения Я. Тайца «Все здесь» Цель: учить детей пересказывать самостоятельно, сохраняя последовательность изложения. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение. | Чтение произведения Я. Тайца «Все здесь» | Рассматривание иллюстраций и пересказ произведения. | Продолжать совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. |
| 24 | Тема. Чтение адаптированного текста А. Митяева «Почему армия родная» Цель: учить внимательно и заинтересованно слушать произведение об армии, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Развивать эмоциональную | Чтение адаптированного текста А. Митяева «Почему армия родная» Беседа по прочитанному произведению. | Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы. | Составлять рассказы по серии сюжетных картинок. |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | отзывчивость. Воспитывать любовь к Родине и уважение к защитникам Отечества. | | | |
| 25 | Тема. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом» Цель: учить детей при пересказе сохранять последовательность изложения, поощрять не только за подробный, но и выразительный рассказ. Развивать отчетливое и выразительное произношение. Воспитывать интерес к людям разных профессий. | Беседа по прочитанному произведению. Дидактическая игра "Закончи предложение". | Рассматривание иллюстрации. | Продолжать учить детей отличать сказку от рассказа. Чтение рассказов «хлеб». |
| 26 | Тема. Литературная викторина по произведениям К. Чуковского Цель: продолжать учить детей узнавать героев знакомых произведений после многократного чтения и рассматривания иллюстраций. Развивать эмоциональную отзывчивость, желание отвечать на простые вопросы. Воспитывать интерес к художественной литературе. | Чтение К. Чуковского «Мойдодыр», « Муха – цокотуха», «Телефон». Игра «Какой звук потерялся». | Пересказ сказки по ролям. Игра «Испорченный телефон». | Продолжать развивать память, вспомнить русские народные сказки. |
| 27 | Тема. Заучивание стихотворения В. Руссу «Моя мама» Цель: помочь детям выразить свои чувства к маме через поэтические строчки. Учить выразительно читать стихотворение наизусть. Воспитывать у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. | Беседа: «Расскажи о своей маме». Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном" Д.игра «Выбери сам» "Что изменилось?" | Составление рассказа о маме. Заучивание стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном" | Продолжать воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. |
| 28 | Тема. Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» Цель: учить детей понимать юмор ситуации. Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Упражнять в придумывании окончания | Беседа по рассказу Н. Носова «Живая шляпа» Игра «Доскажи словечко» | Описание по картинке. Д/игра «Слушай звуки!» | Продолжать активизировать словарь детей. Следить за правильным произношением слов и звуков в словах. |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| | рассказа. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивое внимание. | | | |
| 29 | Тема. Чтение рассказа И.Павлова: «На машине» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами. | Знакомство с писателем И.Павлова. Беседа по рассказу И.Павлова: «На машине» | Игра «Подбери признаки» Игра «Мы едем в путешествие» | Подобрать загадки про транспорт. |
| 30 | Тема: Чтение сказки Е. Нефёдовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились». Цель: развивать интерес к художественной литературе. Формировать умение детей понимать содержание произведения, отвечать на вопросы о действиях и характерах персонажей, выражать свое эмоциональное отношение к прочитанному. | Знакомство с писателем Е. Нефёдова. Беседа «Наши помощники на кухне» — продолжать расширять и углублять представления детей о бытовых приборах | Д.и.: «Что перепутал художник» (использование бытовой техники). Цель: развитие зрительного внимания, закрепление знаний о назначении бытовой техники. | Ограничить для ребёнка время просмотра телепередач, игр на компьютере дома. |
| 31 | Тема. Пересказ рассказа В. Бороздина «Ракета» Цель: учить детей пересказывать небольшое по объему произведение; добиваться последовательности в изложении содержания, логичности и выразительности подачи диалогов. Развивать связную речь. Воспитывать познавательный интерес. | Чтение рассказа В. Бороздина «Ракета» Д.игра «Угадай, что я загадала» | Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы. | Нарисовать рисунки по прочитанному произведению. |
| 32 | Тема. Чтение произведения Э. Шима «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце» Цель: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. | Знакомство с писателем Э. Шима Беседа по произведения Э. Шима «Камень, Ручей, Сосулька и | Д/игра «Что происходит в природе?» Д/игра «Кто как передвигается?» | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| | Развивать эстетическое восприятие произведения. Воспитывать познавательный интерес к окружающему. | Солнце» Беседа, о том, что нельзя хвастаться. | | |
| 34 | Тема. Чтение стихотворения Е. Благиной «Шинель» Цель: обогатить знания детей о великом и светлом празднике – Дне Победы. Учить детей различать жанровые особенности стихотворения, осмысливать содержание прочитанного. Развивать эстетическое восприятие поэзии. Воспитывать способность понимать и чувствовать настроение произведения. | Просмотр презентации «День Победы» Беседа «Праздник – Дне Победы» | Повторение стихотворения «Победа», «9 мая», «День Победы». | Заучивание стихотворения ко Дню победы. Рисование рисунков ко Дню Победы. |
| 33 | Тема. Пересказ произведения Т.А. Шорыгиной «Катя и божья коровка» Цель: учить детей пересказывать ранее не знакомый рассказ, добиваясь передачи его содержания близко к тексту, используя авторские слова и словосочетания. Развивать выразительность речи детей. Воспитывать экологическое мировоззрение. | Чтение произведения Т.А. Шорыгиной «Катя и божья коровка» Игра «Звуки перепугались» | Лексические упражнения. Дигра «Что мы делали, покажем» | Прочитать стихотворение про насекомых «Про бабочку», «Дом для муравьев» и т.д. |
| 35 | Тема. Чтение рассказа Н. Калининой «Как ребята переходили улицу» Цель: закрепить представления детей о правилах дорожного движения, используя понятия пешеход, транспорт, светофор. Развивать внимание, память, восприятие. Воспитывать грамотного пешехода. | Рассматривание картины «Как ребята переходили улицу» Беседа по прочитанному произведению. | Инсценировка рассказа по ролям. | Нарисовать рисунки «Правила дорожного движения» |
| 36 | Тема. Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг» Цель: продолжать учить детей внимательно слушать произведение о природе, эмоционально воспринимать его содержание. Развивать интерес к природоведческой литературе. Воспитывать экологическое сознание. | Беседа рассказа М. Пришвина «Золотой луг» Беседа о лете. Повторение забавных историй из личного опыта. | Дигра «Когда это бывает?» Составление рассказа по картине. Отгадывание загадок. | Составить рассказ «Как мы отдыхаем на природе», «Куда поеду летом отдыхать» и т.д. |

Список литературы по образовательной области «Речевое развитие»

| Автор-составитель | Наименование издания | Издательство, год издания |
|-------------------|--|---------------------------------|
| Бизинова О.А. | Развитие диалогической речи дошкольников в игре. | Москва «Скрипторий 2003», 2008. |
| Гербова В. В. | Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) | Мозаика - синтез, Москва 2014 |
| Ушакова О.С. | Занятия по развитию речи в детском саду. | Совершенство, 1998. |

3.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи:

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| Художественно-эстетическое развитие | 1) приобщение к искусству: | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; • формировать бережное отношение к произведениям искусства; • активизировать проявление | <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и | <p>живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. | <p>балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".</p> <p><i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".</p> |
| | <p style="text-align: center;">2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей | <p>1) Рисование:</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская | <p>выразительные решения изображений.</p> <p><u>Предметное рисование:</u> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><u>Сюжетное рисование:</u> педагог учит детей создавать сюжетные композиции</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. | <p>на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>3) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы,</p> |
|--|--|---|

посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

4) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски,

| | | |
|--|----|--|
| | | <p>квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>5) Прикладное творчество:</p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> |
| | 3) | конструктивная деятельность: |

| | | |
|----|--|---|
| | <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> | <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> |
| 4) | | музыкальная деятельность: |
| | <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей | <p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение:</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. | <p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. • <i>Песни.</i> "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. |
| | 3) Песенное творчество: | <p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>"Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> |
| | 4) Музыкально-ритмические движения: | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игровые упражнения.</i> "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Хороводы и пляски.</i> "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова, "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. • <i>Характерные танцы.</i> "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. |
| | | 5) Развитие музыкально-игрового и танцевального творчества: | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Этюды-драматизации.</i> "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. • <i>Музыкальные игры.</i> "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни". • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> "Где был Иванушка?", рус. нар. мелодия, |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|----|---|--|
| | | <p>обработ. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обработ. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обработ. Т. Смирновой. | |
| | | <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. • Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. | <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> "Дон-дон", рус. нар. песня, обработ. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.</p> |
| | 5) | театрализованная деятельность: | |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; • развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; • способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. | <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> |
| б) культурно-досуговая деятельность: | | |

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее. | <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); | | |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
|--|

«Изобразительная деятельность»

| Номер недели | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей | Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников |
|--------------|--|---|---|--|
| 1. | <p>Тема. Зачем дети ходят в школу? «Волшебство» Развивать детское воображение, фантазию, умение при помощи цвета и формы передавать свое личное отношение (впечатление) к определенным или абстрактным объектам. Закреплять приемы работы красками (II уровень). Побуждать использовать как можно больше цветов и оттенков. Развивать эстетические чувства. «Какой я буду ученик» (Рисование портрета по воображению) Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, соблюдая пропорциональное соотношение частей. Учить использовать мелкие детали для получения выразительного образа (воротнички, пуговицы, бантики, букет) Учить подбирать подходящий цвет для фона. Воспитывать целеустремленность.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. Речевое развитие: Г. Лагздынь: «Про девочку Олю и про алфавит», Киряева: «Наташка – первоклашка», Э.Мошкова «Ручка учится», В.Приходько «Вот букварь».</p> | <p>Игровая деятельность: Сюжетно – ролевые: «Школа», «Библиотека». Дидактические: «Собери портфель», «Нарисуй свой портрет в школьной форме», «Определи жанр».</p> | <p>Игра – викторина: «Книга – источник знаний»</p> |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| 2. | <p>Тема. Что такое детский сад? Зачем детям игрушки. «Нарядные лошадки» (Декоративное рисование) Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, инициировать декоративное оформление – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. «Игрушка – неваляшка» (Рисование с натуры) Учить детей при изображении соразмерять основные части образа, располагать изображение крупным планом на всём листе бумаги. Развивать образное восприятие, внимание, глазомер. Воспитывать сосредоточенность и стремление доводить работу до конца. Упражнять в правильном закрашивании.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад» Речевое развитие: Г.Р.Лагздынь: «Детский сад», А.Л.Барто: «Игрушки»</p> | <p>Игровая деятельность: сюжетно – ролевые: «Детский сад» Дидактические: «Определи настроение картины», «Кто внимательный?», «Сравни по размеру».</p> | <p>Совместное оформление уголка в приёмной: «Я, ты, он, она – вместе дружная семья» Дополнение альбомов с дымковскими игрушками новыми иллюстрациями</p> |
| 3. | <p>Тема. Почему листья желтели? «Осенняя палитра» Учить детей внимательно рассматривать картинки. Формировать умение воспринимать, чувствовать настроение картины. Учить видеть яркость колорита, сочетание красок, мазков (II уровень). Воспитывать художественно-эстетические чувства, умение видеть красоту природы. "Краски осени" Продолжать знакомить детей с колоритом осенних явлений. Учить использовать в работе необходимые цвета и оттенки. Познакомить с приемом "вливания цвета в цвет". Продолжать учить пользоваться акварельными красками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать эстетические чувства.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. Речевое развитие: Е. Благинина "Осень на опушке краски разводила», «Здравствуй, осень!», М.Ивенсен: «Кисть из солнечных лучей».</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Когда это бывает?», «Нарядим куклу по сезону», «Секрет красоты» (выделение цвета, элементов узора) Сюжетно – ролевые: «Волшебники», «Ярмарка» Игра – фантазия: «Из чего сделана осень?»</p> | <p>Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна» Тематическая папка-раскладушка: «Осень» Выставка детских работ: «Краски осени»</p> |
| 4. | <p>Тема. Что выросло на грядке? «Мы собрали урожай» ч. I Учить детей передавать в рисунке крупную и овальную</p> | <p>Социально коммуникативное развитие:</p> | <p>Игровая деятельность: сюжетно – ролевые:</p> | <p>Осенняя ярмарка: «Дары осени»</p> |

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| | <p>форму предметов (помидор, огурец), упражнять в изображении моркови (II уровень). Развивать координацию движения руки с карандашом под контролем зрения. Упражнять в правильном закрашивании основы. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости, желание прийти на помощь.</p> <p>"Мы собрали урожай" ч. II</p> <p>Продолжать учить детей передавать в рисунке круглую, овальную и вытянутую форму. Учить правильно закрашивать основу, закреплять знание цвета. Развивать образное восприятие. Формировать умение соразмерять изображение предмета с величиной основы. Воспитывать внимание и сосредоточенность.</p> | <p>Беседа: «Мойте овощи перед едой».</p> <p>Речевое развитие: С. Михалков «Овощи», А. Прокофьев «Капуста», «Загадки с грядки», р.н.с. «Мужик и медведь», работа с трафаретами овощей.</p> <p>Познавательное развитие: беседа с детьми о пользе овощей.</p> | <p>«Магазин – овощи», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» дидактические: «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное – не полезное», «Что нужно для салата?» «Собери натюрморт», «Правильно закрась основу»</p> | |
| 5. | <p>Тема. Из чего состоят фрукты? "Фруктовый компот"</p> <p>Учить детей передавать в рисунке цвет и форму различных фруктов, соразмерять величину изображаемых предметов по отношению друг к другу. Развивать образное восприятие, тонкую моторику пальцев рук. Упражнять в правильном закрашивании основы. (III упр.) Воспитывать чувство доброты и отзывчивости.</p> <p>"Яблоко и банан" (Речевое развитие: с натуры)</p> <p>Учить детей видеть и различать форму и цвет изображаемых предметов. Развивать образное восприятие, глазомер. Познакомить детей с понятием "натюрморт". Продолжать учить пользоваться акварельными красками, упражнять в передаче цветовых оттенков (III уровень). Воспитывать целенаправленность действий.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Витамины и здоровый организм». Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л. Зильберга. Речевое развитие: У. Рашид «Прекрасен наш осенний сад»</p> | <p>Игровая деятельность сюжетно – ролевые: «Магазин - фрукты», «Сад. Уборка урожая» Дидактические: «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Какого фрукта не стало?» «Галерея натюрмортов», «Определи жанр»</p> | <p>Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм» Консультация: «Чем полезны фрукты?»</p> |
| 6. | <p>Тема. В чем польза ягод? «Золотая Хохлома»</p> <p>Познакомить с росписью на изделиях Хохломы; учить выделять элементы узора хохломы и видеть красоту; учить приемам рисования кистью декоративных элементов растительного узора хохломской росписи.</p> <p>«Ветка рябины»</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дидактическая игра: «Съедобное – несъедобное» Речевое развитие:</p> | <p>Игровая деятельность: сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» «Едем-едем мы домой на машине грузовой» Дидактические:</p> | <p>Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» Консультация: «Золотая хохлома»</p> |

| | | | | |
|----|--|--|--|---|
| | <p>Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги, передавая в рисунке характерные особенности рябины. Учить новому техническому приему – двухцветному боковому мазку, гроздь рябины изображать методом тычка.</p> | <p>Л.Н.Толстой: «Косточка», «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгина; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь калинки».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: учить лепить в тарелочке рябину.</p> <p>Познавательное развитие: беседа по теме «Ягоды» и рассматривание картинок.</p> | <p>«Отгадай ягоду на вкус» «Назови ягоды красного, (жёлтого, оранжевого) цвета. «Назови ягоды круглой, треугольной формы», «Придумай свой рисунок»</p> | |
| 7. | <p>Тема. Почему лес – многоэтажный дом? «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном лесу» Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закрепить умение рисовать красками. «Осенний лес» Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые, искривленные). Учить по - разному изображать деревья, траву, листья. Закрепить приемы работы кистью и красками.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. Речевое развитие: «В лесу стоят рябины» Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру» Физическое развитие: кто быстрее соберет грибы по корзинкам.</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце» Сюжетно – ролевые: «В лесу», «На даче».</p> | <p>Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир» Выставка: «Наш вернисаж»</p> |
| 8. | <p>Тема. Откуда хлеб пришел? «Хлебные колосья» Познакомить и определить особенности строения колоса пшеницы. Развивать чувство композиции, умение правильно оценивать свою работу и работу других. «Хлеб в корзине» Продолжать учить детей передавать в рисунке характерные особенности хлебулочных изделий. Рисовать кончиком кисти. Закрашивать предметы в одном направлении: слева – направо или сверху – вниз.</p> | <p>Речевое развитие: Пословицы и поговорки о хлебе; откуда взялся хлеб и из чего его пекут иллюстрации для рассматривание. Социально коммуникативное развитие: «Ешь только свежий хлеб!»</p> | <p>Игровая деятельность: Дидактические: «На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний» сюжетно – ролевые: «В гости к</p> | <p>Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, пословицы и поговорки о хлебе.</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| | | | повару» | |
| 9. | <p>Тема. Россия – Родина моя «Государственная символика РФ» Познакомить с символикой России. Раскрыть сущность расположения полос на Российском флаге. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать чувство патриотизма. «Москва – столица нашей Родины» Совершенствовать навыки изображения высотных домов, Кремля, различных видов наземного транспорта. Развивать навыки рисования красками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами. Учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства. Учить изображать предметы в перспективе.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Транспорт Москвы «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности. Речевое развитие: «Моя Москва» С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов: «Привет, Россия!»</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Смешай краски для узора», «Особенности зданий», «Расположи рисунок правильно» Сюжетно – ролевые: «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины»</p> | <p>Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн» (Н.В.Алёшина) Выставка детских работ: «Москва – столица нашей Родины»</p> |
| 10. | <p>Тема. Что такое семейные традиции? «Семейка ежиков» Учить детей рисовать прямые линии короткими отрывистыми штрихами в одном направлении. Развивать образное восприятие, умение соразмерять величину изображаемых предметов. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости. «Грибная семейка» Учить детей соразмерять изображаемые предметы с форматом листа и по отношению друг к другу. Продолжать учить передавать в рисунке полукруглую и полуовальную форму, учить правильно закрашивать основу карандашом. Развивать восприятие цвета и формы предмета, тонкую моторику пальцев рук. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости, целенаправленность действий.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Правила пользования электроприборами» Речевое развитие: «Золушка», «Снежная королева» Г.Х.Андерсен; «Маша» Н.Аким. Песенка про маму, бабушку; назови члены своей семьи по Ф. И.О, где работают, кем, адрес и т.д.</p> | <p>Игровая деятельность: сюжетно-ролевые: «Семья» Дидактические: «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Дорисуй фигурки героев» Театральные: «В гости к дедушке и бабушке»</p> | <p>Просмотр слайдов: «Моя семья» Этюд: «Любящие родители» Час игры: «Родители в гостях у детей» Составление альбома «Наша дружная семья»</p> |
| 11. | <p>Тема. Как устроен организм человека? Знакомство с искусством. Веселые портреты. Формировать представление о портрете. Вызвать эмоциональное отношение к образу, закрепить умение</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Внешность человека может</p> | <p>Игровая деятельность: Дидактическая игра: «Что важно для</p> | <p>Оформление стенда «Хорошо здоровым быть».</p> |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| | <p>передавать различные выражения лица (радость, грусть). "На зарядку становись" Учить детей последовательно передавать в рисунке образ человека (статично), соблюдая пропорциональное соотношение составных частей. Развивать образное восприятие, внимание и сосредоточенность. Воспитывать стремление к достижению хорошего результата.</p> | <p>быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М. Фисенко. Чтение художественной литературы: «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; Художественно-эстетическое развитие: Учить лепить куклу отдельными частями тела потом соединять.</p> | <p>здоровья?», «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». Сюжетно – ролевые: «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники»</p> | |
| 12. | <p>Тема. Жители глубинных вод? «Рыбка» Выбатывать у детей эстетический вкус, продолжать знакомить с прекрасным, использовать нетрадиционный метод в рисовании – граттаж. «Наш аквариум» (коллективное) Учить детей составлять гармоничные образы рыбок. Развивать композиционные умения – красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: «Обучение детей правилам поведения на воде» Речевое развитие: И. Токмакова: «Где спит рыбка?» А.Фет: «Рыбка» А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке» Художественно-эстетическое развитие: (коллективная работа) учить вырезать рыбок и водорослей для аквариума. Познавательное развитие: учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). Сюжетно – ролевые: «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю»</p> | <p>Подготовить рассказ с детьми о водном обитателе для передачи «Новости подводного мира».</p> |
| 13. | <p>Тема. Зачем держать домашних животных?</p> | <p>Социально –</p> | <p>Игровая</p> | <p>Привлечь родителей</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| | <p>«Мое любимое домашнее животное» Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему; выбирать животное по своему желанию; закреплять технические навыки и умения в рисовании (смещение цветов для получения нужного оттенка); развивать образное восприятие и воображение.</p> <p>«Козлики и бараны» Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Расширять представления детей о народной игрушке. Учить украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы. Совершенствовать технику рисования гуашью.</p> | <p>коммуникативное развитие: Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными.</p> <p>Речевое развитие: формировать умение составлять рассказ о своей поделке, Е. Благинина: «Кот». А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож». Н.Пожарицкой: «Коровы» А.Усачёв «Про умную собачку Соню» (главы)</p> <p>Драматизация сказки С.Я.Маршака: «Кошкин дом»</p> <p>Конструирование: учить построить домик для животных из кубиков.</p> | <p>деятельность: сюжетно – ролевые: Ветеринарная клиника» Игровая ситуация: «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; Дидактические Игровая деятельность: «Угадай по описанию», «Назови одним словом», «Создай образ», «Построй рисунок правильно»</p> | <p>к совместным с детьми наблюдениям за домашними животными; помочь организовать библиотеку книг о домашних животных.</p> |
| 14. | <p>Тема. Как живут дикие животные? «Зайчата» Учить детей передавать в рисунке образ зайчика, правильно располагая составные части и соблюдая их пропорциональное соотношение. Развивать образное восприятие, умение располагать изображение крупным планом. Воспитывать чувство сострадания, заботливое отношение к животным</p> <p>«Белочка – хлопотушка» (приём набивки) Упражнять детей в использовании приема набивки для получения выразительного образа. Развивать внимание, образное восприятие, координацию движения руки с кистью. Воспитывать целенаправленность действий, умение оценивать результат своего труда.</p> | <p>Инсценирование <i>р.н.с.</i> «Геремок»</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Контакты с животными», как правильно себя вести.</p> <p>Речевое развитие: учить находить и называть части тела зайца; обсуждать темы творческих работ, Т.Воронина: «Про зайку» Сказка: «Лисичка-сестричка и серый волк» Л.Н.Толстой: «Белка и волк» Рассказывание русской народной сказки: «Заяц –</p> | <p>Игровая деятельность: сюжетно – ролевые: «В лесу», «Путешествие по родному краю» дидактические: «4 лишний», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается» «Кто как зимует?», «Чей силуэт?», «Разрезные картинки»</p> | <p>Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 5-6 лет» Фотовыставка: Эти забавные животные»</p> |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| | | хвоста» Физическое развитие: учить играть в подвижную игру по правилам. | | |
| 15. | <p>Тема. Почему животные жарких стран не могут жить на севере? «Жираф»</p> <p>Продолжать учить детей передавать в рисунке образ животного, соблюдая пропорциональное соотношение его составных частей, его характерные отличительные особенности; соотносить величину изображения с форматом листа. Закрепить навыки работы акварельными красками. Воспитывать целеустремленность.</p> <p>«Животные Севера»</p> <p>Учить закреплять знания о животных севера, развивать творческие способности детей, прививать любовь к животным. Познакомить с рисованием в технике «набрызг».</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»</p> <p>Речевое развитие: С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке», Д.Самойлов: «У слонёнка день рожденья», А.Милн: «Почему мне нравится слон»</p> <p>Познавательное развитие: рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц.</p> | <p>Игровая деятельность: <i>сюжетно – ролевые:</i> «Зоопарк» «Путешествие в жаркие страны».</p> <p><i>дидактические:</i> «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний»</p> <p>Игровая деятельность: <i>Игровая деятельность:</i> <i>сюжетно – ролевые:</i> «Зоопарк» «Путешествие в жаркие страны».</p> <p><i>дидактические:</i> «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний»</p> | <p>Звёздный час: «Усатый – полосатый»</p> <p>Выставка детских работ</p> |
| 16. | <p>Тема. Кому и для чего нужна зима? «Белая берёза»</p> <p>Познакомить детей с приёмом «набивки» («тычком»). Учить использовать его для получения образа дерева в иное. Развивать образное восприятие. Закрепить последовательность изображения. Учить регулировать силу нажатия на кисть при рисовании ствола и веточек. Развивать эстетические чувства</p> <p>«Шишки на ветке»</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Как уберечься от переохлаждения организма зимой» Одежда и обувь по сезону.</p> <p>Речевое развитие: учить употреблять в речи слова,</p> | <p>Игровая деятельность: <i>дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Времена года», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «Нажимай сильно – слабо»,</p> | <p>Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать»</p> <p>Участие в конкурсе: «Лучший снежный</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|--|---|
| | Учить детей передавать в рисунке заснеженную еловую ветку с шишками, использовать приём набивки для получения выразительного образа. Развивать координацию движения руки с кистью. Упражнять в композиционном построении работы. Воспитывать целеустремлённость, эстетические чувства. | обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный). «Стоит берёзка в пелеринке...», А.Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!» Заучивание С.Есенин: «Берёза». | «Используй новый приём» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по зимнему лесу» | городок д/с» (совместное создание снежных построек) Выставка детских работ «Дремлет лес под сказку сна» |
| 17. | Тема. Как встречают новый год в разных странах? «Морозные узоры на окне» Познакомить детей с новой техникой - Речевое развитие: свечкой. Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Закрепить умение детей правильно закрашивать основу, используя краски разных цветов. Развивать координацию движения с кистью. «Снежинка» Расширять знания детей о явлениях природы, учить детей рассуждать, решая проблемные ситуации, учить выслушивать мнения своих товарищей; изображать неживые явления природы, использовать нестандартные, творческие решения. | Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!» Речевое развитие: Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку» Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!» Разучивание И.Чирницкой: «В лесу родилась ёлочка»; учить стихотворение к утреннику про новый год. | Игровая деятельность: <i>сюжетно – ролевые:</i> «Встреча Нового года в семье», «Магазин ёлочных игрушек» <i>Дидактические:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Придумай сюжет», «Сначала невидимка, затем прекрасная картинка» | Папка – передвижка: «Зима. Новый год» Оформление группы к Новому году. Рекомендации, памятки для родителей: «О правилах ПБ во время новогодних праздников» Новогодний утренник |
| 18. | Тема. Какие зимние забавы есть в нашей стране? «Снежная семья» Продолжать учить детей рисовать предметы из нескольких частей, соблюдая их пропорциональное соотношение (III ур.). Учить создавать выразительный образ, используя для этого дополнительные детали и элементы (II ур.). Развивать творческое воображение, пространственное представление. Воспитывать целеустремлённость и сосредоточенность «Портрет Зимы» (творческое задание) Закрепить с детьми жанр живописи (портрет, пейзаж, натюрморт). Развивать творческую фантазию, | Игровая деятельность: <i>Игра – фантазия:</i> «Из чего сделана Зима?» Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Правила поведения на горке» Речевое развитие: р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью», «Вот моя деревня», А.Блок: «Зимние забавы», Н.Носов: «На | Игровая деятельность: <i>дидактические:</i> «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Доскажи словечко», «Определи жанр», «Каков колорит портрета?», «Составь рисунок из частей» | Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи) Выставка детских работ «Наши зимние забавы» |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | воображение. Учить располагать изображение крупным планом, подводить к более выразительной передаче образа (II уровень). Поощрять стремление детей прорисовывать мелкие дополнительные детали. | горке». Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года» | Сюжетно – ролевые: «Строительство снежного городка» |
| 19. | <p>Тема. Кто живет на птичьем дворе? «Дымковский индюк» Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров: вспомнить последовательность изготовления игрушек, закрепить элементы дымковской росписи, колорит и "секреты красоты". Развивать координацию движения руки при обведении шаблона. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на предметы народного творчества.</p> <p>«Петя – петушок» Учить детей передавать в рисунке образ петушка, красиво сочетая цвета и форму. Продолжать учить правильно пользоваться гуашью. Развивать координацию движения руки с кистью. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в рисунке.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: «Социально коммуникативное развитие при общении с животными» (птицами) Речевое развитие: Сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок», А.С.Пушкин: «Золотой петушок», «Белая уточка»</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Секреты красоты» (элементы дымковской росписи), «4 лишний», «Собери узор» (на минифланелеграфе), «Узнай роспись», «Найди ошибку». Сюжетно – ролевые: «Путешествие по птичнику», «Магазин дымковской игрушки» Игровая деятельность: Игровая деятельность дидактические: «Секреты красоты» (элементы дымковской росписи), «4 лишний», «Собери узор» (на минифланелеграфе), «Узнай роспись», «Найди ошибку». Сюжетно – ролевые: «Путешествие по птичнику», «Магазин дымковской игрушки»</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| 20. | <p>Тема. Как помочь птицам зимой? <i>«Сова полярная»</i></p> <p>Учить изображать сову карандашными штрихами, передавая разные позы совы. Рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев. Использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы. Придавать выразительность образу птицы через нанесение штрихов разным нажимом карандаша. Воспитывать самостоятельность в работе <i>«Снегири на ветках»</i></p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ птицы, соблюдая пропорциональное соотношение составных частей. Развивать образное восприятие, умение видеть характерные отличительные особенности образа (окраска, форма хвоста, клюва). Закреплять приёмы работы красками. Воспитывать самостоятельность в работе</p> | <p><i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке».</p> <p>Социально коммуникативное развитие:</p> <p>Беседа: «Берегите птиц зимой!»</p> <p>Речевое развитие: А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробышко», «Вновь разыгралась вьюга»</p> <p><i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке».</p> | <p>Игровая деятельность: <i>дидактические:</i> «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?» «Какой птицы не стало?», <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Птичья ярмарка»</p> | <p>Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы) Изготовление кормушек для птиц</p> |
| 21. | <p>Тема. Дом современного человека? <i>«Накидка на кресло»</i></p> <p>Упражнять детей в составлении декоративного узора на широкой полосе. Учить повторять и чередовать элементы. Развивать творческое воображение, умение подбирать цветосочетание. Воспитывать сосредоточенность и стремление к достижению хорошего результата.</p> <p><i>«Идем на новоселье к кукле Насте»</i></p> <p>Формировать у детей умение самостоятельно и творчески применять умение и навыки, полученные на предшествующих занятиях украшать городецкой росписью различные плоскости, умение согласовывать композицию и величину узора с формой и величиной расписываемого материала, пользуясь схемами узора; развивать творческие способности; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие – «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т.Брылкина.</p> <p>Речевое развитие: К.Ушинский: «Всякой вещи своё место» С.Я.Маршак: «Откуда стол пришёл?» С. Баруздин: «Кто построил этот дом?»</p> <p>Конструирование: учить детей строить из кубиков мебель.</p> | <p>Игровая деятельность: <i>сюжетно-ролевые</i> «Строители», «Мебельная фабрика», «Новоселье» <i>Дидактические:</i> «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату», «Полосатые коврики», «Рассмотри узор на полосе» <i>Игровая мотивация:</i> «Мы купили новую квартиру»</p> | <p>Выставка детских работ: «Дворец доброй Феи»</p> |
| 22. | <p>Тема. Окружает всюду нас разная посуда <i>«Чайник»</i> (по мотивам гжельской росписи).</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: – Беседа:</p> | <p>Игровая деятельность: <i>дидактические:</i></p> | <p>Оформление выставки «Моя любимая чашка»</p> |

| | | | | |
|-----|--|--|--|---|
| | <p>Познакомить детей с искусством гжельских мастеров; обратить внимание на цветосочетания и элементы росписи. Развивать эстетическое восприятие, интерес к народно - прикладному творчеству. Упражнять в декоративном украшении основы. Воспитывать сосредоточенность.</p> <p>«Чайная пара»</p> <p>Продолжать знакомить детей с искусством гжельских мастеров. Развивать эстетическое восприятие, интерес к народно-прикладному творчеству. Упражнять в создании декоративной композиции на готовой основе, используя соответствующие оттенки, цвета. Воспитывать целеустремленность.</p> | <p>«Предметы быта». Правила обращения с ними.</p> <p>Речевое развитие: К.И.Чуковский: «Федорино горе» «Лиса и журавль» И.Крылов «Голубая чашка» А.Гайдар.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: учить детей на ладошке катать мяч а затем сплющивать чтобы получилась блюдце.</p> | <p>«Разбитая посуда», «Что лишнее?», «Что забыл нарисовать художник?», «Сервировка стола»; «Составь декоративный узор», «Из чего сделано?»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Магазин посуды», «Посудная лавка»</p> | <p>Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба»</p> |
| 23. | <p>Тема. Что такое пирамида питания?</p> <p>«Красивая салфетка»</p> <p>(Речевое развитие: декоративного узора на круге)</p> <p>Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой формы, выделяя середину основы. Учить рисовать тонкие линии и точки кончиком кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народно-прикладному искусству.</p> <p>«Банка варенья для Карлсона»</p> <p>Учить детей составлять композицию из отдельных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. Закреплять умение рисовать акварельными красками, подбирать нужный цвет, оттенок, а если его нет, то смешивать краски.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: – Беседа: «Витамины и полезные продукты»</p> <p>Речевое развитие: Д.Хармс: «Пирог»; М.Пришвин: «Лисичкин хлеб»</p> <p>Познавательное развитие: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Какие продукты нужны повару для работы?» «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», «Получи нужный цвет» (смешивание), «Составь композицию», «Определи мотив»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Гости», «День рождения», «Кафе»</p> | <p>Консультация: «Здоровая пища для всей семьи»</p> |
| 24. | <p>Тема. Кто защищает Отечество?</p> <p>«Портрет папы»</p> <p>Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки) Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно,</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: – Беседа: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»</p> <p>Речевое развитие:</p> | <p>Игровая деятельность: сюжетно-ролевые: «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе»</p> | <p>Предложить родителям принять участие в оформлении газеты «Наши папы - настоящие солдаты»</p> |

| | | | | |
|-----|--|---|--|---|
| | <p>индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). «Военная техника России» (коллаж) Вызвать интерес к военной технике. Воспитывать творческие способности, желание увидеть результат своей работы.</p> | <p>Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе» З.Александрова: «Дозор» Художественно-эстетическое развитие: учить детей маршировать под военные песни.</p> | <p><i>Дидактические:</i> «Исправь ошибку», «Кто что делает?», «Простые аналогии», «Определи жанр» <i>Игра – фантазия</i> «Куда плывёт кораблик?»</p> | <p>Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию пошёл...»</p> |
| 25. | <p>Тема. Зачем человеку нужна мама? «Мамин портрет» Учить рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства. «Цветы для любимой мамочки» Учить детей рисовать первоцветы; воспитывать творческие способности, желание увидеть результат своей работы, радовать мам и поздравлять их с праздником.</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие: учить песни к 8 марту с движениями, сделать подарок маме букет цветов Социально-коммуникативное «Когда мамы нет дома». Советы детям: «Взрослых нет дома» Речевое развитие: «Цветик – семицветик» В.Катаев, Е.Благинина: «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю» Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объемной композиции с использованием разнообразных приемов аппликации, оценка продуктов деятельности</p> | <p>Игровая: <i>Игры дидактические:</i> «Составь весенний букет», «Вырежи по образцу», «Создай красивую открытку» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Дочки – матери», «Семья», «Гости»</p> | <p>Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта. Изготовление для них поздравительных открыток. Праздник «Мамин день» Фотовыставка: «Наши милые мамы»</p> |
| 26. | <p>Тема. За что я люблю свой город? «Улица города» (коллективная работа - фриз)</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: «Как вызвать</p> | <p>Игровая деятельность <i>дидактические:</i></p> | <p>Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего</p> |

| | | | | |
|-----|---|--|---|--|
| | <p>Упражнять детей в изображении зданий более сложной конструкции. Развивать образное восприятие, глазомер. Продолжать учить правильно пользоваться акварельными красками. Воспитывать самостоятельность в выборе изображения и чувство удовлетворения результатом своего труда.</p> <p>«Вечерний город» Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного неба, в окнах светятся разноцветные огни; закрепить умение оформлять замысел композиционно, соответственно располагая изображения на листе бумаги.</p> | <p>милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911.</p> <p>Речевое развитие: П. Воронько: «Лучше нет родного края» Стихи о городе.</p> <p>Познавательное развитие: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.</p> <p>познакомить детей с нашими улицами города.</p> | <p>«Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города», «Подбери цвет для своего рисунка», «Придумай и изобрази дом», «Составим общую композицию»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Улица», «Путешествие по родному городу»</p> | <p>города» Выставка детских работ Памятки «Правила поведения на улицах города»</p> |
| 27. | <p>Тема. Чем пахнут ремесла? «Сказочный дворец золотой рыбки» (по «Сказке о рыбаке и рыбке») Познакомить детей с профессией художника - иллюстратора. Учить внимательно рассматривать иллюстрации и подмечать особенности и различия одинаковых образов. Упражнять в использовании декоративных элементов для создания выразительного образа. Воспитывать эстетические чувства.</p> <p>«Мы – модельеры» Познакомить детей с профессией художника - модельера. Учить задумывать содержание своего рисунка, подбирать соответствующие цвета (для праздничного платья - яркие, веселые; для повседневного - более спокойные). Развивать творческое воображение, поощрять детскую инициативу, воспитывать чувство уверенности в своих силах.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой; формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем</p> <p>Речевое развитие: «Кем быть?» В.В.Маяковский Г.Браиловская: «Наши мамы, наши папы» (Н.В.Алёшина); учить детей называть правильно, у кого какая профессия и развивать речь.</p> | <p>Игровая деятельность: сюжетно-ролевые: «Ателье», «В мастерской у художника», «Узнай знакомые профессии», «Определи жанр»</p> <p>Дидактические: «Я шью для куклы платье» «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» «Назови профессию» (с мячом)</p> | <p>Выставка детских работ: «Все работы хороши, выбирай на вкус».</p> |
| 28. | <p>Тема. О чем рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы? "Нарядная шапочка"</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Одежда</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические:</p> | <p>Консультации для родителей: «Одежда детей по</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| | <p>Развивать умение детей составлять декоративный узор на основе (полоса). Развивать чувство ритма, восприятие цвета, координацию движения руки с фломастером и карандашом. Побуждать детей к самостоятельности выбора узора (Шуровень). Воспитывать внимание и сосредоточенность. Упражнять в закрашивании элементов узора (III уровень)</p> <p>"Платье доброй феи"</p> <p>Учить детей соотносить определённые понятия с цветом (добро, зло). Продолжать учить пользоваться акварельными красками. Упражнять в обведении шаблона по контуру. Развивать детское воображение, фантазию, цветовосприятие. Поддерживать интерес к рисованию, развивать эмоциональный мир ребёнка.</p> | <p>и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды)</p> <p>Речевое развитие: А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка» В.Осева «Волшебная иголочка»</p> <p>Познавательное развитие: учить детей посчитать, сколько одежды, а сколько кукол и чего больше.</p> <p>Игровая деятельность: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p> | <p>«Рассмотри несколько узоров в полоску и с цветочками», «Определи ритм», «Отгадай по описанию», «Укрась одежду», «Подбери орнамент»</p> <p>Сюжетно – ролевые: «Магазин одежды» «Модельное агентство»</p> | <p>сезону»; «Учите детей красиво одеваться»</p> |
| 29. | <p>Тема. О чем отправимся в путешествие?</p> <p>"В небесах, на земле и на море"</p> <p>(коллективная работа - панно).</p> <p>Упражнять детей в изображении различных видов транспорта. Учить при рисовании соотносить величину рисунка с форматом листа. Развивать образное восприятие, творческое воображение.</p> <p>Воспитывать сосредоточенность и умение работать сообща. (II уровень) - учить прорисовывать мелкие детали для создания выразительного образа.</p> <p>"Машины спешат на помощь"</p> <p>Упражнять детей в изображении грузовика, соблюдая пропорциональное соотношение составных частей (II уровень). Учить детей располагать изображение крупным планом на всем листе бумаги (III уровень). Закрепить</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»</p> <p>Речевое развитие: Л. Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И. Павлов: «На машине», : учить разделять транспорт по видам.</p> <p>Физическое развитие: подвижная игра «Цветные автомобили»</p> <p>Познавательное</p> | <p>Игровая деятельность:</p> <p>дидактические: «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний» «Какой вид транспорта» «Узнай по описанию», «Угадай-ка – нарисуй-ка», «Цвета спектра» «Рисуй как я»</p> <p>Сюжетно - ролевые: «Морское путешествие» «Шофёры»</p> | <p>Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!»</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| | знание о геометрических формах и цвете. Развивать образное восприятие. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости | развитие: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. | «Пожарные» | |
| 30. | <p>Тема. Электроприборы. «Телевизор».</p> <p>Задачи: расширять представления о форме знакомых предметов; формировать умение передавать характерные особенности предметов бытовой техники: телевизор, развивать умение рисовать кистью и красками; формировать умение рисовать на экране телевизора любое изображение.</p> <p>«Умные машины».</p> <p>Задачи: Закреплять навыки рисования электроприборов методом составления изображения из отдельных частей - кругов, овалов, треугольников. Формировать умение делать карандашный набросок задуманного рисунка. Продолжить знакомить детей с электроприборами и электричеством.</p> | <p>Социально коммуникативное Беседа «Электроприборы». Цель: формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту; активизировать словарь по данной теме; продолжать учить детей отвечать на вопросы, побуждать к участию в беседе.</p> <p>Речевое развитие: Дидактическое упражнение «Придумай и назови». Цель: упражнять в умении придумывать слова на заданный звук. Д.и. «Какой, какая, какие?». Цель: упражнять в подборе качественных прилагательных.</p> | <p>Игровая деятельность: «Поможем маме убраться в квартире» - воспитывать чувство заботы и взаимопомощи. Развивать умение обыгрывать заданный сюжет игры. Дидактическая игра «Как бытовые приборы помогают человеку» Продолжать обобщать знания детей об электроприборах, а их назначении, о пользе, которую они приносят человеку</p> | Консультации для родителей «Техника безопасности в нашем доме» |
| 31. | <p>Тема. Зачем люди летают в космос? «Ракеты в ночном городе»</p> <p>Продолжать знакомить детей с историей страны, привлекать внимание к событиям современной жизни; рисовать космические корабли разных конфигураций, фигуру человека в скафандре; развивать творчество и фантазию; воспитывать чувство гордости за великие свершения соотечественников.</p> <p>«Лунный пейзаж»</p> | <p>Социально коммуникативное развитие: Беседа: Самый главный орган. Берегите его!» Рассматривание схемы кровообращения.</p> <p>Речевое развитие: «Первый в космосе» К.Булычёва: «Гайна третьей планеты»,</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Звёздный путь», «С какой планеты», «Звёзды и созвездия», «Найди по описанию» Сюжетно – ролевые: «Путешествие на</p> | Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы» Просмотр слайдов о космонавтах Выставка детских работ: «ЭТОТ |

| | | | | |
|-----|---|---|---|--|
| | Закрепить навыки создания фона с помощью рисования «по – сырому»; учить рисовать фигуру космонавта. | М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе» И.Холина: «Я тоже к звёздам полечу», высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей. Художественно-эстетическое развитие: учить лепить ракету по отдельным частям потом соединять. | луну», «Космодром» | загадочный космос» |
| 32. | Тема. Как просыпается природа? «Пришла весна, прилетели птицы» Развивать у детей наблюдательность, воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира; учить передавать на бумаге характерные особенности весны; учить гармонично располагать сюжет на листе бумаги, чувство композиции. «Солнышко, нарядись!» Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам). | Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» Речевое развитие: «Деревья в плену», «Подснежники» Т. Белозёрова, Ф. Тютчев: «Весенние воды», «Весенняя гроза», А.А. Баратынский: «Весна, весна», И. Сладков: «Грачи прилетели» | Игровая деятельность дидактические: «Времена года», «Выложи ковёр для весны» «Чьё гнездо?» «Что за птица?», «Выбери приём для своего рисунка» «Отрази свои впечатления в рисунке» Сюжетно – ролевые: «В лесу», «Путешествие по реке» | Оформление выставки: «Весна идёт» Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону» Выставка: «Наш вернисаж» |
| 34. | Тема. Они сражались за Родину? «Праздничный салют» Учить передавать в сюжетном рисунке торжественное настроение сопутствующее празднику, салют над городом, Вечный Огонь. Продолжать работать над разнообразием композиции в рисунках детей. Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения. «Военная техника» | Социально – коммуникативное развитие: «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад» Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику. Речевое развитие: Р. | Игровая деятельность: сюжетно – ролевые: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Моряки» Дидактические: «Собери картинку», | Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан) Концерт для ветеранов Панно: «Украсим |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| | Продолжать закреплять умение рисовать военную технику. Закреплять полученные навыки рисования. | Гамзатов: «Мой дедушка», Т. Белозёров: «Майский праздник «День Победы», Е. Трутнева: «Победа». Художественно-эстетическое развитие: слушать песни о войне. Просмотр видео фильма о войне. | «Повтори – не ошибись», Вырежи по контуру», «Определи жанр», «Разнообразь свою композицию» | группу к празднику» Целевая прогулка в Парк Победы к памятнику Воинам, погибшим во время Вов. |
| 33. | Тема. Что бы было, если бы не было насекомых? "Яблоневый цвет" Продолжать развивать образное восприятие детей. Учить видеть красоту окружающего мира. Упражнять в сочетании различных приемов изображения (традиционных и нетрадиционных). Развивать тонкую моторику пальцев. Воспитывать эстетические чувства, стремление к достижению хорошего результата. «Разноцветные бабочки» С помощью нетрадиционной техники рисования развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности; формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному летнему настроению; развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей; вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. | Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Правила поведения при встрече с насекомыми» Советы детям. Речевое развитие: Э. Шим: «Жук на ниточке» Ч. Бородицкая: «Разговор с пчелой» «К.И. Чуковский: «Муха – цокотуха» А.К. Толстой: «Весёлый месяц май», С. Капутикян: «Май», учить стихотворение про насекомых. Познавательное развитие: объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. | Игровая деятельность: дидактические: «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку» «Собери цветок», «Чудесная коробочка» Сюжетно – ролевые: «В лесу», «Исследователи», «Экологи» | Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай» Выставка детских работ: «Насекомые на лугу» Памятки «Что делать, если тебя укусило насекомое» |
| 35. | Тема. Школа дорожной безопасности «Автобус» Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Закреплять умение рисовать карандашами. «К магазину подъехал грузовой автомобиль» Передать в рисунке несложный сюжет (изображать возле | Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Знай и выполняй правила уличного движения». Речевое развитие: С. Михалков: | Игровая деятельность сюжетно-ролевые: «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД» | Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?» «Я и мой ребёнок на улицах города» Консультация для |

| | | | | |
|-----|---|--|---|---|
| | магазина грузовой автомобиль), строить композицию сюжетного рисунка по графической схеме, где показано расположение здания и автомобиля на разных уровнях: магазин дальше, автомобиль ближе и частично загораживает часть здания; самостоятельно придумывать архитектуру магазина с большими окнами-витринами и широким входом; закреплять способы работы всей кистью и кончиком кисти. | «Бездельник светофор», «Моя улица», рассказывать о цветах светофора, его функциональном назначении. Познавательное развитие: учить составлять целое из частей по образцу. | <i>Дидактические:</i> «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Наши друзья – дорожные знаки» «Построй рисунок правильно», «Прояви себя» <i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода» | родителей: «Детский травматизм на дорогах» Оформление работ в общий фриз |
| 36. | Тема. В какие краски раскрашено лето? "Веселое лето" (Речевое развитие: по замыслу) Продолжать учить детей задумывать общее содержание своей работы, поощрять детскую инициативу и самостоятельность. Развивать образное восприятие, композиционные навыки. Продолжать учить пользоваться выбранным изобразительным материалом. Воспитывать сосредоточенность и целеустремленность "Сказочная птица" Продолжать детей учить соотносить величину составных частей образа с форматом листа (III уровень). Учить использовать дополнительные оттенки и декоративные элементы для получения нарядного образа. Закреплять приемы работы кистью. Развивать образное восприятие, творческое воображение. Воспитывать чувство доброты и отзывчивости. | Социально коммуникативное развитие: Беседа: «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?», посадка цветов на участке. Речевое развитие: В, Катаев: «Цветик – семицветик», С. Аксаков: «Аленький цветочек», О. Высотская: «Одуванчик» | Игровая деятельность: <i>Дидактические:</i> «Выложи ковёр для лета», «Что напугал художник?», «Угадай цветы», «Вспомни цветы», «Вспомни жанры живописи», «Задумай свою работу». <i>Сюжетно – ролевая:</i> «В лесу» | Познавательное – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле» Праздничная выставка детских работ: «День защиты детей» |

«Лепка»

| № ООД | Номер недели | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей | Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников |
|-------|--------------|--|---|---|--|
|-------|--------------|--|---|---|--|

| | | | | | |
|----|----|--|---|---|--|
| 1. | 2. | <p>Тема. Что такое детский сад? Зачем детям игрушки? «Лошадка» (по мотивам народной игрушки) Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена; какая по характеру (веселая, праздничная). Продолжать знакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Формировать обобщенные способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра).</p> | <p>беседа: «Безопасный путь из дома в детский сад» <i>Чтение художественной литературы:</i> Г.Р. Лагздынь: «Детский сад», А.Л. Барто: «Игрушки»</p> | <p><i>игры: сюжетно – ролевые:</i> «детский сад», «куклы» <i>Дидактические:</i> «что мы делаем в этом помещении детского сада?», «назови профессию по действию», «кто внимательный?» Рассматривание игрушки – дымковского индюка</p> | <p>Посиделки: «мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения) Консультация: «знакомство с народной игрушкой»</p> |
| 2. | 4. | <p>Тема. Что выросло на грядке? «Загадки с грядки» Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветные и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина; уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы.</p> | <p>«Мойте овощи перед едой» <i>Чтение художественной литературы:</i> С.Михалков: «Овощи», А.Прокофьев: «Капуста», «Загадки с грядки» Отгадывание загадок про фрукты. Рассматривание фруктов. Показ приемов лепки воспитателем. лепка фруктов (3-2 разных) для ролевой игры «магазин»</p> | <p><i>игры: сюжетно – ролевые:</i> «магазин «овощи-фрукты», «едем-едем мы домой на машине грузовой» <i>Дидактические:</i> «угадай на вкус», «полезное – не полезное», «вершки и корешки» Рассматривание натюрморта из свежих овощей или муляжей</p> | <p>Осенняя ярмарка: «дары осени»</p> |
| 3. | 8. | <p>Тема. Откуда хлеб пришел? «Пекари» Учить передавать форму и характерные особенности булочных изделий; создавать</p> | <p><i>Чтение художественной литературы:</i> Павлов «Бывает и холодное согревает», Кон «Пшеница», «Рожь», Глинский</p> | <p>Игры сюжетно – ролевые: «Сад. Уборка урожая» «Ярмарка» <i>Дидактические:</i> «Что</p> | <p>Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, пословицы и поговорки о хлебе.</p> |

| | | | | | |
|----|-----|---|--|--|---|
| | | выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина; уточнять представления о хорошо знакомых булочных изделиях. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы | «Прости меня, хлеб». Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание этапов лепки, аккуратное оформление своих поделок разным материалом, дополнение общей композиции характерными деталями | сначала, что потом», «Мы обедаем», «Что лишнее?», «Съедобное, не съедобное». | |
| 4. | 10. | Тема. Что такое семейные традиции? <i>«Моя семья на отдыхе»</i> Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения лепки, закрепить знакомые приемы лепки. Учить творчески воплощать задуманную тему. Развивать мелкую моторику рук. | «Правила пользования электроприборами» <i>Чтение художественной литературы:</i> Д.Габэ: «Моя семья», сказки: «Золушка», «Снежная королева», «Косточка» Л.Н. Толстой, «Маша» | <i>игры сюжетно-ролевые:</i> «семья», «дочки – матери» <i>дидактические:</i> «кто с кем?», «назови членов своей семьи» <i>Театральные:</i> «В гости к бабушке и дедушке» | Просмотр слайдов: «моя семья» Этюд: «любящие родители» Час игры: «родители в гостях у детей» Составление альбома: «наша дружная семья» |
| 5. | 11. | Тема. Как устроен организм человека? <i>«Веселые человечки»</i> Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног. | Беседа о веселых человечках из сказки Н.Носова «Незнайка в солнечном городе» Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М.Фисенко. <i>Чтение художественной литературы:</i> «Алёнушка и братец Иванушка», «Буратино»; «Я расту». Беседа по иллюстрациям, собственным рисункам, обдумывание замысла, лепка человечков в различных позах, описательные рассказы о своих поделках, продуктивная деятельность по его созданию, | <i>Игры:</i> «Угадай, какое настроение»; «Один - много» (части тела), «Он и я» <i>С/р игры:</i> «Гости», «День рождения». Рассматривание бумажных человечков, игры с лепными человечками | Консультация: «это интересно знать!» Консультация: «в здоровом теле – здоровый дух!» |

| | | | | | |
|----|-----|--|---|---|---|
| | | | оценка результатов и выбор лучших работ. | | |
| 6. | 12. | <p>Тема. Жители глубинных вод? «На морском дне» (пластилинография)</p> <p>Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк). Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание, декорирование пластилиновых жгутиков и лент)</p> | <p>Рассматривание иллюстраций с изображением обитателей водоемов, обращение к знакомым литературным произведениям при обсуждении образа фигурки, использование формы (шар, овал) при лепке рыб, соединение частей методом примазывания (плавники. Хвост). Беседа «путешествие в рыбе царство».</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Г. Снегирев «Про пингвинов», р.н.с. «Царевна – лягушка».</p> | <p><i>Сюжетно – ролевая:</i> «Путешествие на батискафе», «Путешествие на корабле», «Путешествие осьминожки».</p> <p><i>Дидактические:</i> «чей, чья, чьи?», «пресноводные – морские», «поймай рыбку».</p> <p><i>Подвижная игра</i> «караси и щука».</p> <p><i>Игра – драматизация</i> «изобрази рыбку».</p> | <p>Понаблюдать за приготовлением рыбных блюд.</p> <p>Повторить стихи, пословицы по данной теме.</p> |
| 7. | 13. | <p>Тема. Зачем держать домашних животных? «Собака со щенком»</p> <p>Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка). Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p> | <p>Беседа: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> Е. Благинина: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож».</p> <p>Участие в беседе о домашних животных, лепка фигурки из составных частей с помощью примазывания (из целого куска пластилина); обсуждение и создание единой композиции, дополнение ее яркими деталями из бросового материала, оценка работ</p> | <p>Игры сюжетно – ролевые: Ветеринарная клиника»</p> <p><i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»;</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Кто как голос подаёт?» Угадай по описанию»</p> <p>Рассматривание картины «Собака со щенком»</p> | <p>Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?»</p> <p>Полезные советы начинающим.</p> |
| 8. | 15. | <p>Тема. Почему животные жарких</p> | <p>беседа: «Нас излечит, исцелит</p> | <p><i>игры сюжетно –</i></p> | <p>Звёздный час: «усатый -</p> |

| | | | | | |
|----|-----|--|---|---|--|
| | | <p>стран не могут жить на севере? Гости из Африки Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных животных (жираф, кенгуру, слон, обезьяна, бегемот). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения. Развивать глазомер. Воспитывать интерес к жизни диких животных жарких стран.</p> | <p>добрый доктор Айболит» <i>Чтение художественной литературы:</i> Г. Снегирёв: «Отважный пингвинёнок»; И. Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке». Рассматривание иллюстраций о животных севера и юга, решение творческой задачи по выполнению лепки, подбор цвета, лепка конструктивным методом, создание образа животного, составление описательного рассказа о своей аппликации</p> | <p><i>ролевые:</i> «зоопарк», «гости» <i>дидактические:</i> «Определи, из какой формы это животное?», «Кто в Африке живёт?», «Угадай по описанию»</p> | <p>полосатый» Выставка детских работ: «Кто в Африке живёт?»</p> |
| 9. | 17. | <p>Тема. Как встречают новый год в разных странах? «Снегурочка» Учить детей лепить фигуру человека в зимней одежде в несложном движении, плотно скреплять части фигуры, использовать стеку для прорисовки штрихами меха на одежде, устанавливать фигуру. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p> | <p><i>Дидактические игры:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ», «Украшим ёлку к празднику» Беседа: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!» <i>Чтение художественной литературы:</i> Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!»</p> | <p>Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе Украшенная ёлка Картины: «Встреча Нового года» Мультимедийный альбом: «Новогодний Нижневартговск» Мультфильмы по теме <i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек»</p> | <p>Папка – передвижка: «зима. Новый год» Рекомендации, памятки для родителей: «о правилах ПБ во время новогодних праздников» Оформление выставки: «красота зимней природы»</p> |
| 10 | 19. | <p>Тема. Кто живет на птичьем дворе? «Птичий двор» Учить создавать образ птицы. Закреплять навыки лепки круглой и овальной формы, передавая</p> | <p>Игры дидактические: «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом» «Безопасность при общении с</p> | <p><i>сюжетно – ролевая игра</i> «Путешествие по птичнику»</p> | <p>Папка - передвижка: «азбука птиц» (домашние птицы)</p> |

| | | | | | |
|-----|-----|---|--|---|--|
| | | характерные особенности птицы (голова, хвост, клюв, шея, крылья). Продолжать учить подбирать нужные сочетания цветов. Развивать фантазию и творчество. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам. | животными» (птицами) <i>Чтение худ. литературы</i> «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок». | | |
| 11. | 22. | Тема. Окружает всюду нас разная посуда «Федорино горе» Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для федоры. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движение обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. | Беседа: «предметы быта». Правила обращения с ними. <i>Чтение художественной литературы:</i> К.И.Чуковский: «Федорино горе» «Лиса и журавль» И.Крылов; «Голубая чашка». | <i>игры дидактические:</i> «что для чего?», «4 лишний», «что забыл нарисовать художник?», «сервировка стола»; <i>Сюжетно – ролевые:</i> «повар», «посудная лавка». | Экскурсия в музей детского сада: «русская изба» Составление общей композиции: «федора приглашает гостей на чаепитие». |
| 12. | 23. | Тема. Что такое пирамида питания? «Знакомство с трудом повара. Лепка из слоеного теста». Расширять знания и представления детей о профессиях познакомить с работой повара; развивать кругозор, внимание, умение концентрироваться, обогащать словарный запас, развивать фразовую речь при ответах на вопросы, фантазию, мелкую моторику рук; воспитывать уважение к людям разных профессий. | «Витамины и полезные продукты» <i>Чтение художественной литературы:</i> «Пирог»; сказка: «Кремчики» В.Кротов. Участие в беседе по содержанию знакомых народных сказок, диалоги об особенностях персонажей - бабушке и дедушке, обдумывание образа сказочного персонажа-подарка, лепка подарка для бабушки и дедушки по представлению | <i>игры дидактические:</i> «какие продукты нужны повару для работы?», «варит, печёт, жарит», «чем угостишь друга?», «что из чего?», <i>Сюжетно–ролевые:</i> «гости», «повар» Рассматривание образцов, уточнение способа лепки продуктов питания | Консультация: «здоровая пища для всей семьи» Составление общей композиции: «приглашаем гостей на чаепитие». |
| 13. | 26. | Тема. За что я люблю свой город? «Красивые дома в моём городе» | «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать | <i>игры дидактические:</i> «сложи картинку о | Игровая викторина: «семья знатоков истории |

| | | | | | |
|-----|-----|---|--|--|--|
| | | <p>(барельеф) Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию картины с изображением дома. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков, вырезание стекой). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать умение планировать свою работу.</p> | <p>номер экстренной службы: 911. <i>Чтение художественной литературы:</i> Б. Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края»; стихи о городе.</p> | <p>городе», «разрезные картинки», «знаешь ли ты свой город?», «найди флаг города»<i>сюжетно – ролевые:</i> «путешествие по родному городу» просмотр слайдов: «дома на нашей улице»</p> | <p>нашего города»</p> |
| 14. | 27. | <p>Тема. Чем пахнут ремесла? «Цирк» Учить передавать характерное строение фигур, самостоятельно решать, как лепить фигурки из целого куска. Развивать умение задумывать содержание своей лепки, используя приемы ранее изученные. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать аккуратность.</p> | <p>Беседа: «пожар! Как действовать?» чтение рассказа: «пожарные собаки» л.н. толстой. <i>Чтение художественной литературы:</i> «Кем быть?» В.В. Маяковский, В. Заходер: «Строители», «Шофёр», рассказ Г. Браиловской: «Наши мамы, наши папы»</p> | <p><i>игры сюжетно - ролевые:</i> «строители», «архитекторы» <i>дидактические:</i> «отгадай, что я делаю», «кому, что нужно для работы?», «кем быть?» рассматривание картины «стройка», показ и пояснение способа работы</p> | <p>Совместное познавательное мероприятие: «этот чудный мир воды» (23 марта - день воды)</p> |
| 15. | 28. | <p>Тема. О чем рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы? «Юные модельеры» Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать ранее известный способ выполнения поделки – пластилинография. Продолжать учить подбирать нужный цвет для своей работы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, внимание, память, мелкую моторику, аккуратность в работе. Воспитывать</p> | <p>Беседа: «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) <i>Чтение художественной литературы:</i> А.С.Пушкин: «Сказка о царе Салтане»; Ш.Перро «Красная шапочка» Л.Кон: «Лён»</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Одень куклу», «Магазин одежды», «Отгадай по описанию» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Ателье», «Волшебники» Выполнение рельефной лепки детьми.</p> | <p>Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться»</p> |

| | | | | | |
|-----|-----|--|---|---|---|
| | | желание хорошо одеваться, быть опрятным. | | | |
| 16. | 29. | <p>Тема. На чем отправимся в путешествие? «Веселые вертолеты» Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы строения деталей (промазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу.</p> | <p>Беседа: «дорога и дети». Объяснение пословицы: «тише едешь – дальше будешь» <i>Чтение художественной литературы:</i> песня о паровозе, автомобиле, Л. Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле»</p> | <p><i>игры дидактические:</i> «лото», «что забыл нарисовать художник?», «назови части предмета», «какой вид транспорта» <i>Сюжетно - ролевые:</i> «морское путешествие», шофёры» рассматривание репродукций с изображением кораблей в море.</p> | <p>Просмотр фильма: «этого могло бы не быть!»</p> |
| 17. | 33. | <p>Тема. Что бы было, если бы не было насекомых? «Божья коровка» Учить детей лепить мелких насекомых, передавая характерные особенности внешнего вида, строения и окраски. Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя освоенные приемы лепки. Упражнять в правильном подборе цвета и соблюдении пропорций отдельных деталей. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе.</p> | <p>Беседа: «правила поведения при встрече с насекомыми» советы детям. <i>Чтение художественной литературы:</i> «О пауке» И. Лопухиной, Э. Шим: «Жук на ниточке», И. Крылов: «Стрекоза и муравей»</p> | <p><i>игры дидактические:</i> «собери картинку», «найди божью коровку и определи её название», «что за насекомое» <i>Инсценирование басни:</i> «стрекоза и муравей» <i>сюжетно - ролевые:</i> «в лесу»</p> | <p>Экологическое шоу – викторина: «счастливый случай»</p> |
| 18. | 36. | <p>Тема. В какие краски раскрашено лето? «Цветущий луг» Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики,</p> | <p>Беседы «Лекарственные и ядовитые растения» «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?» <i>Чтение художественной</i></p> | <p><i>игры дидактические:</i> «выложи ковёр для лета», «угадай цветок» <i>сюжетно – ролевая:</i> «в лесу» рассматривание</p> | <p>Познавательная – экологическая игра: «цветы на клумбах и в поле»</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | расплющивать их и скручивать их (розу), лепить вазы разных форм, соблюдая величину и пропорции. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза. Воспитывать умение планировать свою работу. | <i>литературы:</i> В. Катаев: «Цветик – семицветик», С. Аксаков: «Аленький цветочек», О. Высотская: «Одуванчик». | картинок (живое растение) с изображением календулы, ромашки | |
|--|--|---|--|---|--|

«Аппликация»

| Номер ООД | Номер недели | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей | Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников |
|-----------|--------------|---|--|--|--|
| 1 | 1. | Тема. Зачем дети ходят в школу? «Рюкзачок с кармашками» (коллективная композиция) Учить детей создавать оригинальные композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Развивать мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность в работе, аккуратность. Воспитывать эстетические эмоции и чувства. | Беседа «Ножницы, катушки – это не игрушки» <i>Чтение художественной литературы:</i> С.Я.Маршак: «В магазине игрушек»; Э.Мошковская: «Какие бывают подарки»; А.Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль»; загадки. Беседа по предметным картинкам, иллюстрациям с изображением различных рюкзаков и портфелей, коллективное обдумывание композиции, работа с бумагой разной фактуры, прикрепление элементов композиции к «рюкзаку», обсуждение и оценка работы | <i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Куклы» «Магазин игрушек» <i>Дидактические:</i> «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Какой игрушки не стало» | Совместный праздник: «День матери» |

| | | | | | |
|---|----|---|---|---|--|
| 2 | 3. | <p>Тема. Почему листья желтели? «Осенние картинки» <i>(из осенних листьев)</i></p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков цветов, семян. Развивать чувство цвета в композиции, глазомер, самоконтроль. Упражнять в симметричном вырезании. Поощрять проявление инициативы в работе. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аппликации.</p> | <p>Беседа: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. <i>Чтение художественной литературы:</i> Е. Благинина: «Здравствуй, осень!», В. Плещеева: «Осень наступила», М. Ивенсен: «Птицы на юг улетают» Рассматривание осенних цветов, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Повтори, не ошибись», «Нарядим куклу по сезону» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «В лесу» Рассматривание осенних листьев</p> | <p>Музыкальный праздник: «Осень - несмеяна» Тематическая папка-раскладушка: «Осень» Выставка детских работ: «Краски осени»</p> |
| 3 | 5. | <p>Тема. Из чего состоят фрукты? «Фрукты в вазе»</p> <p>Закрепить название овощей и фруктов. Упражнять в вырезании круглых и овальных форм из квадрата и прямоугольника, плавно срезая углы. Продолжать учить детей сочетать детали композиции по цвету, форме, величине, размеру, дополняя их характерными деталями. Развивать уверенность, самостоятельность, глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к аппликации, бережное отношение к фруктам.</p> | <p>Беседа «Витамины и здоровый организм». Чтение «Помни истину простую» Л.Зильберга. <i>Чтение художественной литературы:</i> У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка» Определение формы, величины и цвета фруктов. Выполнение аппликации «Что нам осень принесла» Беседа, обдумывание и решение творческой задачи, планирование своей работы, аппликация по замыслу с использованием знакомых приемов, выбор лучших работ</p> | <p><i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Магазин «Фрукты», «Сад. Уборка урожая» <i>Дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?», «Лото» Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов</p> | <p>Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм» Консультация: «Чем полезны фрукты?» Выставка детских работ: «Осенние натюрморты»</p> |
| 4 | 6. | <p>Тема. В чем польза ягод?</p> | <p>«Съедобные ягоды и ядовитые</p> | <p><i>Игры сюжетно –</i></p> | <p>Папка-передвижка:</p> |

| | | | | | |
|---|----|---|--|--|---|
| | | <p>«Чудо – ягода брусника» Знакомить с ягодным кустарником – брусникой, совершенствовать технику вырезания ножницами, навыки наклеивания деталей.</p> | <p>растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное» <i>Чтение художественной литературы:</i> «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгина; Е. Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь калинки». Беседа по иллюстрациям, собственным рисункам, обдумывание замысла, лепка различных ягод, описательные рассказы о своих поделках</p> | <p><i>ролевые:</i> «Сад. Уборка урожая» «Ярмарка» <i>Дидактические:</i> «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное» Рассматривание натюрморта из свежих ягод или муляжей</p> | <p>«Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»</p> |
| 5 | 7. | <p>Тема. Почему лес – многоэтажный дом? «Кудрявые деревья» (апликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги) Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (рябина, берёза, клён, яблоня). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Развивать композиционные умения. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.</p> | <p>Беседа: «Правила поведения в природе» телеграмма от лесовичка. Работа с планом – картой. <i>Чтение художественной литературы:</i> «В лесу стоят рябины», К. Бальмонт: «За грибами», Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру», «Гриб-боровик» Чтение стихов об осенних деревьях, их красоте, коллективное обдумывание замысла композиции, продуктивная деятельность по его созданию, оценка результатов и выбор лучших работ</p> | <p><i>игры дидактические:</i> «собери дерево», «угадай с какого дерева лист и плод», «что изменилось?», «какой лес?» <i>Сюжетно - ролевые игры:</i> «в лесу», «волшебники»</p> | <p>Консультация: «маленькими шагами в прекрасный мир» Выставка детских работ: «деревья в осеннем парке»</p> |

| | | | | | |
|---|-----|--|--|---|--|
| 6 | 9. | <p>Тема. Россия - Родина моя «Московский Кремль» Продолжать учить детей составлять композицию из цветной бумаги. Закреплять умение вырезать знакомыми способами. Развивать внимание, творчество.</p> | <p>Беседа «Транспорт Москвы», «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности в метро. <i>Чтение художественной литературы:</i> «Моя Москва», Б. Житков: «Что я видел»; С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; Н. Рубцов: «Привет, Россия!», «Наша Родина»</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Узнай, где я нахожусь?», «Знаешь ли ты свой город? свою страну?» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу»</p> | <p>Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн» Составление общей панорамы: «Наша столица»</p> |
| 7 | 14. | <p>Тема. Как живут дикие животные? «В сосновом бору» Продолжать учить детей приемам обрывания, добиваясь выразительности образа животного способом мозаики. Учить создавать несложный сюжет в аппликации. Закреплять умение располагать аппликацию по всему листу. Развивать чувство композиции (красиво располагать фигуру на листе бумаги), умение дополнять работу, зрительную память. Воспитывать интерес к аппликации, любовь к диким животным наших лесов.</p> | <p><i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок» Рассматривание иллюстрации с изображением диких животных наших лесов, беседа о медведе. Беседа «Контакты с животными», как себя вести. <i>Чтение художественной литературы:</i> В. Бианки: «Лесная газета», Т.Воронина: «Про зайку», «Лисичка-сестричка и серый волк»</p> | <p><i>Игры сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие с героями любимых книг», «В лесу» <i>дидактические:</i> «Кто кем был?», «4 лишний» «Угадай по описанию», «Кто как передвигается»</p> | <p>Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 5-6 лет» Создание общей панорамы из отдельных работ «В сосновом бору»</p> |
| 8 | 16. | <p>Тема. Кому и для чего нужна зима? «Зимушка – зима» Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему. Развивать мелкую</p> | <p>Беседа «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону. <i>Чтение художественной литературы:</i> А..Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», Г. Лагздынь: «Что случилось?», рассказы о зиме.</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Нарядим куклу по сезону» «Выбери нужную форму» (на фланелеграфе), «Выложи снеговика». <i>Сюжетно – ролевые:</i></p> | <p>Консультации «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать» Конкурс «Лучший снежный городок д/с» Выставка детских работ</p> |

| | | | | | |
|----|-----|---|---|--|--|
| | | моторику рук. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | | «Зимние развлечения». | |
| 9 | 18 | <p>Тема. Какие зимние забавы есть в нашей стране? «Снеговики в шапочках и шарфиках»</p> <p>Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфика в полоску или в горошек). Учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения (над, под, справа, слева, сбоку). Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.</p> | <p>Беседа: «Правила поведения на горке» <i>Чтение художественной литературы:</i> р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью» «Вот моя деревня» Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года». Рассмотрение Дымковских изделий, участие в беседе об особенностях народного промысла, упражнения в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания, выполнение отдельных деталей, лепка изделия из составных частей, примазывание к корпусу ручки и носика чайника</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Рассмотри медведя и расскажи о нём», «Назовите виды народных игрушек» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Народные умельцы» Рассмотрение Богородской игрушки – скульптуры медведя.</p> | <p>Консультации: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи)</p> |
| 10 | 20. | <p>Тема. Как помочь птицам зимой? «Снегири на ветках» (коллективная работа)</p> <p>Учить детей передавать в аппликации образ снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста, соблюдая относительную величину. Учить красиво располагать на ветке дерева.</p> | <p>Беседа «Берегите птиц зимой!» <i>Чтение художественной литературы:</i> А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разгулялась вьюга» А.Блок: «Ворона». Рассмотрение иллюстраций с изображением зимующих птиц,</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?» <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Птичья ярмарка» <i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке».</p> | <p>Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы) Изготовление кормушек для птиц</p> |

| | | | | | |
|----|-----|--|--|--|--|
| | | Закреплять умение принимать участие в коллективной работе. | выполнение приема силуэтного вырезывания для изображения контура птиц, создание законченной композиции, оценивание работы. | | |
| 11 | 21. | Тема. Дом современного человека? <i>«Пушистый ковер для гостиной» (апликация из шерстяных ниток)</i> Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать способ создания образа. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству и фантазию при оформлении ковра. | Беседа «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений К.И. Чуковского, С. Маршака. | <i>Игры сюжетно-ролевые:</i> «Строители», «Ателье» <i>Дидактические:</i> «Что напугал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины» Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру, обставим её» | Выставка детских работ: «Пушистые картины» |
| 12 | 24. | Тема. Кто защищает Отечество? <i>«Парад военной техники» (коллективная)</i> Учить детей коллективно выполнять аппликативную работу. Учить распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации: вырезать танки, самолеты, машины по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенную вдвое, дополнять другими элементами, выполненными из фольги. Развивать способности к композиции | Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» <i>Чтение художественной литературы:</i> Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», «На заставе» В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди». З.Александрова: «Дозор». | <i>Игры сюжетно-ролевые:</i> «Воздушные десанты», «Пограничники» <i>Дидактические:</i> «Исправь ошибку», «Назови лишнее» | Совместная викторина «Коли в армию пошёл...» Оформление коллективной композиции «Тридцать три богатыря» |
| 13 | 25. | Тема. Зачем человеку нужна мама? | Беседа «Когда мамы нет дома». Советы детям: «взрослых нет» | <i>Игры дидактические:</i> «Составь весенний» | Праздник 8 марта Фотовыставка: «наши» |

| | | | | | |
|----|-----|--|---|---|---|
| | | <p>«Ваза с цветами» Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратиков и прямоугольников, сложенных пополам. Учить создавать коллективную композицию из отдельных элементов. Развивать творчество, чувство цвета и композиции. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, своими руками.</p> | <p>дома» <i>Чтение художественной литературы:</i> «Цветик – семицветик» В. Катаев, е. Благинина: «Вот такая мама», «всё хожу, всё думаю, смотрю»</p> | <p>букет», «вырежи по - образцу», «создай красивую открытку» <i>сюжетно – ролевые:</i> «дочки – матери», «семья», «гости»</p> | <p>милые мамы» Украшение вырезанными тюльпанами композиции «весенний букет»</p> |
| 14 | 30. | <p>Тема. Электроприборы. «Чудо - пылесос на уборке» Закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображения знакомого предмета; составлять несложную композицию; соизмерять изображение с величиной листа, красиво располагать изображения на листе, использовать в работе подручные материалы (шерстяные ниточки)</p> | <p>Беседа «Какие приборы помогают маме на кухне» - закрепить знания детей о бытовых кухонных приборах <i>Чтение рассказа</i> Н. Носова «Телефон» Формировать умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы по тексту.</p> | <p><i>Дидактические:</i> «Угадай по описанию». Цель: продолжать расширять и углублять представления детей о бытовых приборах. <i>Игры сюжетно-ролевые:</i> «Приезд родных» -учить детей договариваться о последовательности совместных действий в игре.</p> | <p>Консультация для родителей «Исследовательская деятельность детей в детском саду».</p> |
| 15 | 31. | <p>Тема. Зачем люди летают в космос? «Звёзды и кометы» (из цветной бумаги, ткани и фольги) Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию образа</p> | <p>Беседа: Самый главный орган. Берегите его!» Рассмотрение схемы кровообращения. <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Булычёва: «Тайна третьей планеты», М. Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе», С. Есенин: «Звёзды»</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Звёздный путь», «С какой планеты» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие на луну» Рассмотрение изображений разных звёзд, комет.</p> | <p>Совместная работа «Макет солнечной системы» Просмотр слайдов о космонавтах. Оформление выставки: «Звёзды и кометы»</p> |

| | | | | | |
|-----|-----|---|--|---|---|
| | | <p>кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Развивать внимание, чувство формы.</p> | | | |
| 16 | 32. | <p>Тема. Как просыпается природа? «Веселые птички» Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Учить детей способом вырезывания основных частей фигурки передавать различные виды птиц. Развивать у детей внимание сообразительность. Воспитывать гуманное отношение к птицам. Создать условия для творческого применения освоенных умений, продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p> | <p>Беседа «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» <i>Чтение художественной литературы:</i> «Деревья в плену», «Подснежники» Т. Белозёровой, Ф. Тютчев: «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды», А.А. Баратынский: «Весна, весна»</p> | <p><i>Игры дидактические:</i> «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «Путешествие по реке»</p> | <p>Оформление выставки: «Весна идёт» Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»</p> |
| 17 | 34. | <p>Тема. Они сражались за Родину? «День Победы» (коллективная) Закреплять умение создавать красивые композиции, располагать работу на листе бумаги. Упражнять в использовании разных приемов вырезывания, наклеивания.</p> | <p>Беседа «Безопасный путь: «детский сад – парк победы – детский сад» <i>Чтение художественной литературы:</i> Р.Гамзатов: «Мой дедушка», Т.Белозёров: «майский праздник «День Победы»</p> | <p><i>игры сюжетно – ролевые:</i> «пограничники», «лётчики» <i>дидактические:</i> «один – много», «4 лишний», «собери картинку»</p> | <p>Встреча с ветеранами великой отечественной войны и локальных войн (чечня, афганистан) Концерт для ветеранов</p> |
| 18. | 35. | <p>Тема. Школа дорожной безопасности «Грузовая машина» Развивать у детей умение правильно располагать на листе бумаги</p> | <p>Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения». <i>Чтение художественной литературы:</i> «Можно и нельзя» Пущихвили; С.Михалков:</p> | <p><i>Игры сюжетно-ролевые:</i> «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу» <i>Дидактические:</i> «Нам на улице не страшно»,</p> | <p>Анкетирование среди родителей: «Знает ли ваш ребёнок ПДД?» «Я и мой ребёнок на</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | заготовки грузовика, рассказывая о последовательности их наклеивания. Воспитывать оценочное отношение к своим работам. | «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа - милиционер» | «Самый внимательный» «Наши друзья – дорожные знаки» <i>Сказка-игра:</i> «Азбука пешехода» | улицх города» Консультация для родителей: «Детский травматизм на дорогах» |
|--|--|---|---|--|

«Конструктивно-модельная деятельность»

| Номер недели | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей | Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников |
|--------------|--|--|---|---|
| 1. | Зачем дети ходят в школу? «Домик с окошком» Уточнять представления: - о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план». Формировать навыки пространственной ориентации. | Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели» Чтение рассказа: «Ровесник» В.Волкова. Речевое развитие: Г. Лагздынь: «Про девочку Олю и про алфавит», Кирыева: «Наташка – первоклашка», Э.Мошкова «Ручка учится», В.Приходько «Вот букварь». | Игровая деятельность: <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Школа», «Библиотека». <i>Дидактические:</i> «Собери портфель», «Нарисуй свой портрет в школьной форме», «Определи жанр». | Игра – викторина: «Книга – источник знаний» |
| 2. | Что такое детский сад? Зачем детям игрушки? «Машины» Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании. | Социализация: <i>Игры: Сюжетно – ролевые:</i> «Куклы», «Медвежата», 17 «Магазин игрушек» <i>Дидактические:</i> «Куклы», «Отгадай по описанию», «Найди игрушку», «Узнай новую игрушку», «Какой игрушки не стало», «Чудесный мешочек» Безопасность: «Ножницы, катушки – это не игрушки» Чтение художественной литературы: С.Я.Маршак: «В магазине игрушек»; | Внести в группу Сергиево-Посадскую, Семёновскую матрёшки Национальные хантыйские игрушки – искусство местных мастеров Иллюстрации по теме Куклы, мишки, мячики | Посиделки: «Мастерим игрушки вместе» (куклы для уголка уединения) Консультация: «Знакомство с народной игрушкой» |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | | Э.Мошковская: «Какие бывают подарки»; А.Раскин: «Как папа бросил мяч под автомобиль» | | |
| 3. | <p>Почему листья желтели? «Многоэтажный дом» Уточнять представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Познакомить с идеей относительности пространственных направлений.</p> | <p>Социализация: <i>Игры: дидактические:</i> «Времена года», «Когда это бывает?», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «Магазин», «В лесу» Безопасность: «Съедобные и несъедобные грибы» Советы детям. Чтение художественной литературы: Е.Благина: «Здравствуй, осень!», В.Плещеева: «Осень наступила», М.Ивенсен: «Птицы на юг улетают»</p> | <p>Репродукция Левитана: «Золотая осень» Сюжетные картины по осени.</p> | <p>Музыкальный праздник: «Осень – несмеяна» Тематическая папка-раскладушка: «Осень» Выставка детских работ: «Краски осени»</p> |
| 4. | <p>Что выросло на грядке? Моделирование по схеме Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Мойте овощи перед едой». Речевое развитие: С.Михалков «Овощи», А.Прокофьев «Капуста», «Загадки с грядки», р.н.с. «Мужик и медведь», работа с трафаретами овощей. Познавательное развитие: беседа с детьми о пользе овощей.</p> | <p>Игровая деятельность: <i>сюжетно – ролевые:</i> «Магазин – овощи», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» <i>дидактические:</i> «Угадай на вкус», «Угадай на ощупь», «Полезное – не полезное», «Что нужно для салата?» «Собери натюрморт», «Правильно закрась основу»</p> | <p>Осенняя ярмарка: «Дары осени»</p> |
| 5. | <p>Из чего состоят фрукты? Роботы Упражнять в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора. Развивать воображение,</p> | <p>Социализация: <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Магазин», «Овощи-фрукты», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой» <i>Дидактические:</i> «Угадай на вкус»,</p> | <p>Картина: «Витрина магазина продуктов» Муляжи фруктов Настоящие фрукты Картина: «Витамины и полезные продукты»</p> | <p>Папка – передвижка: «Витамины и здоровый организм» Консультация: «Чем полезны фрукты?»</p> |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве. | «Полезное – не полезное», «Назови одним словом», «Ботаническое лото» Безопасность: «Витамины и здоровый организм». Чтение «Помни истину простую» Л.Зильберга. Чтение художественной литературы: У.Рашид: «Прекрасен наш осенний сад», Л.Н.Толстой: «Косточка» | | |
| 6. | В чем польза ягод? Туесок для ягод Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого сочетания. Закреплять умение делать объемную поделку на основе цилиндра. | Социализация: <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Магазин», «Сад. Уборка урожая», «Едем-едем мы домой на машине грузовой», «Ярмарка» <i>Дидактические:</i> «В лесу», «Отгадай, что за растение?», «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное». Безопасность: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Дигра: «Съедобное – несъедобное» Чтение художественной литературы: «Рябина», «Брусника», «Черника» Т.А. Шорыгиной; Е.Михайленко: «Кисть рябинки, гроздь...», В.Шипунова: «Арбуз» | Иллюстрации, картинки: «Ягоды» Муляжи ягод, модели ягод. Книжки - раскраски Картина: «Витамины и полезные продукты» Целебные ягоды сибирской тайги | Папка-передвижка: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» Консультация: «Золотая хохлома» |
| 7. | Почему лес – многоэтажный дом? «Ракеты» Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении. Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление. Упражнять в создании схем будущей постройки. | Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Правила поведения в природе» Телеграмма от Лесовичка. Работа с планом – картой. Речевое развитие: «В лесу стоят рябины» Набоков «Берёзы», «Зябнет осинка, дрожит на ветру» Физическое развитие: кто быстрее соберет грибы по корзинкам. | Игровая деятельность: <i>дидактические:</i> «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «На даче». | Консультация: «Маленькими шагами в прекрасный мир» Выставка: «Наш вернисаж» |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| 8. | <p>Откуда хлеб пришёл? «Грузовик» Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность.</p> | <p>Речевое развитие: Пословицы и поговорки о хлебе; откуда взялся хлеб и из чего его пекут иллюстрации для рассматривания. Социально – коммуникативное развитие: «Ешь только свежий хлеб!»</p> | <p>Игровая деятельность: <i>Дидактические:</i> «На кухне», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний» <i>сюжетно – ролевые:</i> «В гости к повару»</p> | <p>Предложить детям вместе с родителями найти и выучить стихи, поговорки и пословицы о хлебе.</p> |
| 9. | <p>Россия – Родина моя «Мост для пешеходов» Расширять представления о мостах. Упражнять в конструировании мостом, совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Транспорт Москвы «Мы путешествуем в метро» - правила поведения в большом городе и элементарные знания о безопасности. Речевое развитие: «Моя Москва» С. Баруздин: «Страна, где мы живём»; М. Исаковский: «Поезжай за моря – океаны...», Н.Рубцов: «Привет, Россия!»</p> | <p>Игровая деятельность: <i>дидактические:</i> «Знаешь ли ты свой город? свою страну?», «Смешай краски для узора», «Особенности зданий», «Расположи рисунок правильно» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Путешествие по родному городу», «Путешествие в столицу нашей Родины»</p> | <p>Совместный просмотр фильма: «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн» (Н.В.Алёшина) Выставка детских работ: «Москва – столица нашей Родины»</p> |
| 10. | <p>Что такое семейные традиции? «Мост» Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.</p> | <p>Социализация: <i>Игры: сюжетно-ролевые:</i> «Семья», «Дочки – матери», «День рождения» <i>Дидактические:</i> «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?» <i>Театральные:</i> «В гости к бабушке и дедушке» Безопасность: «Правила пользования электроприборами» Чтение художественной литературы: Д.Габэ: «Моя семья», Сказки: «Золушка», «Снежная</p> | <p>Семейные фотоальбомы Картина: «Семья» Картинки-опоры по теме Детские рисунки о семье Мультфильмы по теме</p> | <p>Просмотр слайдов: «Моя семья» Этюд: «Любящие родители» Час игры: «Родители в гостях у детей» Составление альбома: «Наша дружная семья»</p> |

| | | | | |
|-----|---|--|--|---|
| | | королева» Г.Х.Андерсен; «Братик плачет» Ш.Галлиев; «Косточка» Л.Н.Толстой; «Бабушка плачет», «Маша» Н.Аким; Песенка про маму, бабушку; Е.Благинина: «Вот моя деревня» | | |
| 11. | <p>Как устроен организм человека? Схема по условию Побуждать детей самостоятельно придумывать и рисовать схемы построек. Развивать проектную (нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Чтение стихотворения: «Дядя из кино» М. Фисенко. Чтение художественной литературы: «Алёнушка и братец Иванушка», «Красная Шапочка», «Буратино»; Художественно-эстетическое развитие: Учить лепить куклу отдельными частями тела, потом соединять.</p> | <p>Игровая деятельность: Дидактическая игра: «Что важно для здоровья?», «Собери портрет», «Одень куклу», «Угадай, какое настроение»; «Один – много» (части тела), «Он и я», «Определи жанр». Сюжетно – ролевые: «Детский сад», «Гости», «День рождения», «Волшебники»</p> | Оформление стенда «Хорошо здоровым быть». |
| 12. | <p>Жители глубинных вод? «Водный транспорт» Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в умении рассуждать и аргументировать решения. Развивать внимание, память.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: «Обучение детей правилам поведения на воде» Речевое развитие: И. Токмакова: «Где спит рыбка?» А.Фет: «Рыбка» А.С.Пушкин: «Сказка о рыбаке и рыбке» Художественно-эстетическое развитие: (коллективная работа) учить вырезать рыбок и водорослей для аквариума. Познавательное развитие: учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?», «Составь узор» (на силуэте), «Печатаем пальчиками и палочками» (техника декоративного рисования). Сюжетно – ролевые: «Караси и щука», «Рыбаки и рыбки», «Поездка к морю»</p> | Подготовить рассказ с детьми о водном обитателе для передачи «Новости подводного мира». |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 13. | <p>Зачем держать домашних животных? «Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки» Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, констр. навыки; Умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации.</p> | <p>Социализация: <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Ферма», Ветеринарная клиника» <i>Игровая ситуация:</i> «Кот Матроскин учится ухаживать за домашними животными»; <i>дидактические игры:</i> «Кто как голос подаёт?», «У кого кто?», Угадай по описанию», «Назови одним словом» Безопасность: «Домашние животные. Какие они?» Правила поведения с животными Чтение художественной литературы: Е. Благинина: «Кот»; А.Л.Барто: «Пёс», «Сторож»; Н.Пожарицкой: «Коровы»; «Кот в сапогах», пер. Т.Габбе; К.Ушинский: «Слепая лошадь»; А.Усачёв: «Про умную собачку Соню» (главы);</p> | <p>Картина: «Собака со щенками» Модели-схемы домашних животных Иллюстрации, картины домашних животных Книжки - раскраски</p> | <p>Консультация: «Вы хотите завести домашнее животное?» Полезные советы начинающим. Выставка детских работ: «Наши питомцы»</p> |
| 14. | <p>Как живут дикие животные? Городской транспорт (грузовой транспорт) Уточнить и закрепить представления детей о машинах различных видов, их строении и назначении. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p> | <p><i>Инсценирование р.н.с.</i> «Теремок» Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Контакты с животными», как правильно себя вести. Речевое развитие: учить находить и называть части тела зайца; обсуждать темы творческих работ, Т.Воронина: «Про зайку» Сказка: «Лисичка-сестричка и серый волк» Л.Н.Толстой: «Белка и волк» Рассказывание русской народной сказки: «Заяц – хвоста» Физическое развитие: учить играть в подвижную игру по правилам.</p> | <p>Игровая деятельность: <i>сюжетно – ролевые:</i> «В лесу», «Путешествие по родному краю» <i>дидактические:</i> «4 лишний», «Угадай по описанию», «Кто как передвигается» «Кто как зимует?», «Чей силуэт?», «Разрезные картинки»</p> | <p>Папка – передвижка: «Животный мир. Дидактические игры для детей 5-6 лет» Фотовыставка: Эти забавные животные»</p> |
| 15. | <p>Почему животные жарких стран не могут жить на севере?</p> | <p>Социализация: <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i></p> | <p>Предметные картинки, иллюстрации по теме</p> | <p>Звёздный час: «Усатый – полосатый»</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|--|---|
| | <p>Построй и создай схему Развивать проектную (творческую) деятельность индивидуального характера; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.</p> | <p>«Зоопарк», «На Антарктиде», «Гости» <i>дидактические</i>: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом» Безопасность: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» Чтение художественной литературы: Г.Снегирёв: «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок»; И.Бунин: «Северное море», С.Я.Маршак: «Львёнок», «Детки в клетке»; А.Куприн: «Слон»; Г.Скребицкий: «Всяк по – своему»</p> | <p>Путеводитель по Африке и Арктике Скульптуры малых форм Пейзаж тундры Мультфильмы: «Маугли», «Доктор Айболит»</p> | <p>Выставка детских работ</p> |
| 16. | <p>Кому и для чего нужна зима? «Городок для кукол» Учить создавать постройки по общему сюжету. Формировать умение конструировать по желанию, используя методы и приёмы возведения различных построек. Воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща.</p> | <p>Социализация: <i>Игры: дидактические:</i> «Когда это бывает?», «Какая? Какие? Какое?», «Времена года», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Природа и человек», «4 лишний» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Улица», «Завод», «Почта» Безопасность: «Как уберечься от переохлаждения организма» Одежда и обувь по сезону. Чтение художественной литературы: Чтение «Стоит берёзка в пелеринке...», А.Блок: «Зима», «Ой ты, зимушка - краса!», «Зима», «Зимние явления природы», «Снег»</p> | <p>Выставить технологическую карту «Нарядные снеговики» Иллюстрации по теме: «Времена года (зима)» Кукла в зимней одежде</p> | <p>Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей правильно дышать» Конкурс: «Лучший снежный городок д/с» (совместное создание снежных построек) Выставка детских работ: «Дремлет лес под сказку сна»</p> |
| 17. | <p>Как встречаю новый год в разных странах? Елочные игрушки (бумага) Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей;</p> | <p>Социализация: <i>Игры: сюжетно – ролевые:</i> «Волшебники», «Гости», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек» <i>Дидактические:</i> «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какая ёлочка», «Живой рассказ»,</p> | <p>Иллюстрации, сюжетные картинки о Новом годе Украшенная ёлка Картины: «Встреча Нового года» Мультимедийный альбом: «Новогодний</p> | <p>Папка – передвижка: «Зима. Новый год» Оформление группы к Новому году. Рекомендации, памятки «О правилах ПБ во время новогодних</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| | самостоятельность, уверенность, независимое мышление. | «Украсим ёлку к празднику» Безопасность: «Новогодняя ёлка. Будьте осторожны с огнём!» Чтение художественной литературы: Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку», С.Я.Маршак: «Круглый год», Г.Р.Лагздынь: «Снегурочка», В.Шипунова: «С Новым годом!» | Нижневартовск» Мультфильмы по теме | праздников» |
| 18. | Какие зимние забавы есть в нашей стране? Здания. Дворец Деда Мороза Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию. | Игровая деятельность: <i>Игра – фантазия:</i> «Из чего сделана Зима?» Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Правила поведения на горке» Речевое развитие: р.н.с. Снегурочка», «По щучьему веленью», «Вот моя деревня», А.Блок: «Зимние забавы», Н.Носов: «На горке». Слушание произведения П.И.Чайковского «Времена года» | Игровая деятельность: <i>дидактические:</i> «Составь снеговика и расскажи о нём», «Назовите зимние виды спорта», «Доскажи словечко», «Определи жанр», «Каков колорит портрета?», «Составь рисунок из частей» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Строительство снежного городка» | Консультация: «Растим здорового ребёнка», «Папа, мама, я – спортивная семья» (игры, развлечения для всей семьи) Выставка детских работ «Наши зимние забавы» |
| 19. | Кто живёт на птичьем дворе? «Башня и дом» Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентировки. | Социализация: <i>Игры: дидактические:</i> «Кто как разговаривает?», «У кого кто?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом»; «Каждую птицу - на своё место»; «Чей клюв, чьи ноги?», «Птичья карусель»; <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Зоопарк», «Путешествие по птичнику» Безопасность «Безопасность при общении с животными» (птицами) Чтение художественной | Картина: «Птицеферма» Книги со сказками Андерсена Картинки с изображением домашних птиц Игрушки Аудиозапись: «Голоса с птичьего двора» | Папка - передвижка: «Азбука птиц» (домашние птицы) Выставка детских работ: «Сказочные птицы» |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| | | <i>литературы:</i> «Утка – марфутка», сказка Х.-К.Андерсен: «Гадкий утёнок»; А.Ремизов: «Гуси – лебеди»; М.Пришвин: «Курица на столбах». | | |
| 20. | Как помочь птицам зимой? По замыслу Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников. | <i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке». Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Берегите птиц зимой!» Речевое развитие: А.Яшин: «Покормите птиц зимой», М.Горький: «Воробьишко», «Вновь разыгралась вьюга» <i>Игра-драматизация:</i> «Птицы на кормушке». | Игровая деятельность: <i>дидактические:</i> «Гуляем в лесу», «Угадай по следу (рисунку)», «Кто как зимует?» «Какой птицы не стало?», <i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Птичья ярмарка» | Папка – передвижка: «Азбука птиц» (зимующие птицы) Изготовление кормушек для птиц |
| 21. | Дом современного человека? Мебель (бумага) Формировать умение создавать мебель, из бумажных кубических коробочек, самостоятельно изготавливая выкройку. Развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию. | Социализация: <i>Игры:</i> Сюжетно-ролевые «Строители», «Плотники», «Ателье», «День рождения» <i>Дидактические:</i> «Что напутал художник?», «Построим дом», «Обставим комнату» Игровая мотивация: «Мы купили новую квартиру» Безопасность: «Балкон, окно и другие бытовые опасности» Чтение стихотворения: «Бабушкин порядок» Т.Брылкина. Чтение художественной литературы: К Ушинский: «Всякой вещи своё место», отрывки из произведений С.Я.Маршака: «Откуда стол пришёл?» | Альбомы Иллюстрации, предметные картинки по теме Домик Барби Книжки – раскраски Жилища коренных народов: чум, землянки, деревянные и берестяные юрты (иллюстрации) | Игра с родителями и детьми: «Вы купили новую квартиру. Обставим её» Выставка детских работ: «Наша группа в будущем» |

| | | | | |
|-----|--|--|--|---|
| 22. | <p>Окружает всюду нас разная посуда. Нарисуй ответ Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Предметы быта». Правила обращения с ними. Речевое развитие: К.И.Чуковский: «Федорино горе» «Лиса и журавль» И.Крылов «Голубая чашка» А.Гайдар. Художественно-эстетическое развитие: учить детей на ладошке катать мяч а затем сплющивать чтобы получилась блюдце.</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Разбитая посуда», «Что лишнее?», «Что забыл нарисовать художник?», «Сервировка стола»; «Составь декоративный узор», «Из чего сделано?» Сюжетно – ролевые: «Магазин посуды», «Посудная лавка»</p> | <p>Оформление выставки «Моя любимая чашка» Экскурсия в музей детского сада: «Русская изба»</p> |
| 23. | <p>Что такое пирамида питания? Дома Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Витамины и полезные продукты» Речевое развитие: Д.Хармс: «Пирог»; М.Пришвин: «Лисичкин хлеб» Познавательное развитие: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Какие продукты нужны повару для работы?» «Чем угостишь друга?», «Что из чего?», «Получи нужный цвет» (смешивание), «Составь композицию», «Определи мотив» Сюжетно – ролевые: «Гости», «День рождения», «Кафе»</p> | <p>Консультация: «Здоровая пицца для всей семьи»</p> |
| 24. | <p>Кто защищает Отечество? «Корабли» Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их</p> | <p>Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Воздушные десанты», «Пограничники», «На заставе»,</p> | <p>Иллюстрации: «День Защитника Отечества» Картина В.И.Сурикова «Взятие снежного</p> | <p>Участие пап в фотоконкурсе: «Есть такая профессия – защищать Родину»</p> |

| | | | | |
|-----|---|--|---|--|
| | строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним. Развивать память, внимание. | «Пароль» <i>Дидактические:</i> «Исправь ошибку», «Назови лишнее», «Кто что делает?», «Простые аналогии» Безопасность: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Чтение художественной литературы: Г.Р.Ладзынь: «Мой папа-военный»; С.Я.Маршак: «Февраль», А.Митяев: «Почему Армия родная?», А.Барто: «На заставе», «Мешок овсянки», В.Лебедев – Кумач: «Мы храбрые люди»; рассказ В. Коржиков: «Вот какой Пахомов | городка». Выставка художеств. литературы о подвигах русского народа. Фильмы о солдатах Иллюстрации с различной военной техникой. | Фотовыставка Совместная викторина родителей и детей: «Коли в армию пошёл...» |
| 25. | Зачем человеку нужна мама? «Цветы» (работа с гофрированной бумагой) Закрепить умения и навыки в работе с полосками из гофрированной бумаги, учить делать из полосок цветы для мам. Развивать художественный вкус, память. Воспитывать желание доставлять самому близкому человеку мамочке, радость | Социализация: <i>Игры: дидактические:</i> «Бабушкин сундучок», «Назови ласково» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Дочки – матери», «Ателье модниц», «Семья», «Гости» Безопасность: «Когда мамы нет дома». Советы детям, когда взрослых нет дома. Чтение художественной литературы: ВДонников «Твоя мама», «Цветик – семицветик» В.Катаев, «Моя мама пахнет хлебом», В.Шуграева: «Маме», Я.Аким: «Мама», Г.Виеру: «Мамин портрет», Е.Благинина: «Если был бы я девчонкой», «Вот какая мама» | Аудиозапись: «Наша мама» Семейные фото Книги со стихами и рассказами о маме Сюжетные картины, посвящённые Дню 8 марта Видеоролик: «Празднование праздника в национальной семье» | Приглашение мам и бабушек на праздник 8 марта. Изготовление для них поздравительных открыток. Фотовыставка: «Наши милые мамы» |
| 26. | За что я люблю свой город? «Микрорайон города» Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. | Социализация: <i>Игры: дидактические:</i> «Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?», «Найди флаг города» | Мультимедийный альбом: «Мой город – Нижневартовск» (показ слайдов) | Игровая викторина: «Семья знатоков истории нашего города» Выставка детских работ |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| | Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине. | <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Улица», «Завод», «Путешествие по родному городу» Безопасность: «Как вызвать милицию, скорую помощь?». Научить набирать номер экстренной службы: 911. Чтение художественной литературы: Б.Житков: «Что я видел», П.Воронько: «Лучше нет родного края»; Стихи о городе. | Географическая карта Символика города Альбом: «Родной город» | Памятки: «Правила поведения на улицах города» |
| 27. | Чем пахнут ремёсла? Геометрические задачи с палочками Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; способствовать творческой проектной деятельности. | Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Пожар! Как действовать?» Чтение рассказа: «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой; формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем Речевое развитие: «Кем быть?» В.В.Маяковский Г.Браиловская: «Наши мамы, наши папы» (Н.В.Алёшина); учить детей называть правильно, у кого какая профессия и развивать речь. | Игровая деятельность: <i>сюжетно-ролевые:</i> «Ателье», «В мастерской у художника», «Узнай знакомые профессии», «Определи жанр» <i>Дидактические:</i> «Я шью для куклы платье» «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?» «Назови профессию» (с мячом) | Выставка детских работ: «Все работы хороши, выбирай на вкус». |
| 28. | О чем рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы? Схема по постройке товарища Развивать проектную (нормотворческую) деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, | Социализация: <i>Игры: дидактические:</i> «Одень куклу», «Магазин одежды», «Назови детали обуви», «Отгадай по описанию» <i>Сюжетно – ролевые:</i> «Дочки – матери», «Ателье», «Волшебники» Безопасность: «Одежда и здоровье». Игра: «Круги Эйлера» (классификация одежды) Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин: «Сказка | Ткани разных фактур Иллюстрации, предметные картинки по теме Выставка одежды Мультимедийный альбом: «Национальная хантыйская одежда и обувь, головные уборы» | Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону»; «Учите детей красиво одеваться» Выставка детских работ |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| | уверенности, независимости в мышлении. | о царе Салтане»; Ш.Перро: «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л.Кона: «Лён» | | |
| 29. | <p>На чем отправимся в путешествие?</p> <p>Метро</p> <p>Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).</p> | <p>Социализация:</p> <p><i>Игры: дидактические:</i> «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «4 лишний», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта» <i>Сюжетно - ролевые:</i> «Морское путешествие», «Пассажиры», Шофёры», Улица», «Инспектор ГИБДД и водители» Безопасность «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь»</p> <p>Чтение художественной литературы: Песня о паровозе, автомобиле, Л.Берг: «Рассказ о маленьком автомобиле», И.Павлов: «На машине»</p> | <p>Иллюстрации: «Все виды транспорта»</p> <p>Игры по теме: «Транспорт, его части»</p> <p>Мультимедийный альбом: «Транспорт нашего города»</p> | <p>Игра-тренинг: «Происшествие с игрушкой» (обыгрывание ситуаций, в которых дети наиболее уязвимы)</p> <p>Просмотр фильма: «Этого могло бы не быть!»</p> |
| 30. | <p>Электроприборы.</p> <p>«Что нам поможет в быту».</p> <p>Продолжать упражнять детей делать игрушки из бросового материала, прочно соединяя части; изготовлении необходимой для себя или других вещи; проявлению фантазии при творческом изменении предмета.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Загадывание загадок о предметах бытовой техники. Цель: развивать умение анализировать, способствовать развитию познавательной активности.</p> <p>Безопасность — Закрепить правила обращения с опасными предметами, формировать правила безопасного поведения в быту</p> | <p>Игровая деятельность:</p> <p>Дидактическая игра «Один - много». Закреплять умение детей правильно образовывать существительные множественного числа, показать закономерности словообразования для различных типов существительных.</p> <p>С-р игра «Магазин электроприборов». Цель: формировать новые игровые умения, свободно разворачивать</p> | <p>Консультации для родителей «Техника безопасности в нашем доме»</p> |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| | | | сюжет; | |
| 31. | <p>Зачем люди летают в космос? Летательные аппараты (из геометрических фигур Развивать умение детей конструировать мосты разного назначения, анализировать схемы и конструкции, отмечать наиболее оригинальные нестандартные решения идеи, конструктивные находки; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: Самый главный орган. Берегите его!» Рассматривание схемы кровообращения. Речевое развитие: «Первый в космосе» К.Булычёва: «Тайна третьей планеты», М.Джалиль: «Звёзды», «Рассказ о космосе» И.Холина: «Я тоже к звёздам полечу», высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей. Художественно-эстетическое развитие: учить лепить ракету по отдельным частям потом соединять.</p> | <p>Игровая деятельность: дидактические: «Звёздный путь», «С какой планеты», «Звёзды и созвездия», «Найди по описанию» Сюжетно – ролевые: «Путешествие на луну», «Космодром»</p> | <p>Совместная работа родителей, воспитателей и детей: «Макет солнечной системы» Просмотр слайдов о космонавтах Выставка детских работ: «Этот загадочный космос»</p> |
| 32. | <p>Как просыпается природа? Сделай план и построй Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Микробы и вирусы». «О чём напоминала бабушка?» Речевое развитие: «Деревья в плену», «Подснежники» Т. Белозёрова, Ф. Тютчев: «Весенние воды», «Весенняя гроза», А.А. Баратынский: «Весна, весна», И. Сладков: «Грачи прилетели»</p> | <p>Игровая деятельность дидактические: «Времена года», «Выложи ковёр для весны» «Чьё гнездо?» «Что за птица?», «Выбери приём для своего рисунка» «Отрази свои впечатления в рисунке» Сюжетно – ролевые: «В лесу», «Путешествие по реке»</p> | <p>Оформление выставки: «Весна идёт» Развести сад и огород на подоконнике. Консультации для родителей: «Одежда детей по сезону» Выставка: «Наш вернисаж»</p> |
| 34. | <p>Они сражались за Родину Аэродром Построить аэродромы для различных видов воздушного транспорта. Упражнять детей в анализе схем и последующем конструировании по ним.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие: «Безопасный путь: «Детский сад – Парк Победы – детский сад» Беседа по предстоящей экскурсии в Парк Победы к памятнику.</p> | <p>Игровая деятельность: сюжетно – ролевые: «Пограничники», «Мой дедушка – военный», «Лётчики», «Моряки» Дидактические: «Собери</p> | <p>Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и локальных войн (Чечня, Афганистан) Концерт для ветеранов</p> |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| | Развивать пространственное мышление, конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию. | Речевое развитие: Р. Гамзатов: «Мой дедушка», Т. Белозёров: «Майский праздник «День Победы», Е. Трутнева: «Победа». Художественно-эстетическое развитие: слушать песни о войне. Просмотр видео фильма о войне. | картинку», «Повтори – не ошибись», Вырежи по контуру», «Определи жанр», «Разнообразь свою композицию» | Панно: «Украсим группу к празднику» Целевая прогулка в Парк Победы к памятнику Воинам, погибшим во время Вов. |
| 33. | Что бы было, если бы не было насекомых? Цветочная полянка (работа с природным и бросовым материалом) Продолжать учить детей делать поделки из разного природного материала, отбирать его в соответствии с замыслом, видеть в природном материале сходство с отдельными частями цветка: листьями, лепестками. Уметь придавать цветку выразительность, составлять композицию из цветов. Воспитывать бережное отношение к материалу. | Социализация: <i>Игры: дидактические:</i> «Собери картинку», «Зоологическое лото», «4 лишний», «Найди божью коровку и определи её название», «Найди тропу муравья», «Что за насекомое», «Отгадай загадку – получишь отгадку», «Кто где живёт?» <i>Инсценирование сказки:</i> «Стрекоза и муравей» <i>С/р:</i> «Зоопарк», «В лесу» Безопасность: «Правила поведения с насекомыми» Советы детям. Чтение художественной литературы: «О пауке» И.Лопухиной, Э.Шим: «Жук на ниточке», И.Крылов: «Стрекоза и муравей», Ч.Бородинская: «Разговор с пчелой» Кончаловская: «Сороконожка» | Иллюстрации по теме Предметные картинки с насекомыми, книги, открытки Энциклопедии Мультфильмы Плакаты: «Наш луг», «Цветные пейзажи», «Рисуем луг» | Экологическое шоу – викторина: «Счастливый случай» Выставка детских работ Памятки: «Что делать, если вас укусили насекомые» |
| 35. | Школа дорожной безопасности. Дорожные знаки (бумага) Совершенствовать умение детей конструировать поделки из бумаги. Уточнить знания о дорожных знаках и правилах движения. Развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность, способность к порождению новых оригинальных идей. | Социализация: Игры: сюжетно-ролевые: «Шофёры», «Примерный водитель», «Инспектор ГИБДД», «Путешествие по городу» Дидактические: «Кому, что нужно?», «Нам на улице не страшно», «Кто самый внимательный?» «Пешеходы и воители», Наши друзья – дорожные знаки» Сказка-игра: «Азбука пешехода» Безопасность: «Знай и | Мультфильм на диске: «Смешарики» (Азбука безопасности д.д.) Картины с дорожными ситуациями Аудиозапись: «шум улицы» Детские книги-раскраски по ПДД | Анкетирование «Знает ли ваш ребёнок ПДД?» «Я и мой ребёнок на улицах города» Консультации «Детский травматизм на дорогах»; «Учите детей соблюдать ПДД» |

| | | | | |
|-----|--|--|--|---|
| | | выполняя правила уличного движения». Чтение художественной литературы: «Можно и нельзя» Пущишвили С. Михалкова: «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя» | | |
| 36. | В какие краски раскрашено лето? Конструирование по желанию. Учить самостоятельно придумывать постройки, выполнять её, используя полученные приёмы конструирования. Развивать конструкторские способности, мышление творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек. | Социально – коммуникативное развитие: Беседа: «Лекарственные и ядовитые растения». «Что надо помнить, когда гуляешь в парке, в лесу?», посадка цветов на участке. Речевое развитие: В. Катаев: «Цветик – семицветик», С. Аксаков: «Аленький цветочек», О. Высотская: «Одуванчик» | Игровая деятельность: Дидактические: «Выложи ковёр для лета», «Что напугал художник?», «Угадай цветок», «Вспомни цветы», «Вспомни жанры живописи», «Задумай свою работу». Сюжетно – ролевая: «В лесу» | Познавательная – экологическая игра: «Цветы на клумбах и в поле» Праздничная выставка детских работ: «День защиты детей» |

«Музыкальная деятельность»

| | |
|----------|--|
| Слушание | «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена. |
| Пение | Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. |

| | |
|---|--|
| | <p>Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус.нар. песенки и попевки. Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> |
| Музыкально-ритмические движения упражнения. | <p>«Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус.нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p> |
| Упражнения с предметами. | <p>«Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар.мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар.танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз.Т. Ломовой). Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус.нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват.нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скomoroxов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой. Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со выюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова. Музыкальные игры Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремешки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар.песня, обр. Г. Фрида.</p> |

| | |
|--|--|
| Игры с пением. | «Колпачок», «Ой, зайнышка по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. 298 А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные. |
| Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. | «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». |
| Развитие чувства ритма. | «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». |
| Развитие диатонического слуха. | «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой. |
| Игра на детских музыкальных инструментах | «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус.нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус.нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова. |

Культурно-досуговая деятельность Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

Задачи педагога по реализации событий, праздников, мероприятий для детей 5 - 6 лет

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка», «Неделя толерантности»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные развлечения. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Любимые произведения», «Поем и танцуем», «День Победы»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и былицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «А ну-ка, мальчики», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой» и др.

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Детская Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Конкурс проектов «Страна Почемучек»

План совместной деятельности детей и взрослых.

| Сентябрь | | | | |
|--|---|--|---|---|
| Месячник безопасности детей Месячник гражданской обороны | | | | |
| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Общие мероприятия для детей | «День знаний – 1 сентября» - развлечение. Асфальтная галерея «Мы за мирное небо» (3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом) | Мероприятия в рамках проекта «Правила движения достойны уважения» Спортивное развлечение Профилактика жестокого обращения с детьми, знакомство с алгоритмом выявления и сопровождения воспитанников в социально опасном положении. | Акция «Всемирный день сердца» беседы с детьми о ЗОЖ | Спортивное развлечение в «Зоологические забеги» для детей подготовительных групп |
| Выставки, смотры, конкурсы | Выставка совместной работы детей и родителей детских работ «Как мы провели это лето» | Выставка детских рисунков по правилам дорожного движения | Выпуск буклета по профилактике табако курения | Акция: «Мои родители – не курят!» |
| Работа с родителями, со школой и социальными партнерами | Заключение договоров о сотрудничестве, составление совместных планов с социальными партнерами: - детская поликлиника № 4; - МОСШ № 8; - театр «Бум»; - городской драматический театр; - ЦДТ; - детская библиотека №5. Ознакомление родителей с проводимыми мероприятиями. | Социологическое исследование по определению социального статуса и микроклимата семьи: анкетирование родителей, беседы с детьми. (итоговый документ – социальный паспорт) Консультация «В гости к музыке» | Консультация-памятка «Чтобы ребенок рос здоровым» Индивидуальные консультации по ознакомлению родителей с ходом и содержанием образовательной деятельности | Родительские собрания в группах Оформление информационных стендов «Уголок для родителей», ПДДТ, ПБ, «Права ребенка». |
| Октябрь | | | | |
| | 5-6 неделя | 7 неделя | 8 неделя | 9 неделя |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <i>Общие мероприятия для детей</i> | Праздничные мероприятия ко Дню пожилого человека. | Спортивный праздник «Мы сильные, мы - дружные» День именинника | Музыкальное развлечение «Осень Золотая» | Музыкальное представление «День матери» |
| <i>Выставки, смотры, конкурсы</i> | Ярмарка «Дары осени» | Фотовыставка по материалам ярмарки «Дары осени». | Выставка детских поделок из соленого теста «Осенние фантазии» | Акция «Сердце матери» |
| <i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i> | Общее родительское собрание «Дошкольное образовательное учреждение на современном этапе развития образования в России» 1. Ознакомление родительской общественности с нормативными документами, регламентирующими деятельность МАДОУ. 2. Об организации платных дополнительных образовательных услуг в МАДОУ. 3. «Рекомендации родителям по профилактике гриппа и ОРЗ в осенний сезон». 4.Выборы родительского комитета на 2015 -2016 учебный год. | Выпуск памяток «Мы за здоровый образ жизни» Консультация «Характеристика условий для музыкального развития в семье» | «Родительская гостиная» в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов» Практикум для родителей «Поговорим о вежливости» | Консультация для родителей «Как родители могут способствовать укреплению здоровья детей» |
| Ноябрь | | | | |
| | 10 неделя | 11 неделя | 12 неделя | 13 неделя |
| <i>Общие мероприятия для детей</i> | День именинника | Развлечение для детей «Как с огнем нам подружится» | Спортивное развлечение «Народные спортивные игры» для детей подгото- | Театрализованное представление «Всемирный день ребенка» |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | вительных групп | |
| Выставки, смотры, конкурсы | Выставка рисунков, посвященная всемирному Дню ребенка. Литературный конкурс юных талантов «Югре мы дарим наше слово...» | Выставка рисунков, посвященная Дню толерантности «Дружат люди всей планеты». Неделя толерантности – праздник для всех! | Выставка экспонатов Музея русского быта, семейных реликвий и национальных блюд в рамках «Недели толерантности». Городской смотр-конкурс по пожарной безопасности. | Привлечение родителей к участию в акции «Кормушка» по защите зимующих птиц. |
| Работа с родителями, со школой и социальными партнерами | «Родительская гостиная» в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов»: мастер-класс «Упражнения для рук – упражнения для мозга» с использованием здоровьесберегающих технологий | Общее родительское собрание «Профилактика гриппа» (с приглашением врача-педиатра) Консультация «Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о ЗОЖ» | Подготовка и проведение праздника « Неделя толерантности » с участием родителей. Рекомендации «Использование программы музыкального воспитания в условиях семьи» | 24 ноября – День матери (организация поздравления матерей с праздником) Привлечение родителей к изготовлению зимнего выносного материала для игр детей на прогулке в зимнее время года, к постройке снежных архитектурных форм, обеспечивающих оптимальный двигательный режим воспитанников |
| Декабрь | | | | |
| | 14 неделя | 15 неделя | 16 неделя | 17 неделя |
| Общие мероприятия для детей | Подготовка индивидуальных проектов по тематике годового тематического плана. | Беседа «10 декабря – День рождения Югры» | Спортивное развлечение «Первый снег» День именинника | Новогодний утренник |
| Выставки, смотры, конкурсы | Выставка кормушек для птиц «Кормушка» Конкурс рисунков «Зимние забавы | Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку в ДОУ | Участие в городском конкурсе «Лучшая новогодняя игрушка», привлечение родителей Подготовка и проведение экологического конкурса «Елочка живи!» | Конкурс на лучшее оформление группы к новому году с участием детей и родителей. |
| Работа с родителями, со школой и | Привлечение родителей к участию в конкурсе на лучшую новогоднюю | « Чествуем Югру » - мероприятие в рамках родительского клуба | Помощники Деда Мороза (посещение одиноко проживающих пожилых | Разработка памяток, листовок для детей и родителей по защите |

| | | | | |
|--|---|---|---|------------------|
| <i>социальными партнерами</i> | игрушку. | «Знатоки педагогических секретов» Родительская гостиная в рамках клуба «Знатоки педагогических секретов» музыкальная гостиная : «Музыкальная классика для детей», привлечение родителей к участию в конкурсе «Зимушка» | людей) совместно с родителями. Привлечение родителей к участию в акции «В защиту хвойных лесов» (изготовление елочек из нетрадиционных материалов, создание сказок, раздача агитационных материалов, флешмоб) | хвойных деревьев |
| Январь | | | | |
| | 18 неделя | 19 неделя | 20 неделя | |
| <i>Общие мероприятия для детей</i> | Фольклорный праздник «Пришла Каляда – отворяй ворота!». Спортивное развлечение «Зимние забавы» для средних групп « Зимние святки » - народные посиделки в рамках родительского клуба «Знатоки педагогических секретов» | Мероприятия в рамках родительского клуба «Знатоки педагогических секретов» - народные посиделки « Святки » Спортивное развлечение «Зимние забавы» для старших групп | Спортивный праздник «Веселые старты» для подготовительных групп День Здоровья! День именинника | |
| <i>Выставки, смотры, конкурсы</i> | Соревнование по баскетболу среди детей 7-го года жизни. | Персональные выставки воспитанников, посещающих кружки и дополнительные платные услуги художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация, вязание) | Отчетный концерт с участием воспитанников кружков и дополнительных платных услуг по художественно-эстетическому развитию (вокал, театр, хореография) | |
| <i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i> | Практикум для родителей «Советы тем, кто хочет научиться петь» | Изучение мнения родителей об удовлетворенности степенью вовлеченности в деятельность ДОУ; количеством и качеством | Родительское собрание подготовительных групп «Выпускники ДОУ – будущие школьники» (с приглашением педагогов | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | предлагаемых дополнительных образовательных услуг в ДОУ. Родительская гостиная в рамках клуба « Знатоки педагогических секретов » - логопедическая гостиная «Детское речевое творчество, как условие полноценного общения» | МСОШ № 8, 18). | |
| Февраль | | | | |
| | 21 неделя | 22 неделя | 23 неделя | 24 неделя |
| <i>Общие мероприятия для детей</i> | КВН «Наши любимые мультфильмы» и использованием ИКТ | Защита проектов детьми День именинника | Спортивное развлечение «В гостях у светофора» Экскурсия в МБОУ СОШ №8 | Фольклорно-музыкальный праздник «Масленица» Спортивно-музыкальный праздник «Бравые солдаты» |
| <i>Выставки, смотры, конкурсы</i> | Выставка творческих работ «Телевизор - мой враг, телевизор – мой друг». | Выставка уголков военной техники (игрушки, иллюстрации, фото). | Конкурс чтецов, посвященный Дню Защитника Отечества» в ДОУ с участием представителя городской детской библиотеки «Филиппок» | Выставка детских рисунков «Аты-баты, шли солдаты!» |
| <i>Работа с родителями, со школой и социальными партнерами</i> | Консультация «Рациональная двигательная активность ребенка – одна из актуальных проблем физического воспитания» | Консультация «Почему ребенок обязательно должен играть в ролевые игры | Беседа за круглым столом «Что такое музыка» | Родительские гостиные в рамках клуба « Знатоки педагогических секретов » дискуссионные качели «Роль семьи в развитии познавательных стратегий одаренных детей» |
| Март | | | | |
| | 25 неделя | 26 неделя | 27 неделя | 28 неделя |
| <i>Общие мероприятия для детей</i> | Утренник , посвященный празднованию 8 марта | День именинника | Спортивное развлечение «Правила движения достойны уважения» | Развлечение «Проводы Зимы», Беседы с детьми о пожарной безопасности. |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| Выставки, смотры, конкурсы | Выставка детского индивидуального творчества «Нашим мамам посвящается» | Выставка детский рисунок «Мой любимый уголок города» | Выставка произведений местных писателей и поэтов (в рамках Дня города 09.03, Всемирного дня писателей 08.03, Всемирного дня поэзии 21.03) | Выставка детского творчества «Пожарный доброволец: вчера, сегодня, завтра!» |
| Работа с родителями, со школой и социальными партнерами | Родительская гостиная в рамках клуба « Знатоки педагогических секретов » - практическая лаборатория «Игровые методы в интеллектуальном развитии детей» | Практикум: Дыхательная гимнастика как средство профилактики простудных заболеваний | Выставка произведений местных писателей и поэтов Вечер поэзии совместно с родителями, «Я прославляю край сибирский». | Консультация: познание мира детьми старшего дошкольного возраста. |

| Апрель | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | 29 неделя | 30 неделя | 31 неделя | 32 неделя |
| Общие мероприятия для детей | « Самотлорские роднички» подготовка одаренных детей к выступлению на конкурсе. День смеха! (1 апреля) развлечение в группе Всемирный день Здоровья! (7 апреля) | День именинника Создание совместно с детьми «Дерева добрых дел» Далекий и близкий космос , тематические беседы, создание группового проекта. | « Губернаторские состязания» подготовка одаренных детей к участию в соревнованиях | Музыкальное развлечение «День Земли» Спортивное развлечение «Здоровье дарит Айболит» для подготовительных групп |
| Выставки, смотры, конкурсы | Выставка детских рисунков «Смешная рожица» | Выставка произведений детского творчества « Пасхальное яйцо » Выставка в библиотеке «12 апреля - День Российской космонавтики» | Выставка детских творческих работ «Сохраним нашу Землю голубой и зеленой» | Смотр «Огород на окошке» Акция «Дарите людям доброту» |
| Работа с родителями, со школой и социальными партнерами | Творческий конкурс «Самые веселые шутки-небылицы о нашей семье» | Неделя открытых дверей Родительская гостиная в рамках клуба « Знатоки педагогических секретов » открытое занятие с использованием мини- | Консультация: Все дети талантливы! | Общее родительское собрание « Итоги работы МАДОУ ДС № 10 «Белочка» за учебный год » 1. Чтение Публичного доклада |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | тренажеров. Использование мини-тренажеров в домашних условиях | | 2. Организация питания в МАДОУ 3. Вручение благодарностей активным родителям по итогам года. 4. Определение путей дальнейшей работы |
| Май | | | | |
| | 33 неделя | 34 неделя | 35 неделя | 36 неделя |
| Общие мероприятия для детей | Тематический концерт «Благодарим за этот день» Спортивный праздник, посвященный Дню Победы «Памяти павшим, будем достойны» | День именинника КВН «Колесо истории» (Праздник Победы) Физкультурный праздник ко Всемирному дню семьи (15 мая) «Папа, мама, я – спортивная семья». | Тематическая беседа «Наши – земляки в годы войны» | До свиданья детский сад! Выпускные утренники для детей |
| Выставки, смотры, конкурсы | Выставка в библиотеке «Подвиги детей в годы Великой Отечественной войны» Конкурс детского рисунка «Пусть всегда будет солнце» (ко Всемирному дню Солнца – 3 мая) | Выставка детских рисунков «Солдат победы» | Персональные выставки творческих работ детей, посещающих кружки и дополнительные платные услуги художественно-эстетического развития | Акция «Курить не модно, дыши свободно!» |
| Работа с родителями, со школой и социальными партнерами | Советы родителям «Пусть поколения знают», как рассказать ребенку о Великой Победе Консультация для родителей «Создание безопасных условий на прогулке летом» | «В кругу семьи» мастер класс по изготовлению поделок из бросового материала, | Подготовка и проведение итоговых родительских собраний в группах | Родительская гостиная в рамках клуба « Знатоки педагогических секретов » круглый стол «Проблемы, результаты, перспективы» |

План организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

| Тема | Развернутое содержание работы | Временной период | Варианты итоговых мероприятий |
|---|---|----------------------------|---|
| День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | 20 августа — 1 сентября | Праздник "День знаний", организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Осень | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, | 1 -30 сентября | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Я в мире Человек День пожилого человека | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | 1 -20 октября | Открытый день здоровья. |
| Моё село, моя страна | Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. | 21 октября — 4 ноября | Спортивный праздник. |

| | | | |
|--|---|------------------------|---|
| | Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | | |
| Неделя толерантности и | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы | 5-14 ноября | Праздник «Дружбы народов» |
| День Матери | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | 15 ноября-30 ноября | Праздник «День Матери» |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 30 ноября — 31 декабря | Праздник "Новый год», Выставка детского творчества. |
| Зима | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | 1-31 января | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| День Защитника Отечества | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | 1-23 февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, | 24 февраля — 8 марта | Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества. |
| Знакомство с народной культурой и традициями | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. | 9-20 марта | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Мониторинг | | 21-31 марта | Заполнение персональных |

| | | | |
|--|--|---------------------|---|
| | | | карт детей. |
| Весна | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | 1-20 апреля | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| День Победы | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, воспитывать уважение к ветеранам войны. | 21 апреля — 9 мая | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. |
| Лето | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | 10-31 мая | Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | | 1 июня — 20 августа | |

3.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

| | | |
|----------------------------|---|---|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно | Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку |
|----------------------------|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | <p>качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким |
|--|--|--|

подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям,

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные</p> |
|--|--|---|

игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол,</p> |
|--|--|---|

бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в

| | | |
|--|--|---|
| | | подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. |
| | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

| Дата | Тема беседы | Игровая деятельность | Художественное творчество | Художественная литература |
|----------|--|--|---|--|
| Сентябрь | «Закаляйся, если хочешь быть здоров» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь свое здоровье. Формировать представление детей о видах закаливания. Воспитывать интерес к закаливанию. | Беседа «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» Н/п игра «Валеология или здоровый малыш» | Выполнить рисунок «Здоровый образ жизни» | Чтение: «Волшебный морж» Е. Карганова |
| Октябрь | «Одежда и здоровье». Дать знания детям о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. | Дигра «Правильно-неправильно». Беседа Развлечение: «Проделки | Выполнить рисунки «Что полезно человеческому организму» | Чтение стихотворения: С.Михалкова «Мимоза» |

| | | | | |
|---------|--|---|--|---|
| | Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. | Королевы Простуды» | | |
| Ноябрь | «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение) | Д/и «Запомни движение» «Посылка от обезьянки» Д/и «Собери фигуру человека» Д/и «Зеркало» П/и «Жмурки» | Учить лепить куклу отдельными частями тела потом соединять. здоровье. Выполнить рисунок «Какой я». | А.Толстой «Приключение Буратино» |
| Декабрь | «Витамины и здоровый организм». Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания | Д/и «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний» Опыт: посадка лука. Беседа «Полезное – не полезное» Д/и «Угадай на вкус» Д/и «Назови правильно» П/и «Кто скорее соберет» Рисование «В нашем саду растут витамины» Лепка «Витамины с ветки» Чтение: Л. Зильберг «Полезные продукты» | Лепка овощей и фруктов. | Прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. Чтение стихотворения: «Помни истину простую» Л.Зильберга. |
| Январь | «Телевизор, компьютер и здоровье» Формировать представления детей о вредном воздействии здоровья дисплея компьютера и телевизора; познакомить со способами заботы о здоровье при пользовании компьютером, телевизором. | Игровая мотивация (Тимоша заболел). Правило «Как следует заботиться о своем здоровье при пользовании компьютером и телевизором». Гимнастика для глаз «Маятник» | Рисование моделей знаков при пользовании телевизором и компьютером | И. Крылов «Мартышка и очки» |
| Февраль | «Личная гигиена». Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. | Опыт: со снегом (качество талой воды) Беседа «Чистота и здоровье» Д/и «Таня простудилась» Д/и «Вымоем куклу» Д/и «Правила гигиены» | Рисование «Предметы личной гигиены», «Чистюля и грязнуля» | Чтение А. Барто «Девочка чумазая» |

| | | | | |
|--------|---|--|--|---|
| | | Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки Ди «Четвертый личный» | | |
| Март | «Будем спортом заниматься» Дать детям понятие о здоровом образе жизни: что нужно закаляться, заниматься спортом. Закрепить знания о том, как сохранить и укрепить здоровье. | Беседа «Кто спортом занимается» Ди «Назови виды спорта» «Назови спорт по показу» Развлечение «День спорта» | Рисование «Мы делаем зарядку» | Чтение стихотворения «Утренняя песенка» |
| Апрель | «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу | Ди «Что изменилось?», «Нарисуй, как на образце» | Оформление газеты «Осторожно, ядовитые растения!» | Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку» |
| Май | «Золотые правила здоровья» Обобщить знания детей о понятии здорового образа жизни. Учить любить окружающих людей, знать, что от хороших слов зависит психическое здоровье окружающих людей. Закрепить понятие режима дня, его необходимости в успешной организации жизни и деятельности каждого человека. Упражнять в умении определять время по часам. Воспитывать у детей аккуратность, закреплять культурно гигиенические навыки. | Ди «Четвертый лишний», «Что изменилось?» Игровая мотивация «В гостях у доктора Айболита» П/и «Найди пару» Опыт «Грязная вода» Правило мытья рук «Наденем белые перчатки: ладошки скрипят – спасибо говорят» Рассматривание иллюстраций. | Выставка плакатов «Будь здоров» Рисование: «Я хочу быть здоровым» | Чтение К. Чуковский «Мойдодыр» |

«Физическая культура»

| Номер недели | Подвижные игры | Основные виды движений |
|--------------|--|---|
| 1 | «Ловишка в кругу» «Сбей кеглю» | Построения в колонны; упражнения в равновесии и прыжках, игра в бадминтон. |
| 2 | «Огородники» | Ходьба между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнение в прыжках. Развитие ловкости в беге; игровые упражнения с мячом. |
| 3 | «Поймай мяч» «Удочка» | Бег, продолжительностью до 1 мин., упражнение в прыжках. Развитие ловкости и глазомера, координации движений. |
| 4 | «Бег наперегонки» «Классики» | Бег на длинную дистанцию, прыжки, задания с мячом, развитие ловкости и глазомер. |
| 5 | «Быстрые и меткие» | Ходьба с высоким подниманием колен; ведение мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнение в прыжках. |
| 6 | «Ноги от земли» | Ходьба и бег; игровые упражнения с мячом; бег и прыжки. |
| 7 | «Встречные перебежки» «Шарик с горки» | Ходьба и бег с перешагиванием через препятствия, непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; игровые упражнения с прыжками. |
| 8 | «Коршун и наседка» «Затейники». | Бег продолжительностью до 1,5 минуты; упражнение в прыжках. |
| 9 | Игровое упражнение «Кругом» | Бег; игровые упражнения с мячом, прыжки на одной ноге. |
| 10 | «Пас» «На одной ноге» | Бег с перешагиванием через предметы, игровые задания с мячом. |
| 11 | «Подбрось, поймай» | Бег; перебрасывание мяча в шеренгах. Прыжки и бег. |
| 12 | «Кольцеброс» «Краски» | Бег с преодолением препятствий; прыжки, бег и упражнения с мячом. |
| 13 | «Ледяные кружева» «Мы веселые ребята» | Бег и прыжки, метание снежков, на дальность. |
| 14 | «Затейники» «Ловишки – елочки» | Ходьба и бег между снежными постройками; прыжки до ориентира; бросание «снежков» в цель. |
| 15 | «Мороз Красный Нос» «Снайперы» | Ритмичная ходьба на «лыжах»; прыжки на двух ногах; бег и бросание. |
| 16 | «Лесная карусель» «Гонки на санках» | Передвижение на «лыжах» скользящим шагом; игровые упражнения с клюшкой и шайбой. |
| 17 | «Проезжай в воротца» «На санки» | Передвижение по учебной «лыжне»; игровые упражнения. |

| | | |
|----|---|--|
| 18 | «Хоккей» | Скользкий шаг на «лыжах»; бег и метание. |
| 19 | «Ловишка со снежками» «Снежная карусель» | Скользкий шаг в ходьбе на «лыжах»; бег, прыжки, метание «снежков» на дальность. |
| 20 | «Саный круг» | Повороты на «лыжах»; бег и прыжки. |
| 21 | «Тройки» «Зима» | Ходьба скользящим шагом, повороты на «лыжах», игровые упражнения с шайбой. |
| 22 | «Попляши и покружись, самый ловкий покажись!» «Метелица» | Ходьба скользящим шагом, метание «снежков» на дальность; бег и прыжки. |
| 23 | «Тройки» «Встречная эстафета» | Игровые упражнения с бегом и прыжками, метание «снежков» в цель и на дальность. |
| 24 | «Бездомный заяц» | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий. |
| 25 | «Догони свою пару» | Игровые упражнения с бегом; перебрасывание шайбы друг другу. |
| 26 | «Медведь и пчелы» | Бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. |
| 27 | «Хитрая лиса» | Бег и ходьба в чередовании; игровые упражнения в равновесии, прыжки, упражнения с мячом. |
| 27 | «Кто летает?» «Охотники и зайцы» | Бег на скорость; упражнение с прокатыванием мяча; игровые задания с прыжками. |
| 29 | «Удочка» «Ловишки - перебежки» | Чередование ходьбы и бега. Эстафета с большим мячом. |
| 30 | «Кошка и мышки» | Длительный бег; прокатывание обруча; игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| 31 | «Пожарные на учении» | Бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. |
| 34 | «Мышеловка» | Беге на скорость; игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. |
| 35 | «Карусель» | Бег с высоким подниманием бедра; упражнения с мячом и воланом (бадминтон). |
| 36 | «Пятнашки» «Перелет птиц» | Непрерывный бег; упражнение в прокатывании обручей, игровые упражнения с мячом. |

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности. Это взаимодействие вытекает в процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми в самостоятельной деятельности в предметной среде и **называется процессом овладения культурными практиками.**

Создание психолого-педагогических условий при реализации Программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и

художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Проектирование воспитательно - образовательного процесса с детьми на прогулках

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлений, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки до 4 часов. Только температура воздуха ниже - 15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стай).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и, опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Видовое содержание образовательной деятельности педагога с воспитанниками

| ПОНЕДЕЛЬНИК | | |
|---|---|--|
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| Социально коммуникативное развитие | – Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Работа по ПДД | Эстетика быта Свободная художественная деятельность трудовые поручения игры с ряженьем работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры, режиссерская игра Индивидуальная работа |
| Познавательное развитие | Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, | Игры Развивающие игры по сенсорике |

| | | |
|---|---|---|
| | воображения Наблюдения Беседы Исследовательская работа | Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа |
| Речевое развитие | Игры-занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики | Игры Чтение х/л Беседы Инсценирование Театрализованные игры Работа над расширением словаря Индивидуальная работа Коррекционная работа |
| Художественно-эстетическое развитие | Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта | Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Точечный массаж |
| ВТОРНИК | | |
| Социально коммуникативное развитие – | Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Работа по ПБ | Эстетика быта Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряженым Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа |
| Познавательное развитие | Занимательное дело Дидактические игры на развитие памяти, мышления Наблюдения | Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры по сенсорике |

| | | |
|--|---|--|
| | Беседы Опыты | Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа |
| Речевое развитие | Игры имитации Чтение сказок Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики | Игры Работа по прочитанному произведению Беседы Инсценирование Индивидуальная работа Работа поЗКР Коррекционная работа |
| Художественно-эстетическое развитие | Игры на развитие слухового восприятия Эстетика быта | Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Работа с пластилином в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | Прием детей на улице Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Прогулка в двигательной активности Формирование навыков культуры еды Развитие основных видов движений | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Точечный массаж |
| | СРЕДА | |
| Социально коммуникативное развитие | – Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное развитие Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения | Эстетика быта Самообслуживание Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряжением Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа |
| Познавательное развитие | Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, памяти Наблюдения | Игры Досуги Развивающие игры |

| | | |
|--|---|--|
| | Беседы Экспериментирование | Игры на развитие логического мышления Индивидуальная работа Коррекционная работа |
| Речевое развитие | Игры имитации Чтение рассказов Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики | Игры Заучиванию стихотворений Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Работа по лексико-грамматическому строю речи Коррекционная работа |
| Художественно-эстетическое развитие | Прослушивание детских музыкальных произведений Рассматривание сюжетных картин | Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с красками в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Точечный массаж |
| ЧЕТВЕРГ | | |
| Социально коммуникативное развитие | – Работа в уголках настроения Трудовые поручения Беседы о (малой) Родине /Беседы о правах ребенка/ ОБЖ/ ЗОЖ | Эстетика быта Хозяйственно-бытовой труд Трудовые поручения Игры с ряженым Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа |
| Познавательное развитие | Занимательное дело Дидактические игры на развитие познавательных процессов Наблюдения Беседы Познавательно-исследовательская деятельность | Игры Досуги Развивающие игры Игры со строительным материалом (конструирование) Индивидуальная работа Коррекционная работа |

| | | |
|---|---|--|
| | Работа над проектами | |
| Речевое развитие | Игры имитации Устное народное творчество Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики | Игры Работа над диалогической речью Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Коррекционная работа |
| Художественно-эстетическое развитие | Пение с детьми детских песен Рассматривание альбомов по музыкальному развитию Игры детей с музыкальными инструментами, Рассматривание портретов выдающихся музыкантов | Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с бумагой разной фактуры в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Беседы по привитию КГН Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Точечный массаж |
| ПЯТНИЦА | | |
| Социально – коммуникативное развитие | Работа в уголках настроения Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Беседы на социально-нравственное воспитание | Эстетика быта ручной труд трудовые поручения игры с ряженым работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры режиссерская игра Индивидуальная работа |
| Познавательное развитие | Занимательные дело Дидактические игры на развитие внимания, воображения Наблюдения | Игры Досуги Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, |

| | | |
|--|---|---|
| | Беседы Экскурсии по экологической тропе Исследовательская работа | пространственного ориентирования Индивидуальная работа Коррекционная работа |
| Речевое развитие | Игры- занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики Игры на развитие фонематического слуха | Игры Чтение х/л Беседы Составление описательных рассказов Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа Знакомство с поэзией, заучивание стихов Коррекционная работа |
| Художественно-эстетическое развитие | Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта | Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа «Театральная пятница» |
| Физическое развитие | Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки Дыхательная гимнастика Зрительная гимнастика Развитие основных видов движений | Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений Точечный массаж |

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

3.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Отстраненное отношение воспитателя к ребёнку препятствует полноценной деятельности. Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию их глазами.

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные формы взаимодействия с родителями:

- Групповые родительские собрания – 1 раз в квартал
- Анкетирование родителей по различным темам
- Консультирование специалистов (индивидуальные, групповые)
- Дни открытых дверей
- Совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок - согласно годового плана
- Участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, конкурсов - согласно годового плана
- Информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации, памятки)
- Изучение запросов, мнений родителей через «Почту доверия»
- Участие родителей в реализации групповых проектов
- Посещение семьи
- Привлечение родителей к оснащению и оформлению предметно-развивающей среды

Цель: Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у воспитанников ценностных ориентиров.

Содержание работы:

- 1) повышение психолого-педагогических знаний родителей (беседы, лекции, семинары, индивидуальные консультации, практикумы);
- 2) вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела);

Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия детского сада и семьи, на усиление его воспитательного потенциала.

Предлагаемый вашему вниманию план работы с родителями был разработан с учетом опыта общения с детьми и призван помочь молодому специалисту сориентироваться в многообразии проблем, волнующих родителей, и сделать ее более интересной и полезной для всех участников педагогического процесса. Тематика консультаций и бесед, а также их количество может изменяться по усмотрению педагога.

| Месяц | Мероприятия |
|----------|--|
| Сентябрь | <ul style="list-style-type: none">• Родительское собрание «Цели и задачи учебно-воспитательной деятельности на учебный год»• Консультация «Адаптация ребенка в детском саду»• Изготовление папки-передвижки «Адаптация и условия ее успешного прохождения» |

| | |
|----------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Воспоминания о лете» • Консультация «Режим дня в детском саду» • Беседа «Что умеет 4-летний ребенок» • Консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью» • Изготовление папки-передвижки «Безопасность ребенка на дороге» • Анкетирование родителей «Мой ребенок: какой он» |
| Октябрь | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период» • Беседа «Рациональное питание детей дошкольного возраста» • Беседа «Игрушка – обязательный спутник детских игр» • Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться» • Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом» • Консультация «Формирование познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности у детей 4-5 лет» • Беседа «Организация совместной прогулки» • Конкурс осенних поделок «Дары осени» • Проведение осеннего праздника |
| Ноябрь | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление папки-передвижки «Как воспитать полезные привычки» • Консультация «Во что играть с детьми» • Беседа «Компьютер и телевизор: за и против» • Консультация «Безопасная детская площадка» • Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучшая на свете» • Беседа «Игры на развитие мелкой моторики детей» • Консультация «Упрямство и детские капризы» • Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» • Изготовление информационного стенда «Детский спорт» |
| Декабрь | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Гиперактивный ребенок» • Беседа «Важные номера» • Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима» • Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки» • Беседа «Ребенок и домашние животные» • Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой» • Беседа «Ребенок в автомобиле» • Изготовление папки-передвижки «Трудовое воспитание» • Проведение новогоднего праздника |
| Январь | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Осторожно, гололед» • Консультация «Где найти витамины зимой» • Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 5-6 лет» |

| | |
|----------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Как наказывать ребенка» • Консультация «Желание быть первым» • Консультация «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка» • Беседа «Детское любопытство» • Изготовление информационного стенда «Дети в истории города» ко Дню снятия блокады Ленинграда • Консультация «Патриотическое воспитание детей» |
| Февраль | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Признаки и причины аллергии» • Изготовление папки-передвижки «Как раскрыть и развить таланты ребенка» • Беседа «Как научить ребенка любить природу» • Консультация «Гимнастика для глаз» • Выставка «Мы с папой» • Консультация «Детские страхи» • Проведение совместного досуга «Масленица» • Консультация «Дыхательные упражнения» • Изготовление информационного стенда «Ребенок и чужие люди» |
| Март | <ul style="list-style-type: none"> • Проведение праздника 8 Марта • Беседа «Уровень шума и здоровье ребенка» • Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» • Консультация «Почему ребенок врет: ложь и фантазия» • Фотовыставка «Я и моя мама» • Консультация «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка» • Беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» • Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка» • Анкетирование «Какой вы родитель» |
| Апрель | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление информационного стенда «Музеи для детей» • Консультация «Пальчиковые игры» • Беседа «Проблемы ребенка в общении» • Организация досуга «День здоровья» • Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» • Изготовление папки-передвижки «Правила дорожного движения» • Изготовление фотовыставки «Наша группа» |

| | |
|------------|---|
| Май | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе» • Беседа «Режим дня в детском саду на летний период» • Изготовление папки-передвижки «9 Мая» • Беседа «Режим работы детского сада на летний период» • Проведение досуга «Здравствуй лето» • Консультация «Как избежать неприятностей на природе». |
|------------|---|

План работы с семьями воспитанников

| № | Тема | Наглядная информация | Индивидуальная работа |
|----|--|---|---|
| | Сентябрь | | |
| 1. | Совместная подготовка к учебному году. | «Режим дня», «Наши занятия», «Советы психолога, логопеда», «Адаптация», «Учите и читайте вместе с нами», «Работа по программе «От рождения до школы», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Именинники», «Объявления!» и т.д. | Беседы по адаптации, Советы специалистов по адаптации, Игры в группе: «Ребёнок - родитель - воспитатель», Обновление группового инвентаря, участка. |
| 2. | Родительское собрание «Приятно познакомиться!» 2.«Самообслуживание в жизни ребёнка» | Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов), Информационный плакат (для дальнейших рекомендаций родителям по работе с детьми дома). «Как воспитывать самостоятельность?!», «Я сам!», «Алгоритм одевания, умывания!» | Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), Вопросник: «Мой ребёнок, какой он!?», |
| 3. | Фотовыставка «Будем знакомы!» с рассказом о семье | Организация фотовыставки | Советы по оформлению семейного фото! |
| | Октябрь | | |
| 1. | День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц. | «Способы изготовления кормушек», стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой» «Мы любим природу!» (Приметы, признаки осени) | Беседа «Совместный труд», Развешивание кормушек для зимующих птиц. |
| 2 | Консультация «Девиз группы : выполнение желаний детей, родителей, педагогов!» | « Кризис 3 лет», логопед: «Артикуляционная гимнастика», воспитатели: «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. Д | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!», |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 3. | Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» | Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Секреты воспитания!» | Советы по оформлению семейного фото. |
| 4. | Изобъявка в рубрике «Домашние зарисовки» + персональные выставки в течение года! | Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!», Папка нетрадиционных приёмов рисования в этом возрасте. | Советы, Предложения, |
| | Ноябрь | | |
| 1. | Совместная подготовка группы к зиме . | «Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!», папка с советами родителей друг другу на медицинскую тему. | Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения. |
| 2. | Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!» | Фотовыставка Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Играем дома!» | Советы по оформлению семейного фото. |
| 3. | Консультация- практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» | Сбор – отчёт домашних развивающих игр, выставка групповых настольно - развивающих игр, в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома! | Предложение родителям поиграть дома с детьми в развивающую игру («Отгадай кто, соединив цифры», «Лабиринт», «Закрась по цифрам и отгадай!»), Советы по играм. |
| 4. | Проект «Умные игры» | «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!», «Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия) | Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру. |
| | Декабрь | | |
| 1. | Фотогазета со стихами «В детском саду играем, много нового узнаем!» | Организация фотовыставки, Перечень – рекомендация: «Умные игры» для дома! | Советы, рекомендации, обыгрывание игр с родителями в детском саду, обмен играми. |
| 2. | Фотообщение «Движение – это жизнь!» | Фотовыставка. Сбор фотографий с рассказами. «Осторожно – грипп!», «Если дома больной!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Массажи», «Закаливание» | Беседы, советы, рекомендации, советы по оформлению семейного фото. |
| 3. | Конкурс самоделок «Волшебные снежинки!» | «Приглашение к совместной деятельности от детей группы!» «Какие бывают снежинки!» «Творческий подход к делу!», благодарности. Выставка снежинок, | Приобретение и изготовление в группу украшений. Советы по изготовлению родителей с детьми снежинок. |

| | | | |
|----|---|--|---|
| 4. | Совместно проведённый праздник Зимы! | «Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы» | Предложения участия, чтения стихов, советы по костюмам. Изготовление подарков с детьми для родителей. |
| | Январь | | |
| 1. | Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» | Фотовыставка « Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения») | Советы по оформлению семейного фото. |
| 2. | День добрых дел «Снежные постройки!» | «Каким бывает снеговик!?», «Лепим из снега!», «Пословицы и поговорки о зиме», «Зимние стихи» | Советы по изготовлению построек, горки, использовании орудий труда, договорённость о сборе родителей. |
| 3. | Фотогазета со стихами «Зимняя прогулка в детском саду!» | Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!) | Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером. |
| 4. | .Родительское собрание 1.«Речь младшего дошкольника» 2. «Пение и речь ребёнка» (музыкальный руководитель) | «Читаем всей семьёй!», «Воспитание художественной литературой!», «Дети экрана!», «Методика обучения пересказу», «Игры с детьми по развитию речи», «Пение в помощь речи!», «Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет». | Беседы и советы по теме. Анкета: «Что и как читаем дома?», «Музыкальный киоск» (пение и обыгрывание дама песенок со звукоподражанием, и т. д. по программе) |
| | Февраль | | |
| 1. | Изобывставка в рубрике «Домашние зарисовки» | Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка» Папка: «Использование в изобразительной деятельности с детьми разных материалов: ткань, нитки, картон, вата и т. Д.» | Советы по работе с нетрадиционными материалами, показ образцов, оформлению. |
| 2. | Фотогазета «Самый лучший папа мой!» | Организация фотовыставки с рассказами о папах! (Оформление детскими рисунками) | Сбор фоторассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап. |
| 3. | Консультация- практикум «Физкультура – ура!» | «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Пассивные курильщики!» «Массажи», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!» | Советы специалиста, показы упражнений, использование спортивного инвентаря, анкетирование « Дружите ли Вы с физкультурой!» |
| 4. | Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!» | Приглашение от детей и воспитателей на развлечение. | Рекомендации по спортивной одежде, разучиванию с детьми стихов, отработке упражнений с мячом. |
| | Март | | |

| | | | |
|---------------|--|---|--|
| 1. | Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!» | Организация фотовыставки с рассказами о мамах! (Оформление детскими рисунками) | Сбор фоторассказов их оформление, советы по тексту, подбор стихов папами для своих мам. |
| 2. | Совместно проведённый весенний праздник | «Весенние стихи», «Музыка в помощи иммунитету!», «Как уберечься от ОРЗ!», «Приметы и пословицы о весне» | Заучивание стихов, советы по оздоровлению. |
| 3. | Родительский клуб с участием воспитателей «Маленькие драчуны» | Приглашение – объявление на чай и беседу! «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!» | Советы специалиста, обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе. |
| 4. | Совместное создание в группе огорода | «Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!» | Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода |
| Апрель | | | |
| 1. | Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!» | Оформление выставки рисунков – игр, данных воспитателями для совместной логической и изобразительной деятельности детей и родителей, стихи о птицах | Объяснение заданий, советы по использованию творческого подхода, подбор стихов о птицах. |
| 2. | День именинника | Приглашение –объявление, поздравления, фото детей «Как я вырос!» (со стихами) | Сбор фото, оформление группы родителями, приобретение подарков, рекомендации по прохождению развлечения, подбор стихов о детях. |
| 3. | День добрых дел «Выносной материал» | «Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортивный инвентарь» | Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию. |
| 4. | «День самоуправления!» | Фоторепортаж «Наши успехи в дни самоуправления!», выставки продуктивной деятельности с занятий. | Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям. |
| Май | | | |
| 1. | Организация выставки – поздравления к Дню Победы! | Выставка «Звезда памяти», Информационные файлы «Мои родные защищали Родину!» | Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений, |
| 2. | Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!» | «Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Музыкальный киоск» (на лето), «Летний санитарный бюллетень». | Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» (Участие родителей, понятна, важна была ли информация, новые мероприятия в |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | | | план) |
| 3. | Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» (воспитатели, медработник) | Информационная папка « Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!» | Советы, предложения, рекомендации врача |
| 4. | Подготовка участка к летнему периоду | Фотовыставка «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе!» | Советы по оформлению фоторепортажа, покраска предметов участка, клумбы, песок |

3.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.
Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социальнокоммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

- воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;

- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы — таблички со словами, обозначающие определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного

наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты — утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег; прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) разрабатывается индивидуально (совместно с инструктором ЛФК). На первичном приеме ребенка присутствует воспитатель по физической культуре. Он

анализирует медицинскую документацию совместно с инструктором ЛФК (выписки из истории болезни, рекомендации ортопеда, невролога, врачей из стационаров и др.), беседует с родителями, наблюдает за ребенком в свободной деятельности. Совместно с инструктором ЛФК определяется двигательный статус в соответствии с ведущим неврологическим синдромом: состояние моторной функции, рук, наличие тонических рефлексов. Затем заполняется первичный протокол обследования ребенка, в котором подробно описывается двигательный статус ребенка. На втором этапе организуется комплексное обследование, результаты которого заносятся в карту. Исходя из этого, разрабатывается индивидуальная программа по формированию двигательных умений и навыков для каждого ребенка.

В программе определяется двигательный и ортопедический режим (использование различных ортопедических приспособлений для ходьбы, коррекции положения рук и пальцев, для удержания головы), дозирование нагрузок, указываются противопоказания к применению тех или иных приемов.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. Для ребенка с ДЦП важно соблюдать общий двигательный режим. Он не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата следует опираться на работы М. В. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Е. М. Мастюковой, О. Г. Приходько и др.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Этап дошкольного детства — время взросления ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов

детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием:

- для детей, имеющих нарушения опорно-двигательной системы, необходимо подбирать специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки (реклинаторы); предусматривается наличие пандуса;
- для детей, имеющих нарушения зрения, необходимы специальные оптические средства (очки, лупы, линзы и др.); тактильные панели (наборы материалов разной текстуры), которые можно осязать и совершать ими различные манипуляции. В основе гигиенических мероприятий по охране зрения детей лежит рациональное освещение помещения и рабочего места;
- для детей, имеющих нарушения слуха, необходимы слуховые аппараты и других технические устройства.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо знать некоторые особенности дидактического материала. При подборе материала для детей с нарушениями зрения надо учитывать его размеры, контрастность цветов; для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата подбирать выраженную, легко осязаемую тактильную поверхность.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из особенностей развития детей с нарушениями слуха, интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий.

Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко используется письменная речь (таблички), дактилология. В отношении детей с нарушениями зрения наиболее распространенным является словесный метод, который рекомендуется сочетать с практическим методом при объяснении программного материала.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Для детей с ОВЗ в программу целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов. Так, например, в работе с детьми, имеющими глубокие задержки речи, интеллекта, слуха, используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, календарная система (картинки — символы).

Если детям с ОВЗ из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

3.7. Рабочая программа воспитания

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи программы:

- развитие духовно-нравственных основ образования;
- интеграция обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;
- формирование гражданской ответственности и осознание учащимся, его родителями и педагогами духовного смысла служения Отечеству;
- приобщение в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;
- укрепление статуса дошкольного учреждения как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; воспитывать у детей навыки поведения в обществе; учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесозидающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как

данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--------------------------|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | | Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

| Роль педагога | Организация рппс (виды деятельности) |
|--|---|
| <p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p> <p>педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; <p>обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p> <p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагог должен создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p> | <p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p> |
| <p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p> <p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). <p>Развитие самостоятельности</p> <p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы</p> | <p>Среда является вариативной, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создает ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. <p>Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений</p> | |
| <p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p> | |
| <p>Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; | <p>Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p> |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.</p> <p>Воспитатель должен устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p> | |
| <p>Создание условий для развития познавательной деятельности</p> | |
| <p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. | <p>Среда является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p> |
| <p>Создание условий для развития проектной деятельности</p> | |
| <p>В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.</p> <p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для</p> | <p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской</p> |

| | |
|--|---|
| <p>презентации проектов.</p> <p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. | <p>деятельности воспитателей и детей.</p> |
| <p>Создание условий для самовыражения средствами искусства</p> | |
| <p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. | <p>Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p> |
| <p>Создание условий для физического развития</p> | |
| <p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; | <p>Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной</p> |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. | <p>моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p> |
|--|--|

4.2 Организация развивающей предметно - пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возраста детей и их индивидуальных особенностей, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции речевых нарушений.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в группе, обеспечивает реализацию образовательных областей в образовательном процессе, включающим:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обустроена в соответствии с требованиями ФГОС ДО и требованиям СанПиНа, с учетом принципа интеграции образовательных областей (материалы и оборудование для одной образовательной области используются и в ходе реализации других областей) и принципами организации пространства, а именно:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Насыщенность. РППС является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Образовательной Программы ДОУ и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства. РППС изменяется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Игровые пособия учитывают интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Полифункциональность материалов. Использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширм, модульных конструкторов, мольберта, магнитных досок, рулонных перегородок, напольных панно и т.д., позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу - физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций и т.д.

Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразных материалов игр, игрушек, и оборудования, периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей обеспечивает вариативность предметно-развивающей среды. Мебель и оборудование установлены так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

Вариативность среды.

Группа разделена на части для спокойной, активной, рабочей деятельности и данные пространства легко трансформируются в зависимости от ситуаций, сложившихся в образовательном процессе. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон - «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития являются:

- центр сюжетно-ролевых игр
- центр сенсорного развития
- центр речевой деятельности

- библиотека
- центр настольно-печатных игр
- центр физического развития
- игровой центр (игрушки, предметы-заместители, атрибуты)
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров)
- центр ИЗО деятельности (рисование, лепка, аппликация)
- центр музыкально-театрализованной деятельности
- центр конструктивной деятельности (разные виды конструкторов, модули)
- уголок настроения
- центр безопасности (ППБ, ПДД, ЗОЖ, ОБЖ).

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки, дуги для подлезания, нестандартное оборудование);
- игрушки, стимулирующие двигательную активность детей, меняются несколько раз в день.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Среда, окружающая детей в группе обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Содержание среды каждой деятельности соответствует «зоне актуального развития» самого слабого и находится в «зоне ближайшего развития» самого сильного в группе ребенка.

Вся организация педагогического процесса предполагает **свободу передвижения** ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда в группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания отвечает:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;

- требованиям развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;
- оснащено учебно-методическим комплектом.

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей

| Назначение | Функциональное использование |
|--|---|
| Зимний сад | Проведение ООД по экологии, проведение экскурсий, выставок, связанных с природой. |
| Театральный класс | Организация досуга детей, реализация технологии Т.И. Дорониной «Театральная пятница». Организация консультативной работы с родителями (законными представителями). |
| Хореографический класс | Организация досуга детей, организация кружковой работы, организация дополнительных платных образовательных услуг. |
| Кабинет логопеда логопункт | Проведение индивидуальной работы с детьми с задержкой и нарушением речевого развития. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями). |
| Кабинет безопасности | Организация и посещение воспитанниками различных тематических выставок, ознакомление детей с детской художественной печатной продукцией. |
| Кабинет БОС | Организация оздоровительной работы для обучения снятию напряжения, диафрагмальному дыханию, навыкам психофизиологической саморегуляции, профилактики и коррекции нарушений осанки и плоскостопия. |
| | Проведение индивидуальной работы с детьми, имеющих нарушения в речевом развитии. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями). |
| Кабинет психолога Сенсорная комната | Организация работы с детьми, нуждающимися в психологической помощи. Организация консультативной работы с родителями. Организация психологической разгрузки детей |
| Экспериментальная лаборатория | Организация работы с интеллектуально одаренными и способными детьми по познавательно-исследовательской деятельности |
| Изостудия | Организация кружковой работы с детьми по изобразительному искусству, организация дополнительных платных образовательных услуг. |
| Мини – музей | «Боевая слава» |
| | «Русская изба» |
| Центр Пешеходных наук | Практическая работа с детьми по безопасности дорожного движения |
| Картинная галерея | Организация работы с детьми по приобщению детей к искусству. Организация выставок для детей и родителей (законных представителей): тематических, традиционных. Организация посещения выставок детьми и их родителями. |
| Музыкальный зал | Проведение ООД, зарядок, утренников, развлечений, связанных с музыкально – ритмической деятельностью детей всех возрастных групп, просмотр и показ различных спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми |
| Площадки групповые прогулочные | Организация прогулки, совместной деятельности с детьми, двигательной активности с воспитанниками. |

| | |
|---------------------|--|
| Площадка спортивная | Проведение ООД, зарядок, развлечений, связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп |
|---------------------|--|

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Одним из условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования является наличие и использование учебно – методического комплекта к комплексно-методическому пособию «От рождения до школы», парциальных программ, авторских программ:

| Группа, возраст | Примерные комплексно-методические пособия, рекомендованные Министерством Образования РФ для обучения детей дошкольного возраста | Парциальные программы |
|--|--|--|
| Группы дошкольного возраста (5-6 лет) общеразвивающей направленности | 1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет) под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. | 1.«Музыкальные шедевры» (программа по слушанию музыки для детей от 3 до 7 лет) О.Радынова; |
| | 2. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Р.С.Буре | 2. «Гармония» (программа развития музыкальности у детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста) К.Тарасова, Т.Нестеренко. |
| | 3. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет Л.В.Куцакова | 3. «Безопасность» |
| | 4. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) К.Ю.Белая | Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева. |
| | 5. Ознакомление с предметным и социальными окружением: Старшая группа (5-6 лет). О.В.Дыбина | 4. Парциальная программа «Мой родной город» |
| | 6. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет). И.А.Помораева, В.А.Позина | Разработана на основе образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой. |
| | 7. Развитие речи в детском саду. Автор Гербова В.В. Старшая группа (5-6 лет). | 5.«Правовое воспитание старших дошкольников» |
| | 8. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). О.А.Соломенникова | Разработана на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой |
| | 9. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И. | 6. «Я-ты-мы» |
| | 10. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. | Программа социально-эмоционального развития дошкольников О.Л.Князева, |
| | 11. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Саулина Т.Ф. | |
| | 12. Пособие «Журнал контроля и оценки развивающей предметно – пространственной среды в ДОО». Старшая группа (5-6 лет). Программа «От рождения до школы» | |

| | | |
|--|---|--|
| | 13. Пособие «Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно – ролевых игр. (технологические карты). Старшая группа (5-6 лет).Т.В.Березенкова. | Р.Б.Стеркина 7. «Экология для малышей» Региональная программа экологического образования дошкольников Е.В.Гончарова. |
| | 14. Примерные комплексно-методические пособия, рекомендованные Министерством Образования РФ для обучения детей дошкольного возраста | |
| | 15. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. | |
| | 16. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Веракса Н. Е., Галимов О. Р. | |
| | 17. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. | |
| | 18. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Павлова Л. Ю. | |
| | 19. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. | |
| | 20. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л. В. | |

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из

поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филипченко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус.

нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

4.5. Кадровые условия реализации Программы

| | Воспитатель | Воспитатель | Помощник воспитателя |
|-------------------------|-------------|-------------|----------------------|
| ФИО | | | |
| Образование | | | |
| Стаж работы | | | |
| Категория | | | |
| Курсовая переподготовка | | | |

4.6. Режим дня и распорядок

Режим дня для детей среднего дошкольного возраста на осенне-зимний период

Режим дня для детей среднего дошкольного возраста на летний период

Недельная циклограмма реализации образовательных областей в процессе детской деятельности для детей 5-6 года жизни

Учебный план

Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательной деятельности)

Объем обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах 5-6 лет

Циклограмма двигательной активности

4.7. Календарный план воспитательной работы

Комплексно-тематическое планирование

| Месяц | № недели | Дата | Тема |
|----------|----------|------|---|
| СЕНТЯБРЬ | 1 | | Зачем дети ходят в школу? |
| | 2 | | Что такое детский сад? Зачем детям игрушки? |
| | 3 | | Почему листья желтели? |
| | 4 | | Что выросло на грядке? |
| ОКТАБРЬ | 5 | | Из чего состоят фрукты? |
| | 6 | | В чём польза ягод? |
| | 7 | | Почему лес – многоэтажный дом? |
| | 8 | | Откуда хлеб пришёл? |
| НОЯБРЬ | 9 | | Россия – Родина моя |
| | 10 | | Что такое семейные традиции? |
| | 11 | | Как устроен организм человека? |
| | 12 | | Жители глубинных вод? |
| | 13 | | Зачем держать домашних животных? |
| ДЕКАБРЬ | 14 | | Как живут дикие животные? |
| | 15 | | Почему животные жарких стран не могут жить на севере? |
| | 16 | | Кому и для чего нужна зима? |
| ЯНВАРЬ | 17 | | Как встречают новый год в разных странах? |
| | | | <i>Выходные</i> |
| | | | «Вот качусь я в санках по горе крутой...» |
| | 18 | | Какие зимние забавы есть в нашей стране? |
| | 19 | | Кто живет на птичьем дворе? |
| | 20 | | Как помочь птицам зимой? |
| | ФЕВРАЛЬ | 21 | |
| 22 | | | Окружает всюду нас разная посуда. |
| 23 | | | Что такое пирамида питания? |
| МАРТ | 24 | | Кто защищает Отечество? |
| | 25 | | Зачем человеку нужна мама? |
| | 26 | | За что я люблю свой город? |
| | 27 | | Чем пахнут ремёсла? |

| | | | |
|--------|----|--|---|
| | 28 | | О чём рассказывает одежда? Зачем человеку обувь и головные уборы? |
| АПРЕЛЬ | 29 | | На чём отправимся в путешествие? |
| | 30 | | Электроприборы |
| | 31 | | Зачем люди летают в космос? |
| | 32 | | Как просыпается природа? |
| МАЙ | 33 | | Они сражались за Родину. |
| | 34 | | Что было бы если бы не было насекомых? |
| | 35 | | Школа дорожной безопасности. |
| | 36 | | В какие краски раскрашено лето? |

Приложение 1.

Портфолио ребенка.

1. «Давайте познакомимся» (содержится первичная информация о ребенке, его фамилия, имя, отчество; дата и место рождения; адрес проживания, знак зодиака; расшифровка имени и рассказ родителей о том, почему они выбрали именно это имя; интересы ребенка).
2. «Посмотри как хорош мир, в котором ты живешь» (сведения об окружении ребенка, его семье, друзьях, родственниках и близких людей; генеалогическое древо семьи; картинки и фотографии друзей; семейный фотоальбом; рассказы, записанные с его слов).
3. «Посмотри как я расту выше мамы, выше мамы» (антропометрические данные разных возрастов; контуры ладони и ступни, фото по возрастам).
4. «Мои достижения» (индивидуальная карта развития ребенка; успехи ребенка в различных областях, отметки о наградах, грамоты, сертификаты).
5. «Талантливый ребёнок талантлив во всем» (поддержка индивидуальности и инициативы ребёнка рисунки, хобби, дипломы).
6. «Семь «Я» и детский сад» (информация о родителях; совместные занятия; встречи в родительском клубе; отзывы о совместных прогулках и экскурсиях;).
7. «Я люблю читать и слушать» (перечень любимых книг ребенка и рисунки по прочитанным произведениям).
8. «Фантазер» (придуманные ребенком игры, рассказы, слова, рисунки и творческие работы).
9. «Скоро в школу» (фотография или рисунок школы; рисунки по данной тематике; буквы и цифры, которые знает ребенок).

Приложение 2.

Карта развития ребенка

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА _____,
ВОСПИТАННИКА МАДОУ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДС №10 «БЕЛОЧКА»

Общие сведения

| | |
|--|--|
| Дата рождения: | Дата поступления в детский сад: |
| Характер адаптации: (легкая, средняя или тяжелая степень адаптации) | Состав семьи: (полная, неполная, многодетная, наличие братьев и сестер) |

Занятость воспитанника дополнительным образованием

| № п/п | 2-3 лет уч.г. _____ | 3-4лет уч.г. _____ | 4-5лет уч.г. _____ | 5-6лет уч.г. _____ | 6-7лет уч.г. _____ |
|--------|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Группа | | | | | |

Название дополнительной образовательной программы, осваиваемой ребенком(кружки, платные услуги)

В дошкольном образовательном учреждении

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |

Вне дошкольного образовательного учреждения

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |

Мониторинг здоровья ребенка

| | |
|----------------|--|
| Группа: | |
|----------------|--|

| Уч. года Возраст | Начало уч. года /конец уч. года | Группа здоровья | Нарушение осанки | Плоскостопие | Примечание (особенности здоровья ребенка, ЧБД) |
|---|--|----------------------------------|-------------------------|---------------------|--|
| Группа <hr/> 20_ - 20_ 2-3года | сентябрь | | | | |
| | май | | | | |
| Группа <hr/> 20_ - 20_ 3-4года | сентябрь | | | | |
| | май | | | | |
| Группа <hr/> 20_ - 20_ 4-5лет | сентябрь | | | | |
| | май | | | | |
| Группа <hr/> 20_ - 20_ 5-6лет | сентябрь | | | | |
| | май | | | | |
| Группа <hr/> 20_ - 20_ 6-7лет | сентябрь | | | | |
| | май | | | | |

Потенциал ребенка - способности и интересы. Наблюдения воспитателей, профильных специалистов

| Виды детской деятельности | Результаты наблюдения | | | | | | | | | |
|---------------------------------|-----------------------|---------------|----------------|---------------|----------------|---------------|----------------|---------------|----------------|---------------|
| | 20 – 20 | | 20 – 20 | | 20 – 20 | | 20 – 20 | | 20 – 20 | |
| | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
| Коммуникативная | | | | | | | | | | |
| Познавательно-исследовательская | | | | | | | | | | |
| Восприятие худ. литературы | | | | | | | | | | |
| Самообслуживание и труд | | | | | | | | | | |
| Конструирование | | | | | | | | | | |
| Изобразительная | | | | | | | | | | |
| Музыкальная | | | | | | | | | | |
| Двигательная | | | | | | | | | | |
| Игровая | | | | | | | | | | |

Характеристика ребенка (целевые ориентиры)

| 2-3года 20 - 20 уч. год | 3-4года 20 - 20 уч. год | 4-5лет 20 - 20 уч. год | 5-6лет 20 - 20 уч. год | 6-7лет 20 - 20 уч. год |
|----------------------------|----------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| | | | | |

| Группа | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Личностные качества | Личностные качества | Личностные качества | Личностные качества | Личностные качества |
| Общение со сверстниками | Общение со сверстниками | Общение со сверстниками | Общение со сверстниками | Общение со сверстниками |
| Общение с взрослыми | Общение с взрослыми | Общение с взрослыми | Общение с взрослыми | Общение с взрослыми |
| Особенности развития, достижения | Особенности развития, достижения | Особенности развития, достижения | Особенности развития, достижения | Особенности развития, достижения |

Проблемы в развитии ребенка (по видам детской деятельности)

| Годы наблюдения | 2-3года 20 - 20 уч.год | 3-4года 20 - 20 уч.год | 4-5лет 20 - 20 уч.год | 5-6лет 20 - 20 уч.год | 6-7лет 20 - 20 уч.год |
|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Группа | | | | | |
| Воспитатели | | | | | |
| Инструктор по ФК (с дошкольного возраста 3л.) | | | | | |
| Музыкальный руководитель | | | | | |
| Педагог-психолог (по обращению, при выявлении) | | | | | |
| Учитель-логопед (с дошкольного возраста 4л., по обращению, пр выявлении) | | | | | |

Рекомендации профильных специалистов по решению проблем:

| Виды деятельности | 2-3года 20 - 20 уч. год | 3-4года 20 - 20 уч. год | 4-5лет 20 - 20 уч. год | 5-6лет 20 - 20 уч. год | 6-7лет 20 - 20 уч. год |
|---|--|--|---|---|---|
| Группа | | | | | |
| Коммуникативная | | | | | |
| Познавательно- исследовательская | | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--|--|
| Восприятие худ.литературы | | | | | |
| Самообслуживание и труд | | | | | |
| Конструирование | | | | | |
| Изобразительная | | | | | |
| Музыкальная | | | | | |
| Двигательная | | | | | |
| Игровая | | | | | |

Основные направления развития ребенка

| Показатели развития | 20 - 20 уч.год | | 20 - 20 уч.год | | 20 - 20 уч.год | | 20 - 20 уч.год | | 20 - 20 уч.год | |
|--|----------------|---------------|----------------|---------------|----------------|---------------|----------------|---------------|----------------|---------------|
| | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
| | % освоения | % освоения | % освоения | % освоения | % освоения | % освоения | % освоения | % освоения | % освоения | % освоения |
| Социальное – коммуникативное развитие | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Познавательное развитие | | | | | | | | | | |
| Речевое развитие | | | | | | | | | | |
| Художественно – эстетическое развитие | | | | | | | | | | |
| Физическое развитие | | | | | | | | | | |
| Общий показатель | | | | | | | | | | |

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

Группа: _____ Учебный год _____ Воспитатели: _____

| Примерный глоссарий | <u>Образец заполнения карты развития ребёнка</u> |
|--|--|
| Личностные качества | Карта развития |
| активный - пассивный | Ф. И. ребенка |
| артистичный | Личностные качества |
| волевой - безвольный | Добрый, ласковый, чуткий, трудолюбивый |
| беззащитный - агрессивный | Общение со сверстниками |
| бескорыстный - эгоистичный | Детями принят, доброжелательный, имеет популярность у сверстников |
| бесхитростный | Общение с взрослыми |
| жизнерадостный | Основано на доверии, уважении к взрослым, желании сотрудничать. |
| опрятный - неряшливый | Особенности развития, достижения |
| правдивый | Высокий уровень познавательного интереса, в образовательной деятельности проявляет |
| рассудительный | интерес и активность; Имеет высокие игровые навыки; стал более самостоятельным |
| спокойный - неуравновешенный | Рекомендации родителям |
| терпеливый | Упражняйте в работе с ножницами; используйте трафареты, раскраски; Учите |
| уравновешенный | пользоваться ножом и вилок. Следите за осанкой, сутулится. |
| Общение со взрослым, сверстниками | |
| Безотказный | |
| Бесконфликтный – конфликтный | |
| Благодарный | |
| Благородный | |
| Вежливый - бестактный | |
| Верный | |
| Великодушный | |
| Властный | |
| Внимательный | |
| Заботливый – бессердечный | |
| Дружелюбный – безразличный | |
| Добрый – злой, жестокий | |
| Ласковый – дерзкий, грубый | |
| Отзывчивый | |
| Отношение к делу | |
| Аккуратный - неряшливый | |
| Активный – пассивный | |
| Беспокойный – равнодушный | |
| Волевой – безынициативный | |
| Дисциплинированный | |
| Исполнительный – безответственный | |
| Обстоятельный - торопливый | |
| Целеустремленный – беспечный | |
| Отношение к окружающему миру | |
| Бережливый | |
| Смелый – трусливый | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

